Abastecen a la Capital Alemana Pese a las Maniobras Aéreas Rusas

(INFORMACION PAGINA DOS)

GRAVE SITUACION EN BERLIN

Sombrío Pesimismo en Occidente: Negativa Soviética al Pedido Francés

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)



AÑO XXXV — Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el Nº 262.868 — BUENOS AIRES, JUEVES, SETIEMBRE 9 DE 1948 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 12.231



Mendigo con cuatro casas y auto. — *He aquí a Juan Bautista Díaz, un hombre de 24 años, a quien le faltan ambas piernas, que fué detenido por mendicidad encubierta, comprobándose que disponía de cuatro casas de renta, un automóvil y crecidos depósitos en diversos bancos. Aparentemente vendía lápices en la esquina de Carlos Pellegrini y Corrientes, pero en verdad, recibía limosnas que en tres años le permitieron llevar una doble existencia similar a la del personaje de "Dios se lo pague". Ahora ha vuelto a su puesto, declarando ser simplemente un comerciante, como afirma el cartel con que aquí aparece.* (Inform. pág. 5)

Créese que no Habrá ni Siquiera un Acuerdo Formal en el Litigio

LONDRES, 9. (United). — Un vocero de la Cancillería británica, perturbado por el cariz de los sucesos de Berlín, declaró que el gobierno considera que la situación allí reinante es de "extrema gravedad". El gabinete británico se reunirá, mañana, y recibirá un informe completo de Ernest Bevin sobre la situación.

Una sola respuesta: la situación es sombría

El vocero, con sus declaraciones, reflejó la misma depresión y el pesimismo que predominan en todas las capitales de Occidente a raíz del [illegible] to de las relaciones con Oriente. Interrogado específicamente sobre las declaraciones de Marshall, en el sentido de que los desórdenes de Berlín tenían por objeto perturbar y obstruir las conversaciones cuatripartitas, el vocero dijo que sólo podía repetir más categóricamente que las autoridades británicas consideran sumamente grave la situación.

Reina pesimismo en Occidente

LONDRES, 9 (UP). — En las capitales de las naciones occidentales, se advierte en estos días una gran depresión, una desilusión casi, ante la situación en Berlín que ha empeorado repentinamente y cuando ya se creía resuelta. El pesimismo impera en esas capitales y van descartándose posibilidades de que el este y el oeste lleguen a un acuerdo.

Desgraciadamente, la "pausa" en las negociaciones de las cuatro potencias sobre Berlín, coincide con lo que se considera como "una premeditada y proyectada campaña de ataques, desórdenes y tumultos en Berlín", destinados a interrumpir y anular las conversaciones de las cuatro potencias.

Dudan de la sinceridad soviética

En fuente altamente autorizada se dice que "está dentro de los poderes de Rusia como potencia de ocupación, detener e impedir los desórdenes que mantienen agitada a toda la ciudad de Berlín". Pero como Rusia no detiene esos desórdenes y nada hace por impedirlos, cabe dudar de la sinceridad soviética en esforzarse, como pregona, por llegar a un arreglo con las tres potencias occidentales.

No se cree que haya un acuerdo

Otra fuente de información, perfectamente calificada y digna de crédito, dice que la situación en Berlín ha empeorado todo lo posible y que, por el momento, toda esperanza para llegar a un acuerdo con Rusia, queda anulada. Esta declaración contrasta notablemente con el optimismo, un tanto cauteloso, que privaba hace dos semanas. Esa misma fuente señalaba que, aun cuando la actual tensión se alivie y los rusos dejen de prestar su apoyo a las hordas comunistas, no queda ninguna seguridad de que, una o dos semanas más tarde, o cuando convenga a las autoridades soviéticas, vuelva a surgir la misma ola de violencia. Agrega que, para aquellos que siguen de cerca el desarrollo de los acontecimientos en Berlín, consideran que la situación es en extremo inquietante. En estos momentos, las potencias occidentales temen que ni siquiera un acuerdo somero aceptando el principio de vivir y dejar vivir a los demás, podría ser posible. Por cierto, que ninguna de las potencias del oeste esperaba algo más que un acuerdo de esa naturaleza en sus negociaciones con los rusos, porque en realidad a eso se reduce el acuerdo sobre la moneda corriente en la ex capital germana, seguido por el levantamiento del bloqueo.

El factor tiempo ayuda a Rusia

Se aproxima el invierno y, es absolutamente indispensable que los occidentales lleguen a una especie de "modus vivendi" con los rusos, aunque sólo sea sobre el transporte y las comunicaciones de la ciudad. Si bien los aviones norteamericanos pueden seguir y seguirán abasteciendo a la ciudad, no pueden traerle más que los alimentos y medicinas indispensables, pero les es materialmente imposible acarrear el carbón que debe consumir Berlín en el invierno. En este caso, el factor tiempo está de parte de los rusos. Por otro lado, mientras mayor sea la demora, mayores progresos harán los principales programas occidentales, como el Plan Marshall, el proyecto para el estado [illegible] germano y la Unión Europea. Aquí, el factor tiempo, está de parte del oeste.

Por Radio que Controlan los Yanquis Invitan al Gran Mitin

BERLIN, 9 (United). — La Radio Rias, controlada por los norteamericanos, comenzó a difundir llamamientos en cuatro idiomas —francés, alemán, inglés y ruso—, exhortando a los berlineses a concurrir al gran mitin anticomunista.

Empleando los idiomas aliados por primera vez, la emisora alemana instó a los miembros de las cuatro potencias ocupantes, incluso los rusos, a hacerse presentes en la Asamblea.

Abrieron el Fuego los Rusos

BERLIN, 9 (AP). — Los rusos y los policías alemanes del sector soviético dispararon sus armas contra una multitud de alemanes anticomunistas, después que ésta arrojó piedras contra un "jeep" en el que viajaban cinco soldados rusos. El hecho ocurrió dentro del sector soviético.

Apedrean a cinco soldados

BERLIN, 9 (AP). — Los manifestantes anticomunistas apedrearon a cinco soldados rusos que estaban apostados en la puerta de Brandeburgo.

Hacen fuego los soviéticos

BERLIN, 9 (United). — Las tropas rusas hicieron fuego contra los berlineses que realizaban la manifestación anticomunista en el sector británico de Berlín.

Queuille Formará Gabinete con el Apoyo del Socialismo

Problema Resuelto

PARIS, 9 (A.P.). — El partido socialista ha decidido apoyar al señor Henri Queuille radical - socialista, asegurando así virtualmente la formación de un nuevo gabinete.

Pidió una tregua

PARIS, 9. (United). — Henri Queuille pidió una tregua entre los partidos políticos, que le permita un gobierno para salvar a Francia, compuesto por todas las agrupaciones, menos los comunistas.

El veterano político radical socialista, que cuenta 64 años, fué requerido ayer por el presidente Vincent Auriol como última esperanza para componer un gobierno centrista, luego de la caída de tres gobiernos en seis semanas. Hoy pidió a los partidos en riña que olviden sus diferencias, a fin de permitirle formar un gabinete que incluya desde los socialistas hasta los partidarios del general De Gaulle. Advirtió que de otro modo Francia se hundirá en una catastrófica inflación.

Indecisión socialista

Los representantes de todos los grupos moderados, y derechistas accedieron. Los socialistas que precipitaron la caída de las últimas tres coaliciones de Francia, no se han decidido. Una diputación socialista conferenció con Queuille esta mañana y prometió volver por la tarde con la contestación.

Como de costumbre, están intranquilos por la incertidumbre de si el nuevo gobierno satisfará los pedidos de aumentos de sueldos de los trabajadores, que los socialistas se comprometieron a conseguir. Queuille no puede decir a Auriol si aceptará en definitiva el cargo de jefe de gobierno hasta que conozca la decisión de los socialistas.

Candentes problemas

PARIS, 9. (AFP). — Dos candentes problemas —el de las elecciones cantonales y el de la renovación anticipada de la Asamblea Nacional— fueron abordadas en sus últimas entrevistas por el Sr. Henry Queuille, a quien el presidente de Francia, señor Auriol, encomendó la formación del nuevo gabinete.

Según círculos bien informados el señor Queuille ha tomado ya una decisión en lo que respecta a las elecciones cantonales. Se destaca en este sentido que la ley que las posterga —debían efectuarse en octubre próximo— aún no ha sido aprobada por el Consejo de la República. Basta, por lo tanto, que este cuerpo se abstenga de considerarla para que la postergación quede sin efecto.

Sobre el problema, más grave, de la renovación o la disolución de la actual Asamblea Nacional, el señor Queuille conversó con los señores Pleven presidente de la Unión Democrática y Socialista de la Resistencia; Giacobbi, jefe del intergrupo degaullista, y Michelat, líder de la fracción disidente del Movimiento Republicano Popular.

Nueva ley electoral

De acuerdo con esferas autorizadas, las intenciones del nuevo jefe de gobierno son probablemente las de proponer una ley electoral. Esta ley fijaría —aparte de un nuevo sistema electoral— la duración del mandato de estos diputados y, por lo tanto, la fecha de nuevas elecciones. Sobre esta fecha han sido expresadas, al parecer, varias opiniones. Algunos postulan nuevos comicios antes de fin de año, y otros, por lo menos, para los primeros meses del año próximo. Dicho de otro modo, se trata de saber si esta ley fijaría en dos años o dos años y medio la duración del mandato de los miembros de la actual Asamblea Nacional, que fué elegida el 21 de octubre de 1946. Esta cuestión de la fecha, sumamente importante para determinar la atmósfera política, será examinada nuevamente por el señor Queuille en una entrevista que sostendrá hoy con delegados de la Unión Democrática y Socialista de la Resistencia.



Asalto comunista. — *Manifestantes comunistas alemanes, traídos en camiones militares rusos, toman por asalto el edificio de la Municipalidad de Berlín, situada en el sector soviético. La policía controlada por los rusos no hizo ningún intento de detener a los revoltosos. En la foto se ve un instante del tercer asalto realizado en el término de diez días. Entre los manifestantes se ve a varios soldados rusos. El asalto tuvo por objeto impedir la reunión del consejo municipal en el que los comunistas son minoría*

Invitóse a los Cancilleres a París

Tratarán el Caso de las Colonias Italianas

PARIS, 9. (United). — El gobierno francés invitó hoy a los cancilleres de Estados Unidos, Gran Bretaña y Rusia a reunirse en París en una gran conferencia para tratar la suerte de las colonias italianas. Sin embargo, no sugirió fecha alguna.

La contestación de Francia a la propuesta rusa fué entregada a la embajada soviética esta mañana.

Texto de la nota que entregó Francia

La nota dice: "El gobierno francés acepta la sugestión del gobierno soviético y deja a los otros miembros la fijación del lugar y fecha de la reunión". Añade que Francia da su consentimiento para que la reunión se efectúe en París si los otros miembros del Consejo de Cancilleres acceden.

Un vocero del "Quai d'Orsay" dijo que dudaba que la conferencia pudiera empezar antes del sábado.

La reunión no podrá realizarse mañana

LONDRES, 9 (UP). — En fuentes autorizadas se informó que no hay prácticamente perspectiva alguna de mantener mañana una reunión del consejo de cancilleres en París, para tratar el problema de las colonias italianas según solicitaba Rusia.

En cambio se expresó que probablemente se realice esa reunión antes del 15 del corriente, plazo para el cual el problema tiene que pasar a las Naciones Unidas. La oportunidad y conveniencia de realizarla está por fijarse, y en ese caso no concurrirían todos los cancilleres personalmente.

Marshall no podrá llegar antes del 19

El de los Estados Unidos, G. C. Marshall, dijo ya que no podía salir de Wáshington antes del 19 de setiembre, o sea dos días después de la fecha en que se reunirán las Naciones Unidas. Ernest Bevin no asistirá a la reunión, pues el Parlamento británico inicia una corta sesión la semana próxima y debe informar sobre varias cuestiones pendientes antes de partir. Francia no tiene actualmente ministro de Relaciones Exteriores. Y es improbable que Molotov mismo pudiese llegar a París a tiempo de asistir a una reunión el 10, como se sugería en la última nota soviética.

Las cuatro potencias han convenido en que será conveniente mantener una conferencia de cancilleres antes del plazo, aunque Marshall sostiene que tendrá escaso valor, a menos que los rusos tengan alguna nueva proposición que hacer. Sin embargo parece improbable, si los rusos insisten, que los occidentales puedan evitar una reunión.

No se Reunirá Esta Tarde la Cámara de Diputados

MINUTOS antes de las 15, el vicepresidente del bloque peronista de la Cámara de Diputados, señor José Emilio Visca, informó a los periodistas destacados en el Congreso, que esta tarde no habría sesión en virtud de que la mayoría de los legisladores de su sector concurrían al sepelio de los restos del padre del diputado Bernardino Garaguso, ceremonia que se efectuó hoy, a las 16.

Se descuenta, por otra parte, que la sesión matutina de mañana tampoco se realizará, en razón de que la mayoría de los diputados viajará a sus respectivas provincias.

Los Gobernadores Esperan Ordenes Para Reunirse

BERLIN, 9 (United). — Los cuatro gobernadores militares esperan recibir aviso de sus gobiernos. Para hoy no se ha dispuesto ninguna conferencia, y en fuente informada se duda de que sean reanudadas mañana.

Mientras tanto las autoridades soviéticas notificaron al Centro de Seguridad Aeronáutica —organismo cuatripartito— que los aviones rusos volarán en todas las rutas aéreas "con mayor intensidad que ayer y a diversas altitudes".

Nuevas dificultades

Mientras los aliados de Oriente y Occidente disputan sobre Berlín, los comunistas alemanes respaldados por los rusos siguen creando dificultades. Se cree que en breve instalarán un gobierno separado para Berlín dentro del sector soviético formado exclusivamente por comunistas o por sus comparsas.

Indudablemente reclamará para sí el gobierno legal del pueblo. En las últimas elecciones, de hace dos años, los comunistas terminaron en cuarto lugar, luego de los socialdemócratas, los demócratas cristianos y los demócratas liberales. La administración militar soviética y los comunistas vienen oponiéndose a la realización de nuevas elecciones en octubre. Los observadores políticos están seguros de que una nueva elección sería para los comunistas todavía más deslucida que la de 1946.

En Moscú

MOSCU, 9 (United). — Los tres enviados occidentales veránse nuevamente con las autoridades rusas en el Kremlin antes que finalice la semana, para deliberar sobre la crisis de Berlín. Así se informó en fuente digna de crédito.

Se dice que los enviados recibieron informes de sus gobernadores militares en Alemania referente a las conversaciones de Berlín y ahora están esperando nuevas instrucciones de sus respectivos gobiernos. El embajador estadounidense Walter Bedell Smith prácticamente ha concluido sus preparativos para partir pronto de esta capital, a fin de asistir a la reunión de la Asamblea General de las Naciones Unidas en París, que comienza el 15 de septiembre.

El Consejo de Berlín

BERLIN, 9 (AFP). — "Es poco probable actualmente que el Consejo Municipal vuelva a sesionar en el edificio de la Municipalidad, en el sector soviético, pues es imposible garantizar el orden en ese lugar". Esto declaró el profesor Ernest Reuter, burgomaestre electo de Berlín.

El profesor Reuter destacó que, por lo demás, nada impide sesionar en otro sitio que el edificio municipal y que, por consiguiente, la decisión de deliberar en la Casa del Estudiante, en el sector británico, es perfectamente válida. El burgomaestre deploró la ausencia de la fracción socialista-comunista en la última sesión, agregando que "esta particularidad tampoco impide al Consejo deliberar legalmente".

EL TIEMPO

5° 7, a las 6.30
MINIMA DEL DIA

BUENO

Temperatura a las 13: 20° Humedad 41 por ciento y viento del sur a 18 kilómetros en la hora

PRONOSTICO HASTA MAÑANA
Capital Federal — Bueno. Temperatura en paulatino ascenso.

Hoy

★ La heredera de Singer
★ No malvender lo nuestro
★ Fábula de los fabulistas
★ El muchacho pródigo
★ Hoy: Mallarmé

LA hija de Singer, el fabricante de las populares máquinas de coser, ha dejado una fortuna, que no se encuentra. No ha sido la misma enterrada al pie de una encina, ni arrojada al mar, en un saco de cuero, ni marcada en el sitio misterioso donde se encuentra la cruz, en el plano de una isla desconocida. Se presume que la fortuna está dentro de una moderna caja de hierro y para saber dónde se halla empotrada ésta se utilizará un detector de minas.

EN esta época de cheques, avales, papel pintado y sellado, obligaciones y títulos, en este mundo contemporáneo, en que una inmensa fortuna puede contenerse en lo expresado en una tirilla de papel al portador, el misterio de los pesos arrollados y guardados, como el antiguo francés guardaba sus ahorros en el colchón, no deja de tener su atractivo. La hija de Singer ha creado un pequeño estremecimiento nuevo. Y sus libras esterlinas, relucientes, aparecerán un día ante los ojos codiciosos de los herederos.

EL apólogo del trigo, que así puede llamarse a la parte del discurso del presidente, en la provincia de Santa Fe, referente a la siembra y comercialización del trigo, define perfectamente cuál es la política seguida y a seguirse, de acuerdo con la experiencia adquirida y con las circunstancias universales. El trigo es la más invisible de las monedas. La imprime la tierra, en sus máquinas misteriosas. Dícese que tuvo su cuna en Etiopía. Y por eso Etiopía, como la Argentina, son países ricos.

MALVENDER los productos, dejarse ahorcar, virtualmente, por las combinaciones económicas foráneas, fué una política contra la cual se reacciona ahora. Por unos cuantos kilos de carne que nos compraban éramos tributarios de mercados extranjeros. Y a veces hasta nos vendieron de "exportación" nuestra propia manteca, a un precio muy superior al que se había negociado en el país. Todo eso ha pasado a ser historia. Pero historia viva y ejemplarizadora, no mera crónica.

MAS de 70 víctimas ha habido en una prisión holandesa, al tratar de huir cierto número de penados. Las balas, fatalmente, liberaron, acaso para siempre, a los seres que quisieron tomarse la libertad por su cuenta. Más doméstico en sus procedimientos lo ha sido ese penado criollo que arrojó pimienta a los ojos del guardián para huir. Pero, por lo visto, la pimienta no es llave apropiada para ganar una libertad que se ha perdido por causas ajenas a ella.

ESOPO ha sido traducido al idioma tagalo, de los naturales de las islas Filipinas. Los indígenas o las personas evolucionadas de aquellas hermosas regiones, de fecunda naturaleza, podrán gustar las versiones del feo y genial fabulista, que hizo hablar a los animales y los dotó de una psicología que no siempre es la verdadera.

PORQUE, a causa de las fábulas, el zorro, que es bastante torpe, pasa por astuto. Y a causa de las fábulas, la cigarra, a quien la hormiga roba el jugo que saca de los tallos mientras canta, aparece luego pidiendo limosna, cuando llega el invierno, a la puerta del hormiguero. Desconfiemos, en general, de los conocimientos de los fabulistas sobre los animales, porque los convierten en símbolos que luego la ciencia no sabe cómo destruir. Pero gustemos siempre del contenido filosófico, irónico, humorístico, de las fábulas, que son compendios de penetración e interpretaciones sociales.

LOS premios de pintura, escultura, grabado, del XXXVII Salón Nacional de Artes Plásticas, que abrirá sus puertas dentro de algunos días han sido adjudicados ya. El veredicto favorece a artistas responsables y estimula a otros en línea ascendente hacia la consagración definitiva. La pintura es una de nuestras artes que cuenta con una tradición ejemplar. Tenemos grandes pintores, así como tenemos grandes poetas y algunos grandes escultores. Y advertimos que el término grande, como calificación artística no tiene ya otra validez que la popular y la tradicional.

PORQUE, en las épocas actuales, se ha llegado a una mayor justeza y hasta diríamos fineza en las calificaciones. El término grande, tomado a todo bulto, no dice nada. Hay buenos escritores que son más atrayentes y agudos y originales que no pocos de los que se determinan por su grandeza. Llamarle gran poeta a Verlaine, por ejemplo, aunque lo sea, es elevarlo a un plano que no corresponde al admirable tono de sus poesías, y a su factura muchas veces impecable. Lo grande está a veces reñido con la perfección.

TENDREMOS teatro para niños. Teatro permanente para solaz y educación de la infancia. No puede descuidarse este aspecto estético, en una nación donde los niños son sanos, robustos, alegres y no han nacido con visiones tétricas en las pupilas. Esta infancia, tan pura, es materia maleable para hacer de ella generaciones de jóvenes y de hombres útiles e idealistas. Y el teatro es un factor de educación y formación espiritual, de innegable importancia.

ESE chico de 18 años que quiso ser asaltante y ladrón y volvió de conterráneo pródigo, a su pueblo y fué ayudado por los habitantes en su rehabilitación, acaba de configurar un episodio muy propio de los tiempos que corren y de los vientos que soplan por el mundo. El padre del muchacho restituirá la suma substraída, los vecinos vigilarán su comportamiento y el presidente del tribunal se encargó de aceptar el trato y retar al irreflexible muchachote que prometió ser un hombre de bien en adelante. He aquí un juicio digno de Carlomagno, que administraba justicia bajo los árboles y tomaba piadosamente conocimiento de los asuntos y creía en la buena fe de la palabra empeñada.

ESE muchacho será digno, por lo mismo que quiso faltar a la dignidad del vivir. Y será digno en la medida que debe serlo toda persona que no toma la dignidad como tapadera o subterfugio. Hay que desconfiar, en principio, de quienes se golpean el pecho y exclaman "Yo soy honrado". Porque la honradez no necesita de carteles ni rótulos ni de actitudes poco honradas, espiritualmente.

1898 — Mallarmé dejó un discípulo. Ese discípulo se llama Paul Valéry, gloria oficial de Francia, al cual las nuevas generaciones han entrado a des-

A Pesar de las Maniobras Aéreas Rusas Abasteceráse a Berlín

Sólo Surgirían Dificultades si Fuesen Provocados Choques

WIESPADEN, 9 (United). — El abastecimiento aéreo de Berlín continuará sin tropiezos, por muchos aviones que los rusos lancen al corredor aéreo de los occidentales, según dicen hoy las autoridades responsables.

Estas fuentes que tienen información técnica, ridiculizan la suposición de que las maniobras rusas en gran escala puedan de algún modo obstruir el aprovisionamiento. Las autoridades vinculadas estrechamente a esta última operación dicen que cualquier esperanza que tengan los soviéticos de obstruir de este modo el abastecimiento aéreo está destinada al fracaso por estas razones:

1 Los rusos no cuentan con aviones de transporte en Alemania en cantidad suficiente para presentar obstáculos móviles importantes en los corredores occidentales.

2 Los cazas, que los rusos tendrían en número de 4.000 en Alemania, no pueden causar verdaderas dificultades, porque el tiempo dudoso limita seriamente sus operaciones.

3 El único inconveniente eficaz que podrían presentar los aviones soviéticos sería el de salir a embestir los aviones que portan abastecimientos, y los informes del servicio de "inteligencia" señalan que los rusos no adoptarán tales tácticas suicidas.

Cazas rusos sobre el sector norteamericano

BERLIN, 9 (United). — Cazas rusos maniobraron hoy sobre el sector norteamericano de Berlín, a mediodía, luego de haber formulado los rusos amenazas de vuelos de saturación durante las maniobras que proyectan realizar durante siete días.

Brian Robertson va a la zona británica

El gobernador militar británico, general sir Brian Robertson, piensa volar esta noche a la zona de ocupación británica en una "visita de rutina". Regresará a Berlín el domingo. Este anuncio puso fin a las suposiciones de que los gobernadores reanudarían sus conversaciones en Berlín esta semana. Por lo demás se indica que hay escasa probabilidad de que los gobernadores puedan resolver los complejos problemas de Berlín.

Poco después de las 13, tres escuadrillas de cazas Yak y dos de bombarderos bimotores aparecieron sobre la ciudad. Se divisaba 32 cazas. Se calculó que volaban a unos 10.000 metros, y los bombarderos a 15.000. Los cazas enfilaban al oeste y los bombarderos al norte. Estos aparatos también dejaban estelas blancas de vapor.

Nuevo récord con 439 vuelos en un día

BERLIN, 9 (United). — Las amenazas rusas de ejecutar maniobras aéreas en gran escala no lograron todavía causar tropiezos al abastecimiento aéreo de Berlín. Los pilotos norteamericanos marcaron un nuevo récord ayer, con 439 vuelos al aeródromo de Tempelhof.

Por segunda vez el cielo despejado y la tibia temperatura proporcionaron un clima ideal para la aviación. El continuo zumbido de los motores sobre Berlín es amplia prueba de que el abastecimiento continúa sin interrupciones.

Cincuenta aviones rusos sobre Dinamarca

COPENHAGUE, 9 (AP). — Las autoridades navales dinamarquesas informaron que por lo menos cincuenta aviones rusos violaron hoy el territorio dinamarqués, en vuelos efectuados sobre la isla Bornholm, en el Báltico, y que una escuadrilla voló a poca altura sobre una unidad de la flota dinamarquesa.

La información agrega que los aviadores rusos cruzaron la frontera territorial.

Las fuerzas rusas ocuparon la isla Borolholm en la primavera de 1945, pero se retiraron un año después, como consecuencia de las reiteradas protestas de Dinamarca.

El pañuelo del mundo

◆ Revuelta en Bataan: Manila, 9 (United). — Noticias de prensa dicen que "hukbalahaps" armados se apoderaron esta mañana de la Intendencia Municipal de la provincia de Bataan y desarmaron a la fuerza policial.

◆ Producción petrolera: Nueva York, 9 (United). — El estudio de las operaciones comerciales de 30 empresas petroleras durante el año 1947, realizado por la Chase National Bank señala que la producción de petróleo crudo en América latina fué de 700.000 barriles diarios, mientras que en Estados Unidos el total era de dos millones 725.000 por día.

◆ Cosecha de algodón: Wáshington, 9 (AP). — El Departamento de Agricultura pronostica que se recogerá una cosecha de 15.219.000 balas de algodón de 250 kilogramos bruto, en todos los Estados Unidos. Este cálculo supera en cincuenta mil balas al que se efectuó el mes pasado.

◆ Cazas desaparecidos: Manila, 9 (United). — Cuatro cazas P-47 de la aviación norteamericana han desaparecido después de entrar en una zona de malas condiciones atmosféricas, durante un vuelo de instrucción que realizaban por las Filipinas.

◆ Viaje de Churchill: Marsella, 9 (AFP). — Al haber terminado su crucero por el Mediterráneo, el señor Winston Churchill se trasladará esta tarde por ferrocarril a Cannes, donde será huésped del duque de Windsor.

◆ Viaje de Margaret Rose: Londres, 9 (United). — La princesa Margarita Rosa llegó esta mañana al aeródromo de Londres procedente de Holanda.

Regresó la princesa en un avión Viking de la flotilla real, luego de permanecer cinco días en Holanda en ocasión de celebrarse la coronación de la princesa Juliana.



Visitantes reales. — Con motivo de asumir la reina Juliana el trono de Holanda, se reunieron, en La Haya, numerosos figuras de las casas reales europeas. En la foto se ve, en primer término a la princesa Irene, hija de Juliana; Guillermina, la reina madre; princesa Armgard, madre del esposo de la nueva reina, y la princesa Beatriz. Atrás: príncipe heredero y princesa Gustavo Adolfo de Suecia; princesa Margaret Rose, de Gran Bretaña, y el príncipe Axel de Dinamarca.

Sforza Habló de cooperación

ROMA, 9 (United). — El ministro de Relaciones Exteriores, conde Carlo Sforza, declaró a los periodistas que tanto Alemania como Japón deben ser reconstruidas, porque nada puede reemplazar la producción industrial de esos países.

Sforza manifestó: "No es posible concebir la reconstrucción del Asia sin rehabilitar a Japón. Tampoco es posible dejar un vacío en el centro de Europa; esto significa que hay que reconstruir a Alemania, vital para la Unión Occidental. Y la Unión Occidental es el comienzo de la unión Europea".

Empero, dijo, que no consideraba práctico trabajar en estos momentos por la Unión de toda Europa. En cambio, expresó, debe procederse a la Unión Occidental, dejándose abierta la puerta para otros países que quieran adherirse.

El canciller italiano, que es presidente honorario de la conferencia para la unión interparlamentaria, dijo que concordaba con la expresión de pesar formulada por el senador norteamericano Barkley, al ver que la conferencia había servido de tribuna para hacer recriminaciones.

Dijo que para él Barkley tenía derecho a reaccionar en esa forma ante los ataques hechos por los delegados de Checoslovaquia y Polonia a la política exterior norteamericana. Dijo que veía un paralelo entre la unión parlamentaria y las Naciones Unidas, o con la conferencia de Interlaken, que según dijo, fué esencialmente federalista en cuanto a sus aspiraciones.

"La unión, terminó diciendo, es esencialmente un órgano de propaganda. Nuestro objeto es informar a la opinión pública y constituir una tribuna para las ideas".

"La Argentina" Va a Puertos de Francia

PARIS, 9 (AFP). — El crucero-escuela La Argentina fondeará mañana en la rada de Villafranca, según se anuncia en los círculos argentinos de París.

Desde este puerto, la plana mayor del barco argentino y una delegación de cadetes se trasladarán a París, donde han sido organizadas varias manifestaciones en su honor.

Los marinos argentinos permanecerán en París hasta el día 19.

El señor Acevedo, agregado ante la embajada argentina en París, se trasladó hasta Villafranca, con el fin de recibir a los tripulantes del buque-escuela.

Ha Dimitido Todo el Gabinete de Bolivia

LA PAZ, 9 (A.F.P.). — Renunció el gabinete boliviano. La crisis gubernamental ha sido precipitada en virtud de la renuncia presentada por el ministro de Agricultura, señor Eduardo Guzmán, lo que determinó la dimisión de todos los ministros.

Se considera posible el ingreso de cuatro liberales en el nuevo ministerio.

Trascendió asimismo en círculos allegados al Ministerio de Relaciones Exteriores, que el señor Tomás Elío, jefe del liberalismo, ocuparía la Cancillería.

Los liberales prosiguen sus conversaciones con el partido oficialista.

Derrumbe en una Mina: 7 Muertos

JOHANNESBURGO, 9 (AP). — Siete obreros resultaron muertos cuando un movimiento de tierra provocó el derrumbamiento de una mina de oro y unos 30 quedaron atrapados entre los escombros. Hasta el momento han sido rescatados los cadáveres de los siete y continúan las operaciones de salvamento.

James Roosevelt Dice que se Debería Bombardear con Volantes a Rusia

LOS ANGELES, 9 (A.P.). — "Estados Unidos debería "bombardear" a Rusia con una ofensiva descomunal de propaganda a base de volantes, aunque algunos de los pilotos norteamericanos fuesen derribados durante el cumplimiento de su cometido", dijo el señor James Roosevelt en una conferencia pronunciada esta mañana.

Añadió que debe llegarse directamente al pueblo ruso, por medio de los bombarderos de gran autonomía de vuelo, y arrojar al efecto sobre la URSS la cantidad mayor de propaganda que se haya lanzado sobre país alguno.

Ha Renunciado un Ministro Húngaro

BUDAPEST, 9. (AFP). — Ha presentado la renuncia de su cargo el señor Veres Peter, ministro de Defensa, quien será reemplazado por Mikel Farkas, que era hasta ahora secretario adjunto del partido de los Trabajadores.

Mikel Farkas es uno de los jefes comunistas más conocidos en Hungría y participó en la última reunión del Kominform.

Se recuerda que en un reciente discurso, el presidente del Consejo, M. Rakoszy, comunista, criticó las ideas moderadas de Veres Peter, quien había insistido muchas veces en que era necesario evitar que la clase campesina de Hungría, que es la que trabaja y produce fuese ahogada para el solo beneficio de los obreros de las ciudades.

Además Veres Peter había insistido en que era necesario tener en cuenta las tradiciones y las condiciones existentes en el agro.

Se Produjo en el Pacífico un Sismo de Gran Intensidad

SYDNEY, Australia, 9 (AP). — El sismógrafo del observatorio del Colegio Riverview registró un intenso terremoto cuyo epicentro fijó entre las islas Fiji y Tonga. El observatorio de Wellington informó que su sismógrafo registró un terremoto de intensidad poco común, en las cercanías del grupo de islas Tonga.

Un mensaje de Anckland comunica que en Rarotonge se produjo un maremoto, pero que no se registraron daños.

También fué registrado en las islas Hawai

HONOLULU, 9 (U.P.). — El observatorio naval informó que las islas del sur del Pacífico, cerca de Atonga, situada al sur de Samoa, fueron sacudidas por un gran temblor.

Tratado Comercial Anglo - Soviético

LONDRES, 9. (AP). — Gran Bretaña y Rusia han iniciado negociaciones para concertar un nuevo tratado comercial de vastos alcances y que se basa en disposiciones que virtualmente equivalen a un trueque de productos. Los británicos ofrecen enviar a Rusia maquinarias pesadas, instrumentos de precisión, artículos de electricidad y herramientas a cambio de cereales, madera, lino, papel de diario y pescado envasado.

Acusan en Praga a los Sokols de Pretender Organizar Actos Contrarios al Gobierno

PRAGA, 9 (United). — Los diarios controlados por el gobierno atribuyen hoy a los operarios de las fábricas checas y al partido comunista el haber impedido las manifestaciones contra el régimen que sostienen que hubieran obedecido a inspiraciones extranjeras, en las exequias del ex presidente Eduardo Benes.

Acusan al Sokol

Sin embargo no dan detalles sobre los planes supuestamente trazados para la "acción provocativa", salvo la acusación de que tenían su centro en la organización gimnástica Sokol.

Los observadores creen que las medidas preventivas de ayer, y la aparición de la milicia de trabajadores armados en Praga han servido más de preparación y advertencia para el futuro que de acción real y efectiva contra una conspiración dada. En fuentes bien informadas se dice que no se oyó ningún rumor sobre supuestas medidas tomadas ayer, aunque la población está en general tensa y nerviosa.

En un editorial distribuido por la agencia oficial, y destacado hoy por la prensa local, se expresa que "mediante una advertencia oportuna del comité central de acción, nuestro pueblo supo que tenebrosos elementos reaccionarios, obedientes a las órdenes del extranjero, proyectaban convertir el funeral en actos provocativos contra el Estado. Sin embargo, el pueblo trabajador, advertido por el Partido Comunista, que celosamente protege sus intereses y el sistema democrático del pueblo, replicó brillantemente a los planes de los enemigos reaccionarios de la República".

Se añade en el "Rude Pravo" que la milicia obrera apoya sólidamente el sistema democrático del pueblo y al presidente Klement Gottwald y está dispuesto a impedir todas las intentonas contra la acción del Estado.

Más procesos

Entretanto, continúa la serie de procesos seguidos a ex miembros del Partido Socialista Nacional (anticomunista). Veinticinco policías acusados de trabajar por la "oficina de espionaje" del partido iniciaron su tercer día de juicio y la Corte Suprema en lo militar abrió una nueva sesión con procedimientos contra cuatro altos oficiales del ejército.

Los restos de Benes están expuestos hoy en una urna de cristal en Sezimovo Usti, hallándose la casa cerrada al público.

El sepelio comenzará el viernes a las 11, en presencia de los deudos y "pocas otras personas". Asistirá, empero, una pequeña delegación de vecinos.

Tesoro de guerra

PARIS, 9 (AFP.) — El Partido Comunista checoslovaco ha formado un "tesoro de guerra" de diez mil millones de coronas.

Así lo acaba de anunciar el doctor Juray Kovac, ex director del Ministerio de Finanzas de Checoslovaquia, que acaba de fugarse de su país, y que se dirige a la Argentina donde piensa radicarse.

Agregó el doctor Juray Kovac que esa suma fué recolectada por los comunistas checos mediante una maniobra de reforma monetaria.

Dijo finalmente, que mediante esa maniobra se desvalorizó la moneda checa y se hizo disminuir el nivel de vida de los trabajadores hasta equipararlo al nivel de los demás Estados incluidos en la órbita de la Unión Soviética.

Renuncia otro cónsul

CHICAGO, 9 (United). — Ladislao Krno, cónsul de Checoslovaquia en esta ciudad anunció que ha presentado su renuncia y que no regresará a su patria "porque es imposible hacerlo". Expresó asimismo que se había enterado de que existía la posibilidad de que lo llamaran a la brevedad de Checoslovaquia "donde probablemente se me acusaría de no cumplir las órdenes del actual gobierno".

Por otra parte, ayer renunció a su cargo el cónsul general de Checoslovaquia en San Francisco, Bohus Benes, sobrino del extinto presidente, en señal de protesta contra el "régimen fascista rojo". Benes permanecerá también en Estados Unidos.

El Mundo Risueño, Pintoresco y Fenomenal

Torneo Internacional de Pesca de Atún

WEDGEPORT (Nueva Escocia), 9 (AP.). — En el primer día del quinto torneo internacional de pesca del atún, el representante de Estados Unidos lleva la delantera con cinco ejemplares, seguido por el representante cubano, que logró pescar tres. El argentino E. Hosmann pescó dos. Uno de ellos le causó mucho trabajo y estuvo a punto de perderlo, pero después de una hora de lucha logró sacarlo. Poco después logró sacar el segundo pez. También lograron pescar dos ejemplares Federico Mejer, de Cuba, y John Manning de Estados Unidos. Leslie Sadler, de Gran Bretaña, sacó uno después de luchar durante casi dos horas.

confiarle un poco. Pero indudablemente se trata de un hombre de genio, aunque oscuro y a veces equivocado, en sus apreciaciones, como cuando enjuicia a Pascal. Murió Stephane Mallarmé, en 1898, el 9 de septiembre, en entera pasión por el verso. Fué pobre. Conoció la miseria, la incomprensión, pero cultivó la amistad y a su rueda iban a escucharle los mejores camaradas de su época. Ha influído en muchos espíritus. Entre ellos André Gide, Jules Laforgue, Paul Claudel, Huysmans el admirable novelista, en "A Rebours" hizo el elogio de Mallarmé, lo biografió, lo radiografió intelectual y artísticamente. Y desde entonces comenzó a brillar este nombre admirable, por su pureza en las letras francesas. Mallarmé es el "poeta" en todo el sentido de la palabra. Su verso tiene la clave mágica del pensamiento magistral que ha de pescarse bajo las aguas claras del idioma. Tradujo a Poe y lo dió a conocer en Europa. Desde entonces se dijo que Poe comenzó a influir poderosamente en Baudelaire. Otro error, porque Baudelaire había realizado ya gran parte de su obra cuando Poe pasó el Atlántico y se aposentó en Europa con sus poemas y cuentos. Y hablamos del Poe no físico para que nos entiendan quienes tienen un sentido realista de las palabras.

SOBRE LA VIDA

"CONSIDEREMOS, pues, la vida como un sacrificio; y que los accidentes de la vida no hagan impresión en el espíritu de los cristianos, sino en la proporción en que interrumpen o cumplen ese sacrificio. No llamemos mal sino a lo que convierte a la víctima de Dios en víctima del diablo, pero llamemos bien a lo que convierte a la víctima del diablo en Adán víctima de Dios; y siguiendo esta regla examinemos la naturaleza de la muerte. Para ello hay que recurrir a la persona de Jesucristo; pues como Dios no considera a los hombres si no es por mediación de Jesucristo, los hombres tampoco deberían mirar, ni a los otros ni a ellos mismos, sino a través de Jesucristo".

PASCAL — "Reflexiones de una carta".

SUSPIRO

TODA mi alma, hermana serena, hasta tu frente,
donde un otoño duerme empañado en sonrojos,
y al cielo errante de tus angélicos ojos,
sube, como en transido jardín sube la fuente
y, fiel, en blanco chorro hacia el azul suspira,
el cielo azul de octubre, puro y leve, que mira
copiarse en los estanques su lánguido desvío,
y deja —en aguas muertas que el dorado desmayo
de las hojas errantes arruga en surco frío—
al amarillo sol colgar su largo rayo.

STEPHANE MALLARME.

Se Casó a los 77 Años; a los 84 Debuta Como Barítono en un Gran Concierto

NUEVA YORK, 9 (United) — A los 77 años, James Taber Fitzgerald se casó con su maestra de canto. Esta noche, a los 84 años, hará su "debut" como barítono en un concierto que dará en la sala de la Municipalidad.

"La edad no es nada —declaró a los cronistas mientras revolvía las hojas de música en su cuarto de hotel. Estoy tan entusiasmado como un chico de dieciséis. Esta noche voy a cantar como nunca".

Robo "Cinematográfico" de Cuatro Aviones

LONDRES, 9 (United). — Cuatro aviones británicos perdidos desde julio último fueron "robados", según se informa hoy, y llevados a Palestina mediante un complicado plan digno de la más espeluznante película de misterio, y en el que intervienen también mujeres bonitas.

Pese a que Scotland Yard se niega a hablar, se sabe, de acuerdo a ciertos datos periodísticos y del Ministerio del Aire, que, hace dos meses, un hombre alto y muy guapo, que usaba el nombre de Terry Farnfield y venía desde Africa del Sur, propuso a una compañía de aviación comprarle seis aviones para utilizarlos en la filmación de una película en el Congo. Terry pagó una reducida parte del importe de esos aviones y pagó también las primeras cuotas pedidas por una compañía cinematográfica para enviar 40 extras, entre las que se incluían muchas mujeres bonitas y el equipo necesario para la filmación, al aeródromo de Támesis, en Oxfordshire. En ese aeródromo empezó a filmarse la película hasta que un día, durante una escena en la que cuatro aviones debían emprender vuelo, lo hicieron sin volver más, y con ellos desapareció Terry Farnfield, y los extras se quedaron sin paga.

Accesos de Rabia que Cuestan la Vida

TORONTO, 9 (United). — Gordon Metcalf, de 29 años, falleció en el hospital por la pérdida de sangre que le causó la circunstancia de que el automóvil que compró hace unos meses se descompusiera con tanta frecuencia.

Efectivamente, al ver que le fallaba un émbolo del motor, Metcalf bajó del coche y en un arranque de cólera dió un tremendo puñetazo en la ventanilla trasera, cortándose una arteria en la muñeca.

Para Evitar la Inflación, los Bancos de EE. UU. Deben Aumentar las Reservas

WASHINGTON, 9 (United). — El Consejo Federal de Reservas, haciendo uso de los poderes que le concedió al Congreso, a fin de contener la inflación, dispuso que todos los bancos miembros del mismo aumenten sus reservas.

Por lo que respecta a los depósitos comunes, los bancos de Nueva York y Chicago deberán aumentar las reservas del 24 al 26 por ciento del total; los de otras grandes ciudades, del 20 al 22 por ciento, y los demás, del 14 al 16 por ciento.

Todos los bancos deberán aumentar del seis al siete y medio por ciento las reservas sobre depósitos a plazo fijo.

Una Seria Derrota Comunista en los Sindicatos Británicos

MARGATE, Inglaterra, 9 (P.). — El obrerismo organizado infligió una aplastante derrota al comunista Arthur Horner, secretario del Sindicato Nacional de Mineros, que aspiraba a un cargo en el Comité Ejecutivo del Congreso de Sindicatos Obreros de Gran Bretaña.

Los delegados que asisten a dicho Congreso, al darle un total de votos de 2.373.000, lo colocaron en quinto lugar entre los aspirantes a los tres cargos acordados al Sindicato Nacional de Mineros.

Una Serie de Nuevas Huelgas se ha Producido en la Unión

CHICAGO, 9 (United). — La huelga de la Asociación Ferroviaria Norteamericana impuso hoy una limitación a la carga en los ferrocarriles de los puertos del Atlántico y del golfo de México a las ciudades del oeste de Estados Unidos.

Huelga petrolera

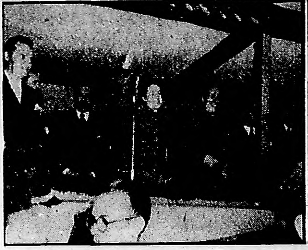
Por su parte, el Sindicato de Obreros Petroleros —afiliado al Congreso de Organizaciones Industriales— convocó a la huelga hace cinco días. Ese paro amenaza con crear una escasez de petróleo en el oeste de los Estados Unidos, a punto tal que el Consejo Nacional del Petróleo nombró un comité para que prepare un programa de racionamiento del combustible.

Cerca de siete mil trabajadores petroleros no agremiados amenazaron con unirse a la huelga y el secretario del Interior pidió a los gobernadores de cinco Estados del Oeste que nombren árbitros con poderes para impedir o aliviar la escasez de petróleo.

Paro portuario

Los dirigentes de cinco sindicatos de portuarios que se hallan en huelga en la costa del Oeste iniciaron sus conversaciones con oficiales del ejército que declararon que los abastecimientos militares para el Lejano Oriente tienen que sacarse de los puertos paralizados por la huelga.

Extraordinario Brillo de los Actos en Santa Fe







El general Perón en Santa Fe. — A una impresionante concentración popular dió motivo la presencia del presidente de la Nación general Perón y su señora esposa, doña María Eva Duarte de Perón en los balcones de la Casa de Gobierno de la ciudad de Santa Fe. Desde allí pronunció su enérgico discurso el primer magistrado, a quien vemos durante su exposición, frente a la muchedumbre portadora de carteles distintivos. En la restante fotografía aparecen los ilustres visitantes en compañía del gobernador de la provincia de Santa Fe, doctor Suárez, quien encabezó la serie de discursos, para luego ceder su turno a la señora de Perón. Finalmente, el presidente de los argentinos emitió los conceptos conocidos, frecuentemente interrumpido por los vítores entusiastas del público que, congregado en la Plaza de Mayo, ratificó su perfecta identificación con su líder. Posteriormente el general Perón asistió a los actos celebrados en las ciudades de Rafaela y Esperanza inaugurando, en esta última, el Monumento al Agricultor y pronunciando en ambas otros discursos en los que asentó los postulados de su doctrina y el firme propósito de llevarla adelante pese a todos los obstáculos

Campeando el RASTRO

★ por EL BAQUIANO ★

—ME han yegao noticias e San Juan...

—¿Otra vez?

—Hay un mocito listo, servicial... muy mitido que me escribe siguido...

—¿Está de regreso, entonces, Godoy?

—Sí... y se jué pa'las casas...

—¿Disgustado?

—Mirá... no me han dicho claro laj'cosas...

—¿Entonces?

—Por lo pronto se quebró el eje familiar Godoy-Zapata.

—¿Por qué?

—Por la senaduría, creo... laj'obras el dique e'Punta Negra por el momento...

—¿No hay licitación?

—Parece que no... en cambio...

—¿Qué?

—De otro lao aseguran que rinunciaría Godoy... Zapata iría a la primera magistratura y el diputado por Albardón, Antonio Sánchez, sería el presidente e'la Cámara e'Representantes...

—¿Y?

—Siguiría dando güeltas la rueda... rinunciarían loj' actuales menistros Viriani y el doctor Amado...

—¿E irían?

—Uno podría ser el doctor César Benítez.

—Me parece confusa la situación, Baquiano...

—Y así ej'nomás... porque loj'disidentes andan contentos y con cara e'tener las 33 de mano...

—¿Y quién es el que las va a cantar?

—El diputado Camus...

SINTOMAS DE UNA REELECCION

¿Y por acá, Baquiano, cómo andan las cosas?

—¡Hum!... andá dispacio con las priguntas, muchacho... mirá que están ripartiendo güenas huascas para animales ariscos...

—¿Se enteró de que lo eligieron a Teisaire para ejercer la presidencia en caso de acefalía?

—Se hace todoj'loj años antes e'finalizar el período legislativo...

—¿Pero su mandato termina en 1949?

—Y... güeno... esa elección para el caso e'acefalía puede ser una "media palabra"...

—¿Para?

—La riilección e'senador... lo aplaudieron mucho en el Senado.

—Así que el senador Tascheret cuando fundó el proyecto de creación del Instituto de Investigación del Sistema Nervioso, sostuvo...

—Es güena la iniciativa...

—No lo niego... pero los argumentos excedieron los propósitos.

TEISAIRE

—¿Por qué?

—Dijo, entre otras cosas, que se reduciría el número de jubilados... que un hombre después de 30 años de trabajo no tenía necesidad de retirarse a descansar si el Instituto de marras lo declaraba apto para continuar en el yunque...

—¿Y?

—Me parece que el Instituto debe tener fines sociales, desde un punto de vista sanitario y preventivo, pero, no debería convertirse en un organismo que cercene derechos como los proclamados y sostenidos por la revolución.

—¿Cuáles?

—Los del Trabajador y los de la Ancianidad...

UN DIALOGO EXALTADO

—¿Y qué pasará en la Cámara de Diputados?

—Nada, che... ya te dije e'que van a continuar considerando varios e importantes proyectos...

—Sin embargo, he recogido la versión de que se producirían debates de orden político.

—¿Por qué?

—Los diputados opositores tendrían cerebrado algunos discursos para responder a otros....

—Voj'esperá que lo'digan y... dispués... hablaremos...

—A mí me han asegurado...

—No te hagás eco e'las propalaciones... en amor y en política, a veces, es preferible seguir creyendo e'que una sola pasión basta para colmar una vida...

—Mire, Baquiano, usted es un romántico... mucho corazón y poco cerebro...

—Y voj' sos un intelectual... y el inteletualismo, entendés, conduce a la parasitología social...

CAMPORA

—¿Y?

—Risulta que dispués hay muchos "genios" y pocos "artesanos"...

—Las grandes concepciones, las grandes hazañas...

—Güeno... che... dejáte e'hacer frases y ponete a tono con la hora mundial... laj'expresiones tienen que tener un sentido realista...

—¿Por ejemplo?

—Dicí... que elevar el standar de vida de la masa es ganarla como clientela... que aumentando la capacidad e'producir se aumenta la de consumo...

—Bueno, bueno, Baquiano... me parece que está un poco exaltado y usted que predica no tiene que perder la serenidad desde la cual el pensamiento y la acción adquiere otra fuerza y otro prestigio...

COALICION SIN PACTOS

—¿Sabe una cosa?

—No vaj'a volver sobre lo mesmo.

—No, Baquiano, nosotros en el fondo coincidimos... sólo que, a veces, no nos entendemos... separados por un lenguaje distinto pero con un común contenido.

—Güeno, hablá...

—Viaja el administrador general de Correos y Telecomunicaciones...

—¿Don Nicolini?

—Sí.

¿Cuándo?

—Entre el 20 y el 22 de este mes, se embarcará en el Aguapey... para asistir a un Congreso Postal.

—¿Qué más sabés?

—Quería decirle sobre las reuniones que se estarían realizando entre la gente opositora.

—¿Para qué?

—Según mis datos hay dos corrientes... una de abstenerse en la elección de constituyentes y otra que propiciaría se sufragara por los candidatos radicales, sin pactos, difundiendo la consigna...

—¿Los conservadores y los socialistas votarían por los radicales?

—Sí.

Güeno... güeno... no hablemoj'más de esa coalición...

El Presidente Analizó en Esperanza la Situación Económica Argentina

Indicó los Planes de Gobierno en Favor de los Agricultores

UNA extraordinaria multitud reunida en Esperanza —durante la gran concentración agraria— aplaudió entusiasta el discurso pronunciado allí por el presidente de la República, general Juan Perón, quien entre otros importantes conceptos dijo los siguientes:

1) Apoyo a la agricultura

Señores: Yo he dicho muchas veces que la riqueza sale de una sola parte: de la tierra. Es allí donde se arranca la riqueza. Algunos de nuestros adversarios políticos han dicho que nuestro gobierno estaba inclinado a favorecer a la industria, y que habíamos olvidado la agricultura y la ganadería. Ese signo de ignorancia no puede caber en el cerebro de los hombres que, ascsorados y estudiando perfectamente los problemas, quieren armonizar y organizar la riqueza del país. Queremos la industria, pero, ¿para qué sirve la industria? Solamente para valorizar las materias primas que los agricultores y ganaderos, como los mineros, arrancan a las entrañas mismas de la tierra.

2) Protección al trabajo

Lo que queremos, sí, es que en lo económico internacional ninguno de los países que lo han acostumbrado a hacer, nos siga esquilmando a nosotros y a nuestro pueblo en su trabajo. Y en lo nacional, queremos que ningún hombre en esta tierra explote el trabajo ajeno, sino que cada uno produzca y viva en consonancia con lo que produce y no del trabajo de los demás.

3) Plan de colonización

Es por eso, señores, que uno de los primeros problemas que nuestro gobierno ha encarado, es el de terminar con la explotación de la tierra, haciéndola servir como un medio de explotación del que la trabaja. Nosotros sostenemos y hemos de realizar un programa integral para que la tierra sea del que la trabaja.

En este programa, señores, el Consejo Agrario Nacional, creado hace ya muchos años por la ley Nº 12.636, destinaba 10 millones de pesos anuales para expropiar los latifundios y entregar la tierra a los colonos que la trabajaban. Calculamos que para expropiar la tierra, tal cual lo dice la ley 12.636, se necesitarían diez mil millones de pesos, vale decir, que los colonos tendrían la tierra para trabajarla de aquí a mil años.

No es esa la ambición nuestra. Dentro de ese programa, hasta 1946 durante toda la existencia del Consejo Agrario, sólo se habían entregado —y eso no siempre a los agricultores que la trabajaban— 53.000 hectáreas de tierra. Durante los años 1947 y 1948, nosotros hemos entregado ya 200.000 hectáreas. En el mes de setiembre, y en conmemoración del Día del Agricultor que festejamos hoy, hemos de entregar 79.000 hectáreas; y para el año 1952 hemos de entregar en total dos millones y medio de hectáreas a los trabajadores de la tierra.

4) Función del I.A.P.I.

¿Cómo podíamos nosotros obtener la independencia económica en el orden de la comercialización de nuestra producción y de nuestra riqueza? De una sola manera: había que terminar con los monopolios internacionales, que eran los que acaparaban y especulaban con la producción y la riqueza argentina. Yo podía terminar aquí, dentro del país, pero fuera de él no podía manejarlos porque esos son pulpos que tienen la panza aquí y los tentáculos en todas partes del mundo. De manera que, para cortarles en la frontera los tentáculos, es que creamos el IAPI. Antes, la comercialización internacional, vale decir, exportación e importación, la hacían esos consorcios; hoy la hace el gobierno, con una diferencia: que entonces ellos lo hacían en su único beneficio y ahora el gobierno lo hace en beneficio del pueblo. ¿Qué hace el IAPI? Este año ha ganado más de 2.000 millones de pesos, que antes se los ganaban ellos. Yo me explico que no estén contentos, pero el pueblo sí debe estarlo, porque, esos 2.000 millones iban a parar a Wall Street, Londres, Amsterdam o París, y ahora los repartimos entre nosotros. Hay una pequeña diferencia. ¿Cómo se reparte?

Nosotros subvencionamos los artículos de primera necesidad ¿Cuánto nos cuesta la subvención del pan? Arriba de 250 millones de pesos al año. La leche, el azúcar, que cuesta ochenta y cinco y se vende a cuarenta y cinco. ¿Quién paga los otros cuarenta centavos? El IAPI. El aceite comestible cuesta dos cincuenta y lo vendemos a ochenta y cinco centavos. ¿Quién paga el resto? El AIPI. Y así, señores, con un sinnúmero de artículos de primera necesidad que están subvencionados para que el pueblo los pueda comer, pues sino no podría comer la suficiente cantidad de pan. Y tan cierto es esto, que este año el pueblo argentino ha comido medio millón de toneladas más que el año pasado. Lo mismo ocurre con la carne, que está subvencionada de la misma manera, y de la que este año se han comido 1.900.000 cabezas más que el año pasado.

5) Planes de gobierno

Señores: otro cargo que a menudo hacen los opositores a nuestro gobierno es el de que no nos ocupamos del interior de la república que nos ocupamos solamente de Buenos Aires. Yo no sé si ustedes conocerán a fondo el plan de gobierno que se está cumpliendo. En estos momentos hay en ejecución once diques en todo el país, y ninguno de ellos, lógicamente, está en la capital federal. Lo que estamos haciendo es buscar resolver el problema que ha mantenido estancado el progreso argentino dando al interior energía barata, cosa que haremos con la hidroelectrificación, —combustible barato, que obtendremos trayendo a todas partes el gas que antes se perdía en la cantidad de un millón de metros cúbicos por día en los pozos petrolíferos; y transporte barato—. El transporte que está soportando la República Argentina es el que le correspondería hace un siglo. Es necesario electrificar nuestros ferrocarriles y cuando tengamos la hidroelectrificación del país para dar energía barata y transporte barato, no habrá problema. El país ha de progresar al ritmo de la energía del combustible y del transporte barato que pueda darle organización nacional. Sin eso, es inútil que sigamos trabajando.

6) Labor futura

Después de este plan quinquenal, vendrá otro plan quinquenal que lo complementará: pero si el país no resuelve esos problemas, es inútil que se busque la solución de la descentralización de sus industrias. Quieren sacar las industrias de la Capital Federal para llevarlas al interior. Estoy de acuerdo; pero si un señor produce fideos en Buenos Aires y otro los produce en Santa Fe para exportarlos al Brasil, aun cuando este último los produzca más baratos que el de Buenos Aires si tiene que pagar cuatro o cinco mil pesos por tonelada para transportarlos a Buenos Aires, ¿podrá vender a igual precio que el que produce en la Capital? Esa es la incógnita a resolver. Hay que tender a mantener al interior en las mismas condiciones de las fajas litorales y cuando hayamos conseguido eso, no será necesario que mandemos nosotros la industria al interior, porque ella vendrá sola. Si el plan de gobierno se cumple como esperamos, este problema será resuelto antes de cuatro o cinco años, y entonces en el interior habrá fábricas e industrias prósperas, y el país podrá comenzar a exportar en gran cantidad lo que produzca a menor costo.

PRIMERA CASA DEL BARRIO OBRERO. — *Presidió el general Perón la inauguración del Barrio Obrero, en Santa Fe. La señora María Eva Duarte de Perón tuvo a su cargo el emotivo acto simbólico de abrir con llave de oro la primera de las casas que integran dicho barrio*

◆ Un ejemplo

De manera que éste es un asunto completamente resuelto. Ya no nos hacen más el cuento. Vean ustedes un ejemplo que tomo al azar, para que ustedes tengan una idea de lo que hacían esos sabihondos que antes teníamos, de economías políticas y de todas esas economías que ellos sabían. Me refiero a la carne. La República Argentina vendía su carne a Inglaterra. ¿Por cuánto? Por 400 millones de pesos al año. Eso valía la carne que les mandábamos. Y ellos nos pagaban con servicios, según decían ellos. ¿En qué consistían los servicios? 200 millones nos sacaban con los ferrocarriles; 200 millones nos sacaban con los fletes marítimos; 150 millones con los seguros, y 50 milones con los reaseguros. Vale decir, que para que nos pagaran 400 millones, nosotros les dábamos 600 millones a ellos cada año; o, en otras palabras, para que se comieran nuestra buena carne, teníamos que regalarles 200 millones de pesos encima.

Ha de Ser Considerada la Situación del Personal Interino de la Municipalidad

LA Intendencia Municipal ha considerado indispensable la adopción de medidas en la aplicación del nuevo régimen de estabilidad y mejoras, como lo establece el estatuto respectivo para precisar en definitiva la ubicación que debe corresponder al personal en el transcurso del año por haberse desempeñado como interino o reemplazante de agente titulares. Al mismo tiempo deberá establecerse los ajustes de sueldos a que puedan tener derecho los agentes que han cesado, por distintas causas antes del 30 de junio de este año, fecha de referencia fijada para clasificar las funciones del personal de servicio.

Considerarán además la situación del personal designado con posterioridad al 30 de junio, cuya categoría o funciones se correspondan a la categoría asignada para sus anteriores titulares.

Con el fin de ordenar los nombramientos que se efectúen en el futuro, ha hecho conocer la Municipalidad un decreto, donde se establece dejar sin efecto, a partir del 1º de setiembre en curso, las actuales designaciones del personal nombrado con carácter interino o reemplazante, autorizando en cambio la continuación en el servicio de aquellos agentes que pudieran quedar desplazados de la administración. A este personal se les liquidarán los sueldos establecidos en su designación, hasta tanto se determine su nuevo ajuste.

Pronunciará una Conferencia el Secretario de Transportes

EN el Salón de Actos del Instituto Económico Interamericano, Avda. Pte. Roque Sáenz Peña 637, pronunciará el próximo jueves 16, a las 18.15, una conferencia el Secretario de Transportes de la Nación, teniente coronel Juan F. Castro, sobre el tema: "Alcance y trascendencia de la Secretaría de Transportes para el país y América".

A dicho acto concurrirán los representantes diplomáticos americanos y altas autoridades nacionales y las palabras del teniente coronel Castro serán transmitidas por la Red Argentina y la Red Continental de Radiodifusión.

Despacho Favovable a la Modificación de la Ley 11.729

ESTA mañana se reunió la Comisión de Legislación General de la Cámara de Diputados, con la presidencia del señor Benítez, acordando despacho favorable a los proyectos sobre modificación a la ley 11.729; registro nacional de las personas; monumento en el Plumerillo; monumento en Tunuyan al encuentro del general San Martín con el coronel Olazábal; monumento al Misionero, en la ciudad de Reconquista, Santa Fe; confección de nuevo prontuario policial y modificación a la ley 12.897 del plan siderúrgico. Acordó asimismo estudiar el proyecto aprobado por el Senado sobre propiedad horizontal y el del diputado Yadarola sobre prórroga de contratos de locación.

◆ Comunicaciones

La comisión de Comunicaciones y Transportes se reunió esta mañana y resolvió formular despacho en los proyectos de resolución y declaración pendientes.

Partió de Regreso a Esta Capital el General Perón

SANTA FE, 9. (De nuestro corresponsal). — Anoche poco después de las 22 arribaron a esta ciudad procedentes de Esperanza, donde asistieron a los distintos actos realizados en aquella ciudad en celebración del Día del Agricultor, el presidente de la República, su señora esposa doña María Eva Duarte de Perón, miembros de la comitiva oficial y las autoridades provinciales que participaron de los festejos.

El general Perón y su esposa se alojaron en el Ritz Hotel, desde donde partieron esta mañana, poco después de las 8, en automóvil de regreso a la Capital Federal, siendo acompañados hasta la localidad de Sauce Viejo por el gobernador de la provincia, doctor Waldino Suárez y los ministros del Poder Ejecutivo.

◆ Llegan el presidente y su comitiva a Rosario

ROSARIO, 9 (De nuestro corresponsal). — Gran cantidad de público se dió cita para recibir al presidente de la Nación, la señora María Eva Duarte de Perón y la comitiva oficial que asistió a la inauguración del Monumento al Agricultor. El paso del general Perón y su señora esposa, que regresan de Santa Fe, en automóvil, por las calles de la ciudad fué entusiastamente saludado. Con grandes carteles y vítores la población testimonió su apoyo a las autoridades nacionales. El presidente de la Nación y su comitiva emprendieron el retorno a la Capital Federal después de haber almorzado en compañía de autoridades provinciales en esta ciudad.

Mejora la Situación de los Pueblos del Sur Bloqueados por la Nieve

Por un Decreto del Poder Ejecutivo se Crean Numerosos Consulados

Nuevos Viceconsulados se Establecen en el Exterior

ESTA tarde el Poder Ejecutivo por intermedio del Ministerio de Relaciones Exteriores, dió a conocer un decreto, creando consulados generales de nuestro país en Puerto Cortés (Honduras), Acajutla (El Salvador), San José de Guatemala, Puerto Lucas (Costa Rica), Colón (Panamá), Zagreb (Yugoslavia), Teherán (Irán), Bagdad (Irak), Ideda (Arabia Saudita), Singapur (Estados Malayos), Manila (Filipinas).

♦ **Nuevos consulados**

Se crean consulados en Kotka, Finlandia, Aarhus, Dinamarca; La Guayra, Venezuela; Malmo, Suecia; Bergen, Noruega; Lugano, Suiza; Sankt Gallen, Suiza; Basilea, Suiza; Gdynia, Polonia; Split, Yugoslavia; Concepción, Paraguay; Argel, Posición francesa en Africa; Túnez, Posesión francesa en Africa; Dakar, Posesión francesa en Africa; Puerto España, Posesión inglesa en América; Middlesbrough, Gran Bretaña; Hull, Gran Bretaña; Puerto Suárez, Bolivia; Puerto Montt, Chile; Puerto Aysen, Chile; San Vicente de Cabo Verde, Posesión portuguesa en Africa; Funchal, Posesión portuguesa en Africa; Corumba, Brasil y Puerto Príncipe, Haití.

♦ **Los viceconsulados**

Créanse también viceconsules en P. J. Caballero (Paraguay), Villarica (Paraguay), San Nazaire (Francia), Strasburgo (Francia), Guadalajara (México), Casablanca (Marruecos), Trinidad (Bolivia), Riberalta (Bolivia), Santa María (Brasil), Santa Ana do Livramento (Brasil) y Guaya Mirin (Brasil).

Se traslada a Zurich, Puerto Cabello, Callao, Gotemburgo y Constanza, las sedes de los consulados generales en Suiza, Venezuela, Perú, Suecia y Rumania, respectivamente, y a El Havre la sede del consulado general en París. También se elevan a consulados generales la categoría de las oficinas consulares en Marsella, Glasgow, Dublin, Helsinki p Shangai.

Se clausuran las oficinas consulares en Caracas, Tegucigalpa, San Salvador, Managua y San José de Costa Rica.

Funcionarán como consulados las oficinas existentes en Lima, Estocolmo, Bucarest, París y Ginebra.

Ha Postergado su Regreso el Vicepresidente Quijano

EL vicepresidente de la Nación, doctor J. Hortensio Quijano, que se encuentra en la provincia de Corrientes, se ha visto obligado a diferir su regreso a esta capital debido al mal estado del tiempo, que imposibilita la navegación aérea.

El Senado Tratará el Presupuesto de 1949

DE acuerdo a la preferencia fijada en la sesión de ayer, corresponde que el Senado se aboque en la reunión de la fecha a la consideración del proyecto de ley sobre presupuesto y cálculo de recursos de la Nación para el ejercicio de 1949.

El proyecto, que ya cuenta con la sanción de la Cámara de Diputados, tiene también despacho de la Comisión de Presupuesto, Hacienda y Finanzas de la alta cámara, circunstancia que permitirá la consideración del mismo por la vía ordinaria.

A la sesión de hoy han sido especialmente invitados los ministros del Poder Ejecutivo.



METALURGICOS AGASAJAN A MERCANTE. — *El gobernador de la provincia de Buenos Aires, coronel Domingo A. Mercante, en momentos de recibir un obsequio recordatorio que le ofrecen los trabajadores de la industria metalúrgica de Avellaneda, como agradecimiento por su esfuerzo a favor del gremio*

Detúvose a un Especulador que Maniobraba con Hierro

PERSONAL de la Dirección Vigilancia de Abastecimientos de la Policía Federal, puso al descubierto una maniobra alcista en la venta de hierro, realizada por Gregorio Ruetter, argentino, de 31 años de edad, casado, domiciliado en Mitre 2466, de la localidad de Munro, el que logró en esa sola operación ganancias desmedidas con relación al capital puesto en juego en la misma. El nombrado fué detenido y quedó a disposición del Poder Ejecutivo Nacional.

Por otra parte, se han realizado los siguientes procedimientos:

Américo Antonazzi, con verdulería en feria sita en Nazca y Franco. Negativa de venta de mercaderías. María R. de Filipo, con carnicería en Lafuente 3137. Alza de precios en venta de carne. Jesús Bermúdez, con carbonería en Olavarría 966. Alza de precios en venta de carbón. José Varela, con panadería en Av. San Martín 3314, San Martín. Alza de precio en venta de harina de trigo. Carlos Dabore, con restaurante en avenida San Martín 3501, San Martín. Falta de menú tipo económico. Manuel Gómez, con almacén en Vergara 3400, Vicente López. Alza de precios en venta de azúcar y jabón. Carlota Mosbach de Solmen, con despacho de pan en Av. San Martín 2291, V. López. Alza de precios en venta de cacao. Rafael Grases, con venta de café y te en avenida San Martín 3420, V. López. Alza de precio en venta de cacao. Luisa M. de Campos, con farmacia en Av. San Martín 3302, V. López. Alza de precios en venta de leche condensada. Marcos Scharge, con carnicería en el mercado sito Junín 477. Alza de precios en venta de carne. José Veiguela, con restaurante en Lima 1787. No ajustar menú a disposiciones vigentes. Francisco Bertelli, dueño de la finca sita Lavalle 13. Falta de planilla de horario de suministro de agua caliente y calefacción. Carmelo Roco, propietario de la finca Paraguay 1148. No suministrar servicios de agua caliente y calefacción. Valmet, Industrial y Comercial Ltda., Pueyrredón No. 421. Atendió gerente Simón Elavustzky. Alza de precios, negativa de venta, ofrecimiento a precio superior y falsa facturación de hierro. Eduardo Santiago Cazala, administrador de la finca Av. Santa Fe 953. No comunicar a la Cámara de Alquileres horario de agua caliente y calefacción. José Esteban Grondona, administrador de la finca de la calle Centenera 259. Supresión temporaria del servicio de calefacción. Arturo Peruzotti, propietario de la finca Florida 32. No comunicar horario suministro de agua caliente. Américo Balzano, administrador de la finca Carlos Calvo 3517. No tener planilla de horario de calefacción y agua caliente. Eugenio Zerli, con despensa en puesto No. 4 del mercado sito en Rivadavia 14.048.

Buenos Aires

LA PLATA, 9 (De nuestra agencia). — Se amortizaron hoy, por sorteo, los siguientes certificados de depósito de la Caja Popular de Ahorros:

Los 19 Primeros Premios		
1	$ 100.000	30655
2	„ 10.000	6529
3	„ 5.000	8092
4	„ 2.000	13402
5	„ 2.000	19494
6	„ 2.000	30499
7	„ 2.000	30836
8	„ 1.000	1453
9	„ 1.000	1461
10	„ 1.000	1989
11	„ 1.000	4702
12	„ 1.000	8292
13	„ 1.000	18398
14	„ 1.000	21740
15	„ 1.000	28074
16	„ 1.000	28181
17	„ 1.000	30336
18	„ 1.000	31880
19	„ 1.000	32428

Argentina Establece Relaciones con una Orden Militar

EN el palacio San Martín se anunció esta mañana que el Poder Ejecutivo había dado a conocer un decreto, estableciendo relaciones diplomáticas con la Soberana Orden Militar de Malta, cuya sede es encuentra en París. Esta entidad desarrolla obras de beneficencia y de asistencia social.

Destácase en los fundamentos del decreto que la mencionada orden "tiene fines humanitarios y desarrolla una importante obra de beneficencia y asistencia social".

♦ **Partirá Victorica Roca**

Por vía aérea mañana emprenderá viaje a París el embajador argentino en Francia, Dr. Julio Victorica Roca. Durante su estada en esta capital el mencionado diplomático se entrevistó con las altas autoridades del gobierno a quienes dió cuenta de la misión que cumple



"AL FIN". — *Stefan Petrasch podrá, por fin, descansar. Ha trabajado 30 años en las cámaras frías de los frigoríficos y ahora, a los 63 de edad, ha logrado acogerse a los beneficios de la jubilación obrera*



"LEY DE JUBILO". — *"Más que ley de jubilación es ley de júbilo", dice Horacio Aparicio, acompañado por algunos parientes en su modesta casita de Berisso. Aparicio es otro de los muchos obreros que se jubilarán*

Por Fin Podemos Descansar, Dicen los Obreros de la Carne Jubilados

Han Trabajado Largos Años en las Cámaras Frigoríficas

LA PLATA, 9. (C.). — A fines de este mes la Caja de Jubilaciones para Obreros entregará a mil obreros, primeros beneficiados de la ley, sus correspondientes jubilaciones. Se habrá cumplido así una etapa más en la implantación de la justicia social que llega con esta medida a imponer un postulado legal de profundo sentido humano.

♦ **En Berisso**

Hemos recorrido la localidad de Berisso, asiento de grandes instalaciones de la industria de carne en cuyo sindicato informó su secretario Higinio Alfaro que tienen a 3 compañeros en situación de jubilarse, habiendo iniciado los trámites pertinentes otros ochenta, que se acogerán a los beneficios de las leyes 13.937, de Industria, y 12.612, de Marítima.

—El problema a que se veía abocado el obrero —expresaron en dicho sindicato— era tremendo. Después de una vida de sacrificios y esfuerzos, el trabajador anciano se veía ante una situación generalmente dramática. Debía depender de la ayuda de sus parientes, si los tenía o, en caso de carecer de todo medio, se transformaba en un mendigo o iba a parar a un asilo. Ahora, la jubilación no solamente cumple con una misión de justicia, asegurando económicamente el porvenir del obrero después de una vida de actividad, sino que dignifica al trabajador, liberándolo de la necesidad en el momento en que incapacitado, más necesita ese apoyo.

♦ **Los primeros**

—He trabajado en los frigoríficos durante treinta años —nos dice Horacio Aparicio— y en el curso de los mismos, jamás pude ahorrar. Los salarios percibidos hasta hace poco alcanzaban apenas a cubrir las más perentorias necesidades de la familia. Ahora, en cambio, con la jubilación, tenemos el derecho y la seguridad del futuro. Los obreros cuyos cabellos comenzaban a encanecer se preocupaban por su futuro. Ese futuro ahora está asegurado legalmente. Imagínense si estaremos contentos y satisfechos. Más que jubilación, la ley es de auténtico júbilo.

Horacio Aparicio, rodeado de sus parientes en la casita humilde de Río de Janeiro 4519, de Berisso, sonríe, satisfecho y alegre.

♦ **Stephan Petrasch**

Lo mismo Stephan Petrasch, que ha trabajado durante treinta años en la cámara fría y a quién afectó esa insalubre y pesada labor. Junto con la esposa y un nietito, muestra su íntimo regocijo.

—Al fin voy a descansar —nos dice—. Ahora estoy impedido de caminar por el reuma. Tantos años en la cámara fría me han enfermado. Por suerte, pronto podré disponer de mis días y quedarme a descansar, por primera vez en mi vida. ¡Claro que estoy contento!...

Y así, todos. Los trabajadores, amparados en sus últimos años por la previsión legal, muestran su íntima satisfacción por la mejora obtenida después de tantas y tan cruentas luchas sindicales.

Gendarmería Nacional ha Secuestrado Contrabandos

INFORMA Gendarmería Nacional que, en las últimas 48 horas, en procedimientos realizados en la frontera y lugares de acceso de pasajeros para o del exterior, se detuvo a las siguientes personas, acusadas de contrabando: Gregorio Peredes, Angel Tolabavalor, Luis Leonardo Martínez, Edward Elmer Coneland, Nicolás Segundo Accinelli, Francisco Nicastro, Esther Lowa de Bielli, Angel Benengo, Benito Mougan, Giafranco Radaelli, María Raditte, Matilde Angeletti, Domingo Vennela, Francisco Matarazo, Manuel Pereyra Damico, Oscar Roberto Bird, Gregorio Sarcone, Roberto Sanfoni, Elvira Bianchi de Guidi, Carmen Masoto de Perotti, Francisca Gallo, Melly López, Miguel Nonino, Blas Misete y Pedro Castillo.

Fueron secuestradas mercaderías diversas, cuyo valor se calcula en 20.000 pesos.

Rige ya el Nuevo Código de Tránsito

CON motivo de haber sido puesto en vigencia el nuevo Código de Tránsito, que preparó una comisión especial designada oportunamente por el Ministerio del Interior, ha dispuesto la Municipalidad que por intermedio de la Secretaría de Cultura y Policía a cargo del escribano, Raúl M. Salinas se cumpla una intensa campaña a efectos de que el público preste su más amplia colaboración en las tareas inherentes de organizar debidamente el tránsito en la ciudad.

En el nuevo Código de Tránsito que consta de 49 artículos, han sido establecidos ordenadamente los requisitos que deben reunir los vehículos, sus conductores, la circulación, las prohibiciones de estacionamientos, límites de velocidad, señalamientos, penalidades, etc.

♦ **La velocidad**

Tras de establecer en diversos articulados las condiciones de luces exigibles, las seguridades que deben tener los transportes de explosivos e inflamables, las cargas insalubres, destaca el límite de velocidad para automotores, trolebuses y tranvías. Así tenemos que lo establece en 40 kilómetros por hora para automóviles particulares, jeeps, taxímetros colectivos, micros, ómnibus, trolebuses y camiones de transporte de carga no mayor de 3.000 kilogramos, se fija además una velocidad de 30 kilómetros por hora para camiones y otros vehículos de transporte de carga de más de 3.000 kilos, tranvías, motocicletas y triciclos automotores y 20 kilómetros por hora para camiones u otros vehículos de transporte con más de 6.000 kilos.

Para el cruce de las calles se fija su velocidad en 20 kilómetros por hora.

♦ **El carnet de conductor**

Otra de las disposiciones interesantes que ofrece la aplicación del nuevo código, se refiere al otorgamiento del carnet de conductor, pues en las anteriores disposiciones podían obtenerlos personas menores de 16 años, estableciéndose para el futuro el haber cumplido 18 años de edad, saber leer y escribir, conocer el idioma nacional, reuniendo además antecedentes de conducta y condiciones psicofísicas y técnicas.

Entre las penalidades se establece la inhabilitación definitiva para aquellos conductores que guiaren vehículos en estado de ebriedad o bajo la acción de tóxicos, o disputaren carreras de velocidad.



ASUNCION DEL CARGO. — *El secretario de Transportes, teniente coronel Castro, pronunciando el discurso mediante el cual puso en posesión de su cargo al ingeniero Francisco Mora, nuevo gerente general de los FF. CC. Sud y Oeste*

Los Obreros Textiles de la Lana Iniciarán Hoy un Paro

UNA importante asamblea general convocada por la A. O. T. realizaron ayer los trabajadores de la Rama Lana de la industria textil.

En la misma, luego de amplias deliberaciones que se realizaron en tono entusiasta, se decidió iniciar hoy a las 22 horas un paro por tiempo indeterminado hasta lograr las mejoras que reiteradamente han solicitado.

De acuerdo con las opiniones vertidas por los distintos oradores en la asamblea de ayer, la intransigencia patronal a tratar el convenio presentado por los trabajadores, y la inutilidad de las múltiples tratativas conciliatorias que éstos han realizado, motivan la enérgica resolución adoptada.

♦ **Prosiguen las gestiones**

No obstante lo dispuesto, las autoridades de la A.O.T. han resuelto proseguir durante todo el día de hoy y subsiguientes las tratativas de solución ante las autoridades de la Secretaría de Trabajo y Previsión, las que darán en el día de hoy alguna resolución con respecto a la medida adoptada por los trabajadores.

No obstante, existe la impresión de que antes de darse comienzo efectivo al paro, se logrará una solución evitando los múltiples perjuicios consiguientes, y ante los cuantiosos intereses en juego.

Disertará Esta Tarde la Duquesa de la Rochefoucauld

ESTA tarde, a las 18.30, en el aula magna de la Facultad de Filosofía y Letras, tendrá lugar la disertación de la duquesa de La Rochefoucauld, sobre el tema "La Rochefoulcauld, su vida, su tiempo, su pensamiento". La ilustre visitante se referirá a la vida y a la obra de su antecesor, el marqués de La Rochefoucauld y aportará nuevos datos acerca de la personalidad del conocido escritor francés.

Rendirán homenajes a D. F. Sarmiento

CON motivo de cumplirse el día 11 del corriente mes el 60º aniversario de la muerte del prócer sanjuanino don Domingo Faustino Sarmiento, el delegado interventor en el Consejo Nacional de Educación ha dictado una resolución por la que se dispone la adhesión de ese organismo a los homenajes al gran maestro. El programa preparado para tal efecto es el siguiente:

Programa

Hoy. — A las 17 hs., inauguración de los cursos de capacitación de maestros para la enseñanza del preaprendizaje en la Escuela Nicolás Avellaneda, Talcahuano 660. Himnos Argntino y a Sarmiento, palabras del delegado interventor en el Consejo, profesor Federico A. Daus; disertación por el secretario de didáctica del Consejo, profesor Oscar Tolosa; Oración a la Bandera, de la obra "Aurora", de Héctor Panizza y Canto al Trabajo.

Día 10. — A las 12, homenaje a Sarmiento por el personal técnico y administrativo del Consejo Nacional de Educación, en el patio central del establecimiento. Palabras por el secretario de Hacienda, profesor Marcelo Olivari.

Día 11. — De 8 a 20, cada media hora, 10 maestros harán guardia de honor ante el monumento a Sarmiento. Los inspectores técnicos harán guardia de 1 hora. Delegaciones de escuelas primarias y de adultos de la capital, desfilarán ante el mismo monumento cada quince minutos para depositar ofrendas florales.

A las 11, concentración de 8.000 alumnos de las escuelas primarias pertenecientes a los Consejos IX, X, XV y XVI, frente al monumento en las avenidas Alvear y Sarmiento. En esta oportunidad el delegado interventor en el Consejo Nacional de Educación pronunciará un discurso y se cantará el Himno al Trabajo.

También la Gendarmería Fué en Socorro de los Aislados

INFORMA la Dirección General de Gendarmería Nacional que, con todo éxito, personal de esa dependencia ha cumplido nuevas misiones de auxilio a los pobladores de la zona precordillerana, en la gobernación de Chubut, que han quedado aisladas a causa de las últimas nevadas y se hallaban en muy difícil situación.

Una de esas comisiones logró llegar hasta la población de "Aldea Escobar de El Coyte", que estaba totalmente aislada y que ahora ha quedado fuera de todo peligro. Patrullas de Gendarmería han hecho llegar ropas, medicamentos, alimentos y todo lo necesario para asegurar la subsistencia de esos pobladores.

Además, se dispuso lo necesario para que en esa zona no falten servicios médicos, que estarán a cargo de los facultativos de Gendarmería.

♦ **Tarea muy difícil**

Para llegar hasta esa población, las patrullas de gendarmería tropezaron con múltiples dificultades, ya que la nieve alcanza en algunos sitios a más de un metro y en otros, al comenzar los deshielos, los accidentes del terreno, característicos de la precordillera, de pronunciadas pendientes y cuestas, convirtieron el camino de El Coyte a la localidad de Río Senguer, en obstáculos insalvables, que sólo la tenacidad de los gendarmes pudo vencer.

♦ **Cinco días de viaje**

Una de las patrullas al mando de un oficial, que salió el día 24 del mes pasado de Río Senguer a El Coyte, distante sólo 62 kilómetros, empleó en el viaje cinco días de ardua lucha. Durante casi dos leguas debieron recurrir al empleo de palas para abrir camino, y como esa tarea era anulada casi de inmediato por la fuerza del viento, recurrieron a la construcción de trineos de circunstancias con los que finalmente llegaron con víveres y ropa.

♦ **Mejora la situación**

La situación de la zona afectada, informa Gendarmería Nacional, tiende a mejorar.

Las patrullas recorren esos lugares en busca de posibles víctimas, y esta tarea se ve facilitada por las condiciones del tiempo, que en general son buenas, pues ha amainado mucho el viento.

Los daños causados por los temporales que han azotado toda la zona se manifiestan en la gran mortalidad de animales lanares, lo que gravitará en su economía. El estado sanitario, en general, es bueno.

"Dios se lo Pague..." se Representa a Diario en las Calles de Buenos Aires

Es Dueño de un Auto y Cuatro Casas un Hombre Detenido por Mendicidad

Soy comerciante, no Mendigo, Expresa Juan Bautista Díaz

¿PUEDE un hombre común, "un hombre de la calle", reunir una fortuna en nuestra ciudad, vendiendo lápices en una esquina céntrica? Es fácil contestar que no. Pero si carece de ambas piernas, por ejemplo, y es joven y no mal parecido, lo cual contribuye a hacer más patética su situación; y, además, no llama al comprador para avisarle que olvidó llevarse el objeto adquirido, entonces sí, es muy posible que en tres años compre terrenos, mande edificar casas de renta, viaje en automóvil propio y disponga de respetables depósitos bancarios. Este es el caso de Juan Bautista Díaz, nueva versión porteña del mendigo capitalista de "Dios se lo pague", la difundida comedia de Joracy Camargo, filmada en estudios locales.

♦ Pordiosero desaprensivo

Juan Bautista Díaz, argentino, soltero, de 24 años de edad, sufrió hace algunos años un accidente de tránsito de resultas del cual debió sufrir la pérdida de ambas piernas. La Municipalidad de la capital extendió a su favor un certificado por el que, considerando su situación, se le permitía vender lápices en la vía pública. Luego de recorrer distintos puntos de localidades limítrofes, se estableció definitivamente en la esquina de Carlos Pellegrini y Corrientes, frente al número 435 de la primera avenida.

Durante tres años, pues, el interminable fluir de transeúntes por la estratégica esquina, se detuvo un instante ante el hombre sin piernas de cuyo bolsillo superior sobresalían algunos lápices negros. Pocas personas preguntaban el precio, pagaban y se iban llevándose el lápiz adquirido. La gran mayoría, como sucede siempre en casos similares, dejaba en sus manos algunas monedas, y aún billetes, sin esperar la entrega del objeto.

No hay constancia alguna de que Díaz, molesto por la forma más o menos disimulada en que se ejercía con él la caridad pública, haya protestado o explicado nada ante persona alguna de las que se retiraban sin llevarse el lápiz correspondiente. Otros lo hacen, como se sabe. No son raros los casos de hombres invalidados por dolorosas circunstancias que, no obstante, conservan la entereza moral y el propio respeto necesarios para rehuir lo que no sea estrictamente el pago de un servicio, en este aspecto la venta de cualquier útil de empleo familiar.

Díaz no alentaba esos "prejuicios". Y así fué como, a raíz de su detención, y del estudio policial de sus finanzas, surgieron comprobaciones que de un modo u otro perjudicarán, en la confianza pública, a los inválidos que ejercen honesta y dignamente su pequeño comercio callejero.

♦ Dos mil pesos mensuales

En 1944 adquirió un terreno en la localidad de Gerli e hizo construir una casita. Poco después hizo lo mismo en la misma cuadra, y al año siguiente adquirió otra construida. Por último, en abril de este año comenzó a pagar impuestos por la posesión de otra nueva finca. Las cuatro están situadas en la calle Sargento Cabral números 817, 929, 943 y 949, y su valor total se acerca a los cien mil pesos.

El año pasado adquirió un automóvil Hudson modelo 1938. El 28 de abril del año en curso, CRITICA se ocupó del apresurado financista, a raíz de la oferta de venta del coche que hizo Díaz a una persona allegada al diario. Llamamos la atención, entonces, sobre la curiosa circunstancia de que un humilde vendedor de lápices pudiera ofrecer automóviles de su propiedad en venta. Al parecer, el precio era en aquella oportunidad de nueve mil pesos. Díaz afirma ahora haberlo vendido en febrero, al precio de 6.500.

Según se ha comprobado, el desaprensivo mendigo disponía de títulos de renta y crecidos depósitos bancarios. Los primeros ascienden a 10.000 pesos en títulos de la serie F, oficial. En el Banco de la Nación y en el Español, figuran depósitos suyos de doce mil pesos.

Cada una de las casas le producía una renta mensual de 275 pesos, aparte los gastos de refección y los diversos impuestos. De este modo, Díaz percibía mensualmente de mil a dos mil pesos. La suma más baja corresponde a la temporada de verano.

—Entonces hay menos gente. Muchos están veraneando...

Las cuatro casas están situadas en una calle aún sin pavimento. Pero, como nos expresó Díaz esta mañana, no falta mucho para que la Municipalidad de Gerli lleve el asfalto a la calle Sargento Cabral, valorizando así considerablemente esas propiedades. Es curioso: Díaz se considera poco menos que un "pionner"...

—Yo he contribuido al progreso de Gerli —dice enérgicamente—. Mis casas han poblado una zona hasta hace poco solitaria y abandonada.

♦ Entre mujeres y copas

Varias personas lo habían visto llegar a la esquina donde aparentaba vender lápices, en su automóvil, y otros advirtieron asimismo que, no obstante poseer dos piernas ortopédicas de modelo modernísimo y excelente calidad, pagadas seguramente a muy buen precio, se las quitaba todas las mañanas, dejándolas en el interior del coche.

Se conocen otros detalles de su singular existencia. Todas las noches se retiraba a dormir en el hospedaje de la calle Charcas 202, donde abonaba una suma ínfima. Pero, a otras horas, ha sido visto en lujosos lugares de diversión, vistiendo ropa costosa y en compañía de distintas mujeres..

Anteayer por la tarde recibió en su esquina una visita molesta. Un agente de la comisaría 3ª, que lo condujo a la misma, donde debió explicar todo eso a su titular. Desde las 19.15 del martes, pues, hasta las 20.30 de ayer, permaneció alojado en la seccional, recuperando su libertad luego de abonar una multa de treinta pesos.

♦ En su puesto de siempre

Esta mañana, no esperábamos encontrarlo, precisamente, en su esquina frente al obelisco. Nos figurábamos toda una serie de enojosas búsquedas y averiguaciones para dar con su paradero. Cuál no sería nuestra sorpresa al verlo estacionado como siempre en el mismo punto, con un manojo de lápices en una mano. Por cierto que nos recibió amablemente.

—No tengo nada que ocultar —dijo—. No soy un mendigo, sino un comerciante. ¿Qué tiene de raro que haya reunido dinero para casas y autos vendiendo lápices? Todas las suposiciones malévolas que se hagan me tienen sin cuidado.

♦ Me perjudicarán...

Hay una novedad, sin embargo. Se trata de un tosco cartel escrito con lápiz rojo. En él recomienda al público que se lleve los lápices que le compre, pues, de otro modo, "me perjudicarían, como acaba de suceder".

—Una de las cuatro casas es de mi madre, y está a su nombre. Algunos diarios, por otra parte, han exagerado el monto de mis rentas. Y en cuanto a éstas, son el producto de la venta de lápices, simplemente. Si la gente no se los ha llevado, muchas veces, no es mía la culpa; no he podido impedirlo...

En contados minutos se ha reunido una verdadera multitud de curiosos. El canillita vecino dice a Díaz, en tono zumbón:

—Te vas a hacer famoso...

—Bueno, ¿y qué? Por mí... Aquí me quedaré, como siempre.

Un "siempre" muy inestable, pensamos. En la comisaría nos han dicho que Díaz tiene ya cuatro entradas anteriores por mendicidad encubierta. Esta puede ser la última vez. ¿Qué vendrá luego? Muy probablemente, el retiro a la vida tranquila del rentista más bien modesto.

Antes de alejarnos, le preguntamos por su novia, pues se ha sabido que la tiene.

Silencio. La mirada antes serena se torna hosca. Sobre este punto, no hay declaraciones...



AHORA COMPRAN MAS. — *Los lápices de Juan Bautista Díaz se agotan. Al conocerse su singular historia, los transeúntes de la plaza de la República se acercan a hacerle preguntas y a comprarle lo que hasta hace poco quedaba en sus bolsillos. Ahora debe probar, Díaz, que es realmente un pequeño comerciante, y para ello los compradores han de llevarse los lápices, en vez de darle limosna como antes*

"HE SIDO PROGRESISTA". — *Juan Bautista Díaz se considera un "pionner" de la localidad de Gerli. "Levanté cuatro casas —expresa orgullosamente— que han poblado una zona antes abandonada y que ahora se está valorizando"*

Yo También Pensé en la Obra...! Dice Zully



ZULLY MORENO

COMO bien saben nuestros lectores, Zully Moreno, la rubia estrella, ha compartido con Arturo de Córdova los papeles principales en la exitosa versión cinematográfica local de "Dios se lo pague". Ante un hecho de la naturaleza del que relatamos, que indudablemente tiene analogía con el tema de Camargo, hemos conversado con la hermosa actriz, que nos ha declarado lo siguiente:

—Apenas me enteré de este caso, pensé en aquella película. Es un ejemplo más de la afirmación de que la realidad confirma y a veces supera la fantasía, la imaginación, la trama novelesca. Yo he pasado muchas veces por esa esquina. Recuerdo haber visto a ese hombre, y, si no me equivoco, alguna vez le he dado algo. En los días en que filmaba "Dios se lo pague" viví el clima de mi personaje y de los que me rodeaban en él. Cada mendigo que encontraba en la calle podía ser mi compañero de drama... Pues bien; en esos días pasé por esa esquina, vi a Díaz y, ¡miren lo que son las cosas!, no tuve esa impresión anterior. Me pareció un caso común, sin misterio...

Zully se despide de nosotros, y la dejamos filosofar con calma en las arbitrariedades del destino.

Creó el Ministerio de Marina la Dirección General de Transportes

ESTA tarde el Poder Ejecutivo dió a conocer el decreto creando, en el Ministerio de Marina, la Dirección General de Transportes Navales, subordinada a la Dirección General Naval y con las atribuciones que corresponden a las otras direcciones generales.

Determínanse en el decreto la misión que corresponde al nuevo organismo y las tareas principales que desarrollará, estableciéndose, asimismo, que la nueva dirección general elevará a la superioridad el proyecto de su manual orgánico y derogándose las partes pertinentes de los decretos, reglamentos y disposiciones que se opongan al cumplimiento de la resolución del Poder Ejecutivo.

♦ Necesidades de la Armada

En los fundamentos del decreto se expresa que el crecimiento y las necesidades de la marina de guerra requieren un aumento constante en el aspecto de los transportes específicos del Ministerio de Marina y que las directivas orgánicas aprobadas para el departamento citado, relativas al plan de acción del quinquenio 1947/1951, prevén la descentralización organizada de los servicios técnicos, especializados y profesionales.

Se manifiesta, por último, que el desarrollo alcanzado por la actual División Transportes, y la importancia de las funciones que efectivamente realiza, hacen necesaria la creación de un organismo más vasto que la comprenda y permita el cumplimiento de los planes relacionados con los transportes navales.

Varias Damas Provocaron un Desorden en la Calle Florida

LOS transeúntes que en gran número paseaban ayer, poco después de las 19 por la calle Florida, de Corrientes a Sarmiento, fueron sorprendidos por la aparición de un grupo de personas que al mismo tiempo que arrojaban volantes con la inscripción 'Resistencia, Unión y Libertad" y "Salve la Constitución", daban vivas a la democracia.

Llegó el grupo hasta frente al local del Centro Universitario Argentino, donde se detuvieron en actitud provocativa, repitiendo sus gritos. Estos determinaron la reacción de varios jóvenes que se hallaban en el interior de esa entidad, los que salieron a la calzada y se liaron a golpes con los provocadores.

♦ Llega la policía

Alguien solicitó la presencia de la policía para mantener el orden alterado por los manifestantes, pero al arribo de una camioneta con agentes de la guardia, ya los promotores del desorden habían huído en desbandada.

Pero entonces apareció un grupo de mujeres, entre ellas muchas de edad avanzada, y también arrojaron volantes. A continuación, cuando los agentes se dirigieron hacia ellas, entonaron el Himno Nacional.

♦ Varias detenidas

Al finalizar la canción patria, los gritos se repitieron y avanzó una columna compuesta íntegramente por mujeres, las únicas que quedaron en el lugar al llegar la policía, pues los hombres desaparecieron por completo. Se les pidió que cesaran en sus manifestaciones y circularan, pero lejos de acceder al pedido, prosiguieron con sus expresiones hostiles a la vez que promovían un desorden que amenazaba con cobrar grandes proporciones, por la misma índole de sus protagonistas.

Intervino entonces la policía y procedió a detener a varias de las manifestantes, entre ellas las señoras Mariana Grondona de Legarreta, argentina, de 40 años, domiciliada en avenida Quintana 1523; Norah Borges de Torre, argentina, de 48 años, Juncal 1283; Leonor Acevedo de Borges, argentina, de 72 años, Maipú 994; Raquel Pueyrredón de Lastra, argentina, de 41 años, Arroyo 847; María González de Tomkinson, argentina, de 42 años; Amanda López de Ramírez Moneta, uruguaya, de 48 años; Alsacia Monetta, uruguaya, de 26 y Adela Grondona de Sáenz Valiente, argentina, de 37 años.

A todas ellas se les ha iniciado sumario por desorden y por infringir el edicto sobre reuniones públicas, habiendo sido puestas en libertad apenas fueron completados los datos sumariales.

♦ Comentarios desfavorables

Quedó en el ánimo de los espectadores de las incidencias que relatamos, una penosa impresión, provocada por las mismas protagonistas, de los desórdenes. Nadie vió con buenos ojos esta intromisión agresiva de señoras de edad, a las que se les respeta en el seno del hogar, en su augusta función de madres, pero no entremezcladas en tumultuosas manifestaciones callejeras que ellas mismas provocan.

Por otra parte, la lucha política es una cosa muy noble cuando se la aborda con sana pasión de bien público, y deja de serlo cuando se la toma como expresión de despechos o como una vidriera para exhibirse con el mismo criterio con que se asiste a una "garden party" o se va a tomar el copetín a la confitería de moda.

Las buenas señoras que ayer provocaron el desorden en la calle Florida —tan respetables ellas como las que más en sus hogares—, dieron un espectáculo que no es, por cierto, muy enaltecedor de nuestras costumbres cívicas. Afortunadamente, fueron pocas, y afortunadamente también, no tendrán muchas imitadoras. Creemos, con toda sinceridad, que ya estarán arrepentidas y un poquito avergonzadas de ese paso en falso.

Crítica — Registros Electorales

BUENOS AIRES, SEPTIEMBRE 9 DE 1948

EL Parlamento chileno, al poner fuera de la ley a los comunistas, ha adoptado disposiciones de tal magnitud, que obligan a la serena reflexión de la ciudadanía de América.

Establece la ley que, dentro de un período de cien días, el director del Registro Electoral borrará de éste a todos los militantes comunistas. Los actuales diputados y senadores de esa ideología mantendrán sus mandatos, pero no podrán ser reelegidos por no figurar más en los registros electorales.

Acerca del número de los afectados, bastará decir que el volumen del Partido Comunista de Chile se eleva a unos 50.000 miembros y que, según apreciaciones de ese mismo partido, sus votos, en la última elección municipal, se elevarían a 90.000. Se trata, pues, del tercer partido chileno en cuanto a gravitación electoral.

Creemos que esta eliminación de los registros electorales se produce por primera vez en la historia. Hasta hace poco se ha asistido a persecuciones tenaces contra el comunismo, y en regímenes dictatoriales se privó a ese partido, como a otros, de toda posibilidad de acción legal. Pero jamás se llegó a suprimir de los registros electorales tan alto porcentaje de ciudadanos. Y porque este hecho ha ocurrido, y justamente en la patria de O'Higgins, a la que San Martín dió libertad y la que sirvió de asilo a nuestro Sarmiento, es que el comentario, penoso, por cierto, se impone.

* * *

AUNQUE se admita que el comunismo sea, para el gobierno de González Videla, un problema, y aunque tengamos que admitir que ese gobierno se vea obligado a tomar medidas de precaución y aun de represión, lo admisible no puede rebasar los límites del derecho y el buen sentido. Cuesta trabajo imaginar esa eliminación de los ciudadanos de los registros electorales. ¿Qué sucedería si los partidos que se suceden en el poder tomaran esa práctica como norma respecto al adversario?

La verdad es que con esa eliminación no se ha tomado, en realidad, una medida contra los comunistas, sino contra la ciudadanía misma del país hermano. Nuestra generación ha visto privaciones de la nacionalidad en países europeos; ahora asiste, con estupor, a la privación de la ciudadanía. Son medidas que, sin duda, pueden tomarse en base a la fuerza, pero cuya nulidad legal está fuera de toda duda.

Una cosa es impedir que los comunistas puedan ser elegidos para funciones de gobierno, y otra, que los afiliados comunistas puedan votar. Lo que en el primer caso es represión limitada a un objetivo concreto, en el segundo es, lisa y llanamente, una mutilación de la soberanía popular. La supresión del 30 ó 40 por ciento del electorado tiene que lesionar cualquier orden jurídico y constitucional, viciándolo. Priva a buena parte de la ciudadanía de un derecho y establece el mal ejemplo de la renuncia obligada a un deber. Siendo el voto secreto, no puede privarse a nadie de votar, aún en la certeza —simple suposición siempre— de que se votara en un sentido determinado. Y si se tiene en cuenta que un comunista no podría votar por candidatos de su partido, se le priva a un ciudadano de esa filiación de votar por otros partidos o candidatos. Esa elección resulta, sin mucho análisis, nula.

* * *

Y nosotros nos preguntamos: ¿con eso se suprime, acaso, el comunismo? Nos permitimos sospechar que no, y que ha de ocurrir todo lo contrario. La realidad es que el comunismo de Chile existe, y que existe lo sabe en primer lugar el propio doctor González Videla, que aceptó ser candidato presidencial de los comunistas, debiéndoles a éstos el triunfo en las elecciones.

La política del avestruz, que esconde la cabeza creyendo que lo que deja de ver ha desaparecido, es demasiado conocida como para mentarla una vez más, pero el caso chileno demostraría que aún tiene sus cultores. Supongamos que los legisladores comunistas sean obstruccionistas: que los juzgue el propio cuerpo parlamentario; supongamos que conspiren: para eso está el Código Penal; supongamos que perturben: la acción policial puede dar cuenta de ellos. Pero que al cierre de los locales partidarios y a la prohibición de la prensa comunista se agregue el corte con tijera de más de un tercio del padrón electoral nos parece un acto inspirado en motivos ajenos al verdadero ejercicio de la acción política. Impresiona como ofuscación. Da a América la sensación de que se arremete contra una idea, como si se tratara de molinos de viento. Y "las ideas no se matan". Lo escribió Sarmiento al emigrar precisamente a Chile y lo corrobora la historia. Jamás se pudo matar una idea sin atender la razón social que la motiva, como no desaparece la fiebre rompiendo el termómetro, ni se puede impedir que un árbol dé naranjas, arrancándolas.

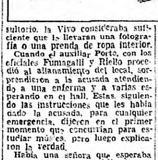
* * *

PODEMOS los argentinos opinar así, tanto en función de nuestra propia trayectoria cuanto en materia de criterio oficial sobre la cuestión. Al comunismo, ha dicho nuestro gobierno, se lo combate con justicia social, pues si persiste la injusticia social y todavía, encima, se persigue a los que prometen solucionarla, la injusticia se agrava y los ideólogos de su supresión se agigantan hasta convertirse en mártires. Y nos preguntamos: ¿no hay en Chile un gran campo de acción para elevar el nivel de vida del "roto" chileno, no hay problemas económico-sociales que encarar, nada tiene que hacerse allí para obtener la independencia económica nacional? Nos permitimos sospechar que sí.

El mundo ha debido acostumbrarse a ideas que parecían extrañas. Cuando en nuestro país el socialismo llevó su primera representación al Parlamento —en 1904—, los asustados oligarcas pudieron pensar, como ahora lo piensan algunos hombres de Chile, que con suprimir al Partido Socialista todo volvería al cauce de la vida social tranquila y sosegada. Sin embargo, nada de eso se hizo, y hoy la mejor respuesta la dan los hechos: el peronismo, por inspiración de su jefe, el general Perón, ha superado al socialismo con hechos que colocan en el primer plano el *realizar*, en la certidumbre de que son las realizaciones las que hacen caducar a unas ideas y engendran otras en el libre juego de los factores que hacen de la historia una cosa viva, eternamente renovada.

En un Conservatorio Musical Actuaba una Curandera "Especializada en Psiquiatría"

CUMPLIENDO las instrucciones impartidas por el director de Investigaciones, señor Serrao, se prosigue una campaña encaminada a poner fin a las actividades de numerosos manos santas, curanderas y adivinas, que actúan en distintos barrios de la ciudad. Un nuevo procedimiento llevado a efecto ayer por el oficial principal Carlos R. Porta, permitió identificar y detener a una embaucadora que había instalado su consultorio en Barracas y que contaba con una numerosa clientela de incautos.



La pesquisa se inició a raíz de haber oído un pesquisante un comentario, según el cual, en una casa de la calle Suárez, una curandera atendía especialmente a enfermos de los nervios y aseguraba haber curado a muchos dementes.

♦ Academia de música

La embaucadora, que resultó ser Amalia Lucca de Vivo, italiana, de 50 años, casada, analfabeta, se había instalado en la calle Suárez 1441, donde una persona de su familia enseñaba música, lo que le permitía disimular sus actividades sin llamar la atención de los vecinos la incesante entrada y salida de clientes.

Afirmaba ser especialista en enfermedades mentales y decía que, gracias a sus curaciones, eran muchos los que habían recuperado la salud, después de haber estado internados mucho tiempo en manicomios.

La señora de Vivo, de cuya viveza no quedaron dudas, preparaba una pomada que vendía a sus clientes que lo mismo servía para la curación de enfermedades de la piel, como para los empachos, mal de ojo y "delirius tremens".

Además "curaba" con pases magnéticos, yuyos y amuletos y hasta su casa llegaban enfermos no sólo de la capital, sino de pueblos vecinos.

Cuando, por hallarse internado el enfermo, no podía acudir al consultorio, la Vivo consideraba suficiente que le llevaran una fotografía o una prenda de ropa interior.

Cuando el auxiliar Porto, con los oficiales Fumagalli y Riello procedió al allanamiento del local, sorprendieron a la acusada atendiendo a una enferma y a varias esperando en el hall. Estas, siguiendo las instrucciones que les había dado la acusada, para cualquier emergencia, dijeron en el primer momento que concurrían para estudiar música, pero luego explicaron la verdad.

Había una señora que esperaba que le curaran a una hija demente, dos que padecían de eczema y otras con distintos males.

NO PUDO TRIUNFAR. — *Amalia Lucca de Vivo, la curandera detenida*

A EUROPA. — *A fin de realizar estudios de los mercados europeos, y su vinculación con el comercio argentino, partirá mañana para Ginebra, el gerente de Cadieba, S. R. Ltda., señor Henry Lupschutz*

Terminó el Estudio de un Escalafón el Ministro Cereijo

ESTA mañana, el Ministerio de Hacienda dió término al estudio —en su aspecto financiero— del escalafón proyectado por la Secretaría de Salud Pública.

Este proyecto, que estaba a consideración del citado Departamento de Estado, presentaba el difícil problema de su financiación, el que, luego de los intensos y detenidos estudios realizados en el mismo, ha quedado solucionado, prestando en consecuencia el titular de Hacienda, Dr. Ramón Antonio Cereijo, su conformidad al mismo.

Se Cumplió Hoy el Paro de Empleados Aceiteros

En la fecha se cumplió el paro por 24 horas dispuesto por los empleados aceiteros, cerealistas, algodoneros oleaginosos y afines de orden nacional. Participaron trabajadores del sector de la industria afecto a establecimientos del territorio del Chaco, provincia de Entre Ríos, Corrientes, Santa Fe, Córdoba, Buenos Aires y Capital Federal. A los sindicatos obreros que enviaron adhesión se les solicitó no intervinieran a fin de no entorpecer más la marcha de la industria.

Dichos sindicatos se plegarán si no se llega a una solución y si la A. E. A. y A. se ve precisada a resolver la huelga general por tiempo indeterminado, la cual —dice la entidad mencionada— sólo se paralizará si así lo ordena el general Perón.

Al Dr. Insúa Nombraron Químico de los Tribunales

POR decreto del Poder Ejecutivo ha sido designado químico del cuerpo médico de los Tribunales de la Capital Federal, el jefe del laboratorio de la Policía Federal doctor Carlos María Insúa, sin perjuicio de las funciones que desempeña.

Mañana, a las 15, el doctor Insúa prestará el juramento de práctica ante la Cámara del Crimen.

Finalizó un Curso Para las Mujeres Campesinas

Ha sido clausurado con una exposición de los trabajos realizados por las alumnas, el curso temario del Hogar Agrícola, que el Ministerio de Agricultura organizó en la localidad de Castex (La Pampa), por personal especializado.

A los cursos de referencia, que tuvieron una duración de 5 meses, concurrió un elevado número de alumnas, en su mayoría hijas de agricultores de la zona. Los mismos trataron sobre aspectos de horticultura, jardinería, manualidades, cocina, labores y telares, recibiendo una enseñanza práctica, de utilidad inmediata en el hogar rural.

Vuelve de un Viaje Consagratorio la Bailarina Argentina Rosalía Alvarez



DONAIRE Y SOLERA. — *Rosalía Alvarez realizó su aprendizaje en Buenos Aires y luego paseó por América y España su talento para expresar en las figuras sutiles de la danza, el genio de la raza española. La joven bailarina argentina regresó hoy a Buenos Aires a bordo del Monte Urbasa*

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES. — *El ministro secretario de la Gobernación de Buenos Aires, Manuel S. Mainar, a quien acompañan el director de Prensa, Enrique Smith y otros altos funcionarios, en momentos de poner en posesión de su cargo al nuevo director del Museo Provincial de Bellas Artes, Domingo Mazzones*

Con Gentil Donaire Sigue la Ruta de Antonia Mercé

CON donaire español, la bailarina argentina Rosalía Alvarez avanza —rítmica y gentil— por la ruta de Antonia Mercé y "La Argentinita", sus ilustres antecesoras, como ellas nacida en esta tierra, como ellas urgida por el impulso ancestral de expresar en la danza el genio de la raza española, como ellas argentina y castiza, agraciada por el ángel y el duende, rotunda en la jota bravía de Aragón, hondamente expresiva en las seguidillas andaluzas, grave y señoral en las severas danzas de Castilla, tierna y gentil en la interpretación de la música dulce y luminosa del Levante, apasionada y ferviente en el folklore regional de Asturias, la noble y recia Asturias de sus antepasados.

♦ Triunfó en España

Rosalía Alvarez regresó hoy a Buenos Aires, a bordo del vapor español Monte Urbasa, que arribó poco después de mediodía, procedente de Bilbao, con 53 pasajeros de clase única. La joven bailarina argentina acaba de triunfar en España, donde actuó como solista en la compañía de Conchita Piquer. Regresa encantada de las cariñosas expresiones que le prodigó el público de la península, que valoró cabalmente las aptitudes y talento de esta bailarina de rango español.

—Interpreté —nos dice— obras de Albéniz, Falla, Ravel, Granados, Turina, Rodrigo-Font, Anta y, por supuesto, la asturianísima jota de Alcañiz.

♦ Su actuación en América

Agrega que siente con más vehemencia que ninguna otra la música de Manuel de Falla y, por naturales razones de estirpe, los motivos del folklore regional asturiano.

La exquisita danzarina partió hace tres años de Buenos Aires y arribó a España luego de imponer en Chile, Perú, Ecuador, Colombia, México y Cuba, la sutileza y el encanto de su arte. Rosalía Alvarez realizó su aprendizaje en nuestra capital y reveló por primera vez su talento y su gracia ante el público que la aplaudió en el teatro Odeón. Como todo artista legítimo, se siente impulsada por un permanente anhelo de superación. Piensa tomarse un breve descanso y luego reemprender en Buenos Aires la ruta de su arte.

♦ Planes para el futuro

—Aun no tengo planes definidos, declara. Es probable que ofrezca algunos recitales en octubre y después, tal vez, forme mi propia compañía, para desarrollar una temporada en una sala céntrica.

En los oscuros soles de sus ojos se enciende el cálido optimismo de su juventud. La muchacha argentina —sal y solera, donaire y duende— consagrada en América y Europa, aguarda ansiosa el momento de expresar en nuestros escenarios la gracia fascinante, el prodigioso encanto, la gallardía, levedad y brío, arrebato y ternura— de la danza española.

Venden Estampillas Alegóricas en Favor de Enfermos Pobres

LAS estampillas alegóricas puestas en venta recientemente por la Central de Cooperadoras de Hospitales Nacionales y Consorcios Mixtos Vecinales han encontrado eco favorable en el público que las adquiere, para contribuir así a la obra en favor de los enfermos pobres que realiza dicha entidad.

La central de Cooperadoras de Hospitales Nacionales fué fundada en 1945 y desarrolló su acción en favor de los enfermos internados carentes de recursos, en todo el territorio de la Nación. Además de las ayudas en medicamentos, miembros ortopédicos, consecución de trabajo a convalecientes y otras de índole directa, esta entidad edita actualmente una revista, "Ancora", destinada a elevar el espíritu de los enfermos y entretenerlos con su contenido seleccionado especialmente, la que se distribuye gratis a los internados en hospitales nacionales.

La central de Cooperadoras de Hospitales Nacionales, cuyas oficinas funcionan en la sede de la Secretaría de Salud Pública de la Nación, Paseo Colón 367, tercer piso, repartición que tiene delegados en su directorio y fiscaliza su régimen contable, atiende al público de 14 a 19.

PLAN QUINQUENAL
SECRETARIA DE AERONAUTICA
Dirección General de Infraestructura

Llámase a concurso para proveer vacantes de Computistas, sueldo inicial pesos 600.— m/n.

Son requisitos indispensables:

a) Ser argentino nativo y tener regularizada su situación militar (Ley Orgánica del Ejército número 12.913).
b) Presentar en forma detallada antecedentes de actuación.
c) Presentar copia legalizada o fotográfica de títulos (si los poseen).

Los interesados deberán concurrir a la Dirección General indicada — Sección Personal — calle José Evaristo Uriburu 754 — Capital Federal — munidos de su libreta de enrolamiento y/o cédula de identidad de la Policía Federal, antes del día 15 de setiembre en curso.
Nº 11.531 C. 7/9/48. V. 14/9/48.

Licitaciones

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
Dirección de Arquitectura
Plan General de Trabajos Públicos Trienio 1947 - 1949

Llámase a licitación pública para las obras de "Construcción de un edificio destinado a Unidad Sanitaria Tipo 3, en la localidad de La Dulce, partido de Necochea" (segundo llamado); según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la Secretaría de esta Repartición, calle 8 entre 56 y 57, tercer piso, La Plata. Presupuesto oficial: $ 163.909,93 m/n. Importe del legajo: Depósito de $ 35. La recepción de propuestas en sobre cerrado, lacrado y apertura de las mismas, se efectuará en acto público el día 22 de setiembre a las 13.30 horas, en el despacho del suscripto. — La Plata, setiembre 1º de 1948. — Arq. Fernando J. Albertolli, Director.
O Nº 6234. C. 3/9/48. V. 13/9/48.

SECRETARIA DE SALUD PUBLICA DE LA NACION
Dirección de Medicina Tecnológica

Llámase a licitación pública Nº 205 para el día 14 de setiembre, a las 15 horas, para contratar la adquisición de un balancín destinado al Instituto de Rehabilitación del Inválido, calle Ventura de la Vega y Salí, Capital Federal. La apertura de las propuestas se efectuará en la Sección Licitaciones Públicas, Avenida de Mayo 819, Capital Federal. Para pliegos de bases y condiciones e informes dirigirse a la antedicha Sección, todos los días hábiles de 8 a 18 horas, sábados de 9 a 12 horas. Expte. Nº 60.441/48. — Buenos Aires, 4 de setiembre de 1948. El Director General de Administración.
Nº 11075 C. 4/9/48 — V. 13/9/48

CORPORACION DE TRANSPORTES DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Licitación Pública Nº 62.686/48. Llámase a licitación pública a partir del día de la fecha para la adquisición de CUBIERTAS, CAMARAS y PROTECTORES, sujeta a las Bases Generales de Licitaciones Públicas respectivas, que estarán a disposición de los interesados en la Oficina de Compras, Bartolomé Mitre Nº 3342, donde podrán consultar copia de dicha documentación u obtenerla sin cargo alguno.

El plazo para la presentación de propuestas se considerará vencido el día 21 de septiembre de 1948 a las 15 horas.

Buenos Aires, 7 de septiembre de 1948.
C. 7/9/48. V. 9/9/48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
Dirección de Obras Sanitarias

Llámase a licitación pública para la provisión de un grupo alternador "Diesel" de 240 KVA., con accesorios completos, arranque de aire comprimido, etc.; cable armado subterráneo, cable flexible, etc.; tres equipos electrobombas verticales para caudales de 75 y 80 m3/hora, y máquinas-herramientas, con destino a la instalación de la Usina de aguas corrientes de Miramar. Presupuesto oficial: $ 671.250,00 m/n. La apertura de las propuestas se realizará el día 1º de octubre próximo, a las 15 horas, en el despacho del suscripto (calle 8 entre las de 56 y 57, La Plata) en presencia de los interesados. En la Secretaría de la repartición podrán consultarse los pliegos de bases y condiciones respectivos, y retirar copia de los mismos previo depósito de las sumas de $ 5 y $ 10 m/n cada uno, según corresponda. — La Plata, 26 de agosto de 1948. — Ingeniero Domingo A. Basso, Director.
Nº 6289 C. 31/8/48 — V. 14/9/48

SECRETARIA DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
DIRECCION GENERAL DEL GAS DEL ESTADO

Llámase a licitación pública, para los días y horas indicados a continuación, para la adquisición de los siguientes materiales:

Setiembre 20, a las 16. (Pliego Nº 1.031). Venta de 8.000 medidores de gas, sobre la base de m$n 15 c/u.; Setiembre 20, a las 15.30 hs. (Pliego Nº 1.033), Bombas verticales: Setiembre 20, a las 15.45 horas. (Pliego Nº 1.034), Trabajos generales de resección. Retirar pliegos en Alsina 1169, Capital Federal, de 12 a 13 horas. — Dirección General del Gas del Estado.
Nº 11.466 C. 8/9/48. V. 17/9/48.

SECRETARIA DE SALUD PUBLICA DE LA NACION
DIRECCION DE ODONTOLOGIA

Llámase a licitación pública Nº 185, para el día 14 de setiembre próximo, a las 14 horas, para contratar la adquisición de aparatos, útiles, instrumental, drogas, muebles, etc. destinados a la Dirección del epígrafe.

La apertura de las propuestas se efectuará en la Sección Licitaciones Públicas, Av. de Mayo 819, Capital Federal. Para Pliegos de Bases y Condiciones e informes, dirigirse a la antedicha Sección, todos los días hábiles de 8 a 18 horas, sábados de 9 a 12 horas. Expediente Nº 46.527/48. — Buenos Aires, agosto 25 de 1948. — El Director General de Administración.
Nº 10041. — C. 25 26 27 28 29 30 31-8-48 y 6 7 8 9 10 11 13-9-48.

SECRETARIA DE TRABAJO Y PREVISION
COMISION NACIONAL DE TRABAJO RURAL.
Departamento Administrativo

Llámase a licitación pública Nº 5/48 para el día 22 de Setiembre de 1948 a las 16 horas para la adquisición de uniformes y equipos.

El acto tendrá lugar en presencia de los interesados en la Sección Compras de esta Comisión Nacional, Cangallo 2455, 6º Piso - Buenos Aires, donde puede concurrirse para el retiro del Pliego de Condiciones Generales e Informes.

El Jefe del Departamento Administrativo.

Buenos Aires, 6 de setiembre de 1948.

Firmado: *Alfredo Véspoli*
Nº 11.672 C. 8/9/48 V. 17/9/48

SECRETARIA DE INDUSTRIA Y COMERCIO
DIRECCION GENERAL DE AGUA Y ENERGIA ELECTRICA

Llámase a licitación pública para el día 17 de setiembre de 1948, a las horas que se indican, para la provisión de: L. P. 202/48 (segundo llamado) a las 14 horas: Metal desplegado; L. P. 234/48, a las 14.15 horas: Papelería en general; L. P. 235/48, a las 14.30 horas: Picos de punta y pala de dos puntas; L. P. 236/48, a las 14.45 horas: Conductos de fibrocemento. Consulta y retiro de pliegos, en las oficinas de Compras, Lavalle Nº 1556, Capital Federal, todos los días hábiles de 12 a 18 horas. El Jefe de Talleres y Suministros.
Nº 11029 C. 31/8/48 — V. 9/9/48

LICITACION PUBLICA
MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
Dirección de Vialidad
Calle 7 No. 1175. La Plata
Plan General de Trabajos Públicos Trienio 1947 - 1949

Llámase a licitación pública para la ejecución del camino de enlace de calle 7 y 32 de la Ciudad de La Plata con el cruce de los caminos General Belgrano y Centenario, en una extensión de 1.894 kms., según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la División Estudios y Proyectos de esta Repartición. Presupuesto oficial: $ 1.838.918,67 m/n. La cotización deberá efectuarse por precios unitarios. Importe del legajo: Depósito de $ 40 m/n. La recepción de propuestas en sobre cerrado, lacrado y apertura de las mismas se efectuará en acto público el día 22 de setiembre próximo, a las 15.30 horas en el Despacho del suscripto. La Plata, setiembre de 1948. — Ing. Civil Marcos Aurelio La Greca (Director).
Nº 6357 C. 3/9/48. V. 16/9/48

SECRETARIA DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
Dirección Nacional de la Energía
Dirección General del Gas del Estado

Llámase a licitación pública, para los días y horas indicados a continuación para la adquisición de los siguientes materiales: Septiembre 28, a las 16 horas (Pliego Nº 1.022), Estufas y heladeras a gas, repuestos para cocinas, estufas, calefones (en bronce, hierro, galvanizado, goma y bakelita). Septiembre 24, a las 16 horas. (Pliego Nº 1.025), Separadores automáticos para gas natural. Retirar pliegos en Alsina 1169, Cap. Federal, de 12 a 18 horas. — Dirección General del Gas del Estado.
Nº 11.162. C. 1/9/48. V. 15/9/48

MINISTERIO DE GUERRA
SASTRERIA MILITAR

Llámase a licitación pública Nº 12 para la provisión de Acolchado negro y blanco; Capricho grueso y fino; Trencillas; Cintas argentinas; Tiras cartón gorras; Cajas cartón y madera; Cajones para monturas; Estuches cartón; Hilos, papel y precintos encomienda; Etiquetas engomadas y bordadas; Perchas; Alfileres, Celuloide y moñitos gorras; Hilos y cordoné para coser; Tisas sastre; Cinta hilera; Cartones para caponas; Tafiletes cuero; Astas bandera; Cueros para viseras; Cordones arena y verde oliva para breech; Elásticos; Barbijos de cordón de seda y cuero; Viseras; Canelones; Cordones dorados y plateados; capas impermeables; Saca botas madera; Zapatos y chanclos de goma y galón. Apertura de propuestas el día 6 de octubre de 1948, a las 16. Consultas, pliego de condiciones y presentación de propuestas, en Carlos Pellegrini 877 - 2º Piso . División Compras. Es requisito indispensable estar inscripto en el Registro de Proveedores de esta Sastrería Militar.

ERNESTO PEREZ, Tte. 1º de Int. . Jefe División Compras.
Nº 11593. C. 9/10/11/13/14/15/16/17/18/20.9-48

SECRETARIA DE INDUSTRIA Y COMERCIO
DIRECCION GENERAL DE AGUA Y ENERGIA ELECTRICA

Llámase a licitación pública Nros. 250/48 y 251/48, para el día 13 de octubre de 1948, a las horas que se indican, para la provisión de:

L. P. 250/48, a las 14 horas. Camiones volcadores.

L. P. 251/48, a las 14.15 horas. Excavadoras y acoplados tipo cocodrilo.

Consulta y retiro de pliegos en las Oficinas de Compras Lavalle 1556, Capital, todos los días hábiles de 12 a 18 horas. — El Jefe de Talleres y Suministros.
Nº 11.635. C. 8/9/48. V. 20/9/48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
Dirección de Arquitectura
Plan General de Trabajos Públicos Trienio 1947 - 1949

Llámase a licitación pública e invítase a participar de la misma a los contratistas inscriptos en el Registro Permanente de Licitadores, para las obras de "Construcción de un edificio destinado a Instituto de Odontología, en la ciudad de La Plata", según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la Secretaría de esta Repartición, calle 8 entre 56 y 57, tercer piso, La Plata. Presupuesto oficial, $ 235.027,40 m/n. Importe del legajo: Depósito de $ 35.

La recepción de propuestas en sobre cerrado, lacrado y apertura de las mismas, se efectuará en acto público el día 21 de setiembre próximo, a las 16 horas, en el despacho del suscripto. — La Plata, agosto 31 de 1948. — Arquitecto Fernando J. Albertolli, Director.
Nº 5690. C. 2/9/48. V. 11/9/48

SECRETARIA DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
Dirección Nacional de la Energía
Dirección General del Gas del Estado

Llámase a licitación pública para los días y horas indicados a continuación, para la adquisición de los siguientes materiales: Setiembre 15, a las 15 horas (Pliego Nº 1.028) Transportes varios. Setiembre 15, a las 15.30 horas (Pliego Nº 1.029) Baldes para transportadoras.

Retirar pliegos en Alsina 1169, Cap. Federal, de 12 a 18 horas. — Dirección General del Gas del Estado.
O Nº 11.320 C. 3/9/48. V. 12/9/48.

SECRETARIA DE SALUD PUBLICA DE LA NACION
DIRECCION DE TUBERCULOSIS

Llámase a licitación pública Nº 166, para el día 13 de setiembre de 1948, a las 14 horas, para contratar la adquisición de artículos generales de uso y consumo destinados a la Dirección de Tuberculosis (calle Pozos 2133, 1er. piso, Cap.), durante el año 1949.

La apertura de las propuestas se efectuará en la Sección Licitaciones Públicas, Av. de Mayo 810, 3er. piso, Cap. Federal. Para pliegos de bases y condiciones e informes, dirigirse a la Dirección citada, o a la antedicha Sección, todos los días hábiles de 8 a 18 horas, sábados de 9 a 12 horas. — Expte. Nº 47795/48. — Buenos Aires, setiembre 3 de 1948. — El Director General de Administración.
O Nº 10.917 C. 3/9/48. V. 13/9/48.

PLAN QUINQUENAL
Secretaría de Aeronáutica
Dirección Gral. de Infraestructura

"Postérgase la apertura de la "Licitación Pública Nº 79/48A "Provisión de 80.000 metros de "cable y 130.000 metros de cable "tipo telefónico", para el día 17 "de setiembre de 1948 a las 12 "horas. La apertura de las pro"puestas se llevará a cabo en la "Dirección General de Infraes"tructura de Aeronáutica, calle "José Evaristo Uriburu Nº 754, "en presencia de los interesados "que concurran al acto. El Se"cretario de Aeronáutica.
Nº 11.340. C. 7/9/48. V. 14/9/48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION
Dirección Nacional de Arquitectura

Llámase a licitación pública número 370, hasta el 7 de octubre de 1948, a las 16 horas, para la construcción de edificios escolares en la provincia de Santa Fe: Mariano Saavedra, Esc. Nº 93, por $ 213.719,02; Nare, Esc. Nº 68, por $ 213.593,92; San Martín Norte, Esc. Nº 70, por $ 253.685,36; Colonia Francesa, Esc. Nº 85, por $ 138.556,35; Berna, Esc. Nº 116, por $ 253.655,36; Carreras, Esc. Nº 158, por $ 256.133,73. Pliego y consultas: Av. 9 de Julio 1925, 10º piso, Capital Federal, y sedes 111ª Zona, Av. Belgrano 341, Rosario, y Vª Zona, San Luis 3000, Santa Fe. Propuestas: citada Dirección Nacional, 6º piso, hasta el día de licitación, y Juzgados Federales de Rosario y Santa Fe, hasta cinco días antes. Propuestas podrán efectuarse por uno o varios edificios.
O Nº 736. C. 9/11/13/15/17/19/21/23-9-48

SECRETARIA DE SALUD PUBLICA DE LA NACION
DIRECCION DE MEDICINA PREVENTIVA

Llámase a licitación pública Nº 210, para el día 21 de setiembre de 1948, a las 14 horas, para contratar la adquisición de veinte (20) equipos p/Roentgen-fotografía y otros destinados al Instituto Central de Medicina Preventiva. La apertura de las propuestas se efectuará en la Sección Licitaciones Públicas, Av. de Mayo 819, Cap. Federal. Para pliegos de bases y condiciones e informes, dirigirse a la antedicha Sección todos los días hábiles de 8 a 18 horas, sábados de 9 a 12 horas. — Expte. Nº 43.540/48. Buenos Aires, setiembre 1º de 1948. — El Director General de Administración.
Nº 11.237 C. 1/2/3/4/6/7/8/9/10/11/13/14/16/18/20-9-48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
Dirección de Arquitectura
Plan General de Trabajos Públicos Trienio 1947 - 1949

Llámase a licitación pública para las obras de "Construcción de la Primera Etapa del edificio destinado a HOSPITAL REGIONAL MENOR DE BARADERO" —segundo llamado—; según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la Secretaría de esta Repartición, calle 8 entre 56 y 57, tercer piso, La Plata. Presupuesto oficial: pesos 1.147.864,50 m/n. Importe del legajo: Depósito de $ 70.- La recepción de propuestas en sobre cerrado lacrado y apertura de las mismas, se efectuará en acto público el día 15 de setiembre próximo, a las 16 horas, en el despacho del suscripto. — La Plata, agosto 25 de 1948. — Arquitecto Fernando J. Albertolli, Director.
No. 6361 C. 27/8/48 - V. 10/9/48

EDICTOS

El Juez Civil Dr. Ismael Segovia, secretaría 59, cita por treinta días a herederos y acreedores de LUIS MIGLIOLI — Buenos Aires, agosto 10 de 1948. Dr. Andrés Alberto Carnevale, secretario.
C. 19/8/48 V 17/9/48.

El Juez Civil Dr. Ismael Segovia, secretaría 59, cita por treinta días a herederos y acreedores de: CARMEN NAVAL DE DE CASAS o DE CASAS. Buenos Aires, julio 22 de 1948. — Dr. Andrés Alberto Carnevale, secretario.
C. 2/9/48. V. 1/10/48.

El Juez en lo Civil Dr. Ismael Segovia, secretaría Nº 60, cita por treinta días a herederos y acreedores de Samuel Prepelitchi. — Dr. Ismael Ocampo, secretario. Buenos Aires, agosto 9 de 1948.
C. 21/8/48 — V. 19/9/48.

El juez Civil Dr. Ismael Segovia, secretaría 59 cita por treinta días a herederos y acreedores de MARIA ARZANI DE CATTANEO. — Buenos Aires, agosto 7 de 1948 C. 14/8/48. V 13/9/48.

El juez Civil Dr. Ismael Segovia, secretaría 59, cita por treinta días a herederos y acreedores de CARLOTA ROSSI DE MAZZA. Buenos Aires, agosto 14 de 1948. Dr. Andrés Alberto Carnevale, secretario.
C. 18/8/48. V. 16/9/48

El juez en lo Civil, Dr. Ismael Segovia (Secretaría No. 60), cita por treinta días a herederos y acreedores de Juan José Gabino Raffo. — Buenos Aires, julio 26 de 1948. — Dr. Ismael Ocampo, secretario.
C. 10/8/48. V. 9/9/48

El juez en lo Civil, Dr. Ismael Segovia (Secretaría No. 60), cita por treinta días a herederos y acreedores de Leopoldo Eric Darch. — Buenos Aires, julio 26 de 1948. — Ismael Ocampo, secretario.
C. 10/8/48. V. 9/9/48

El juez en lo Civil doctor J. Miguel Bargallo Cirio (Secretaría Nº 56), cita por treinta días a herederos y acreedores de don José Vicente Francisco Coppola. Buenos Aires, julio 26 de 1948. — Dr. Roberto J. Weigel Muñoz, secretario.
C. 23/8/48. V. 22/9/48.

El juez en lo Civil Dr. César H. Méndez Chavarría, Secretaría Nº 24, cita por diez días a Francisco Pedro Antola legatario en los autos sucesorios de doña Catalina Benvenuto de De Franchi. Buenos Aires, agosto 27 de 1948. — Aldo Folchi, secretario. C. 3/9/48. V. 13/9/48

El Juez en lo civil Dr. Diógenes Santillán Villar (Secretaría Nº 40), cita por treinta días a herederos y acreedores de MARCELINO PEREZ DIAZ. — Roberto Itame, secretario. Buenos Aires, agosto 9 de 1948.
C. 7/9/48. — V. 6/10/48

El juez en lo Civil Dr. Roberto V. Palmieri (Secretaría Nº 33), cita por treinta días a herederos y acreedores de ALEJANDRO LIBERO. Buenos Aires, agosto 13 de 1948. — Dr. Antonio Budano Roig, secretario.
C. 24/8/48. V. 22/9/48.

El juez en lo Civil Dr. Ismael Segovia secretaría Nº 60, cita por treinta días a herederos y acreedores de Emilio José Lamarca. Buenos Aires, agosto nueve de 1948. — Dr. Ismael Ocampo, secretario.
C. 13/8/48. V 12/9/48.

El Juez en lo Civil Doctor J. Miguel Bargallo Cirio (Secretaría Nº 57), cita por treinta días a herederos y acreedores de María Fernández de Fernández — Buenos Aires, Agosto 9 de 1948.
C. 12/8/48 — V. 11/9/48.

H. FERNANDEZ MARELLI, Juez de paz letrado interinamente a cargo del Juzgado Nº 36, cita y emplaza por diez días a herederos y acreedores de NICOLAS GAMBALE. — Mario H. Lynch, secretario. — Buenos Aires, 3 de septiembre de 1948.
C. 7/9/48 — V. 16/9/48

El juez en lo Civil doctor Ismael Segovia (Secretaría Nº 58), cita por treinta días a herederos y acreedores de Mariano Bencista. Buenos Aires, julio 6 de 1948. — Dr. Pascual Greco Biojo, secretario.
C. 24/8/48. V 22/9/48.

El juez en lo Civil Dr. Roberto V. Palmieri (Secretaría Nº 34) cita por treinta días a herederos y acreedores de MANUEL MARTINEZ QUINTANA. — Buenos Aires, agosto 13 de 1948. Dr. Julio César Urien (h), secretario.
C. 13/8/48 V. 17/9/48.

El Juez en lo Civil doctor Roberto V. Palmieri, Secretaría Nº 52, cita por treinta días a herederos y acreedores de don ALBERTO CHANELES. — Dr. Julio César Urien (h.), secretario. — Buenos Aires, septiembre 3 de 1948.
C. 7/9/48 — V. 6/10/48

El juez Dr. Diógenes Santillán Villar, llama por treinta días a herederos y acreedores de Manuel Vázquez Grille o Manuel Vázquez, Secretaría Nº 38. Buenos Aires, agosto 19 de 1948. — Dr. Manuel Vidal Molina, secretario.
C. 25/8/48. V 23/9/48.

El Juez en lo Civil, Dr. Ismael Segovia, Secretaría No. 60, cita por treinta días a herederos y acreedores de BLANCA VALENTINA GROIZARD DE GUILLAMONDEGUI. — Buenos Aires, Agosto 24 de 1948
Dr. Ismael Ocampo. Secretario
C. 27/8/48 - V. 25/9/48

EDICTO

Se cita y emplaza al gendarme MARIO JOSE ALVAREZ clase 1922, M.I., No. 1.674.418, D.M. No. 1, O.E. Las Heras No. 18, Cédula de Gendarmería Nacional No. 7382, perteneciente al escuadrón "ORAN" de Gendarmería Nacional, de 1 metro y 74 centímetros de estatura, color de piel morocho, ojos castaños, nariz dorso recto, señas particulares ninguna con último domicilio en la calle Fitz Roy No. 2266, de la ciudad de Buenos Aires, de profesión Gendarme, para que dentro de los diez días contados desde la fecha de esta publicación y bajo pena de ser declarado rebelde, comparezca ante este Juzgado de Instrucción Militar con asiento en la Dirección General de Gendarmería Nacional, sito en la calle Rodríguez Peña No. 1740, ciudad de Buenos Aires, entre las siete horas treinta minutos a trece horas y treinta minutos, a fin de prestar declaración en la causa que se le sigue por el delito de: "ABANDONO DE SERVICIO", exhortándose a todas las autoridades su captura.

En Buenos Aires, a los diez y nueve días del mes de agosto del año mil novecientos cuarenta y ocho.

Fdo.: RAFAEL ANGEL LOZA, Mayor (S.G.), Juez de Instrucción Militar de Gendarmería Nacional. - JUAN CARLOS OLIVERO, Segundo Comandante, Secretario.
No. 11.741 C. 9/10 F 11.9.48

Finaliza la Construcción de los "Ríos Subterráneos" que Cruzan la Capital

Prisión Preventiva a los Policías que Hurtaron a Una Presunta Suicida

Han Sido Procesados por Violación de sus Deberes

EL juez de Instrucción, doctor Ernesto N. Black, conjuntamente con su secretario, doctor Enrique Cáceres, sigue trabajando activamente en la investigación que está realizando el juzgado para llegar al total esclarecimiento del hurto, del que resultó víctima la señora Isabel S. Wills, por el que están acusados el suboficial de policía Armando Luis Mohando y el auxiliar Medardo Pascual, ambos pertenecientes a la seccional de la comisaría 26ª, y hoy ha decretado la prisión preventiva de los mismos.

◆ **Reserva absoluta**

A pesar del hermetismo que guarda el juzgado al respecto, amparándose en el secreto del sumario, ha podido trascender que los mencionados empleados concurrieron a la finca situada en la calle Martín García 695, domicilio de la señora de Wills, a raíz de que ésta, no pudiendo sobrevivir al fallecimiento de su esposo, había intentado suicidarse. Al llegar a la casa, los dos desaprensivos empleados comprobaron que el estado de la señora era desesperante. De común acuerdo entonces, resolvieron retirar de allí todo lo que les pareció de algún valor. Fué así que se llevaron varias joyas, una máquina de coser eléctrica, una máquina de escribir, otra de cortar fiambres, un juego de cubiertos de plata y otros objetos.

◆ **Se salva**

Pero lo que menos se imaginarían Mohando y Pascual es que la señora de Wills, que fuera internada en el hospital Argerich, conseguiría salvarse, y que al volver a su hogar se diese cuenta de todas las cosas que en ella faltaban. De inmediato se apersonó ante la seccional mencionada formulando la denuncia ante el comisario de la misma, señor Ricardo López Cabanillas, quien después de interrogar a ambos y ante la afirmación de ser éstos los autores del hurto, prometió a la señora de que todos sus efectos le serían devueltos.

De común acuerdo con el comisario, la señora se retiró a su casa esperando el llamado telefónico del funcionario para adquirir todo aquello que le pertenecía. Seguramente, en el fondo, la damnificada no se conformó con recuperar aquello que le fuera robado en un momento tan desesperante para ella, y trasladándose a la Jefatura de Policía relató todo lo ocurrido al jefe de zona, señor José Huber, quien acompañó a aquélla hasta la seccional y detuvo a los desleales empleados poniéndolos a disposición de la justicia.

◆ **"Los llevó un niño"**

Llamados a declarar, éstos, a pesar de haber sido sorprendidos con las manos en la masa, evitando perjudicarse en la indagatoria, habrían manifestado que lo sustraído lo llevó un niño a la comisaría, colocando ellos los efectos en el despacho del comisario, en la creencia que se trataba de una compra efectuada por el mismo.

Después de practicar diversas diligencias, el Dr. Black resolvió hacer comparecer ante él a los testigos que facilitarían la investigación iniciada, indicando también el lugar donde habrían escondido los efectos hasta el momento en que deberían dar cuenta de ellos. Creyeron seguramente que la suicida no sobreviviría, poco lo que los procesados no se imaginaban es que cada uno de esos efectos había sido destinado por testamento a distintas personas del parentesco de la señora de Wills.

Sobre los procesados por hurto calificado y violación de deberes de funcionarios —cuya prisión preventiva se ha decretado—, ordenóse trabar embargo en sus bienes, hasta cubrir cada uno de ellos la suma de 3.000 pesos. Cabe agregar, por último, que el magistrado ha dispuesto que se devuelvan a la damnificada los objetos que le fueron sustraídos.

Gracias a la Comprensión de Nuestros Jueces el Alma de Dickens Sonreirá a los Pibes Actores

LA ley es la ley, y se ha hecho para que se cumpla. Pero Dios hizo antes al hombre que hace las leyes, y le infundió un alma para interpretarlas. Ha sido así cómo, interpretando con elevado espíritu de comprensión nuestra legislación respecto al trabajo infantil en espectáculos públicos, el Asesor de Menores, doctor Ignacio B. de Anzoátegui expidió un informe de nobles fundamentos estéticos y sociales, favorable a que se considerasen exceptuados de la prohibición de actuar en un escenario, los tres pibes actores y las dos actricitas que reclama el reparto de la obra "El Anticuario", inspirada en un cuento de Dickens y realizada por el autor argentino Enrique Suárez de Deza, a estrenarse esta noche, para presentación de Luis Arata en El Nacional, con la dirección escénica de Narciso Ibáñez Menta.

◆ **Plausible comprensión**

Gracias a esa plausible comprensión de nuestra justicia, confirmada en el fallo ejemplar, que resumimos en nuestra sexta edición de ayer, dictado por el juez en lo Civil, Dr. Segovia, el alma de Charles Drekens, que tantas páginas inmortales legara en sus narraciones a todos los niños del mundo en las venturas y desventuras de sus pequeños héroes inolvidables, sonreirá esta noche a estos otros cinco *pequeños héroes porteños, que van* a poner la nota emotiva de su auténtica infancia real, poblada de sueños e ilusiones de arte y de vida, en una comedia argentina. En una comedia que, como reconocen en su informe los intérpretes de la ley, es una expresión de belleza y una lección de moral humana en la que no puede prescindirse, para el logro de su alta finalidad, de conjugar los sentimientos de los hombres con los de los niños.

◆ **Un "veterano" de 12 años**

Puntuales, a las 14 horas, los cinco artistas llegan al ensayo general de esta tarde, acompañados de sus familiares. Hebe Mabel Montano, con sus quince primaveras, para dar vida en la escena a la niña Elisabeth, con vocación de precoz compositora de música; Gloria Lopresti —8 años— que es en la obra Marianita, la pitusina que hace versos; Alberto Lenti, que apenas pisa el escenario transforma sus 9 años atildados y prolijos en la graciosa desenvoltura de Pilkinton, el pibe vagabundo del "Cuento de Navidad", dickensiado, simpático camarada de Tim, reen*carnación, evocación más bien, de* la propia infancia del anticuario, del avaro Scrooge, protagonizado por Arata; Tim en la realidad es ya un actorcito querido de nuestro público a través de su actuación anterior, principalmente en la pantalla: Luis Zaballa, 11 años, famoso ya desde su intervención en el film "Cuando en el cielo pasen lista".

Pero el "veterano" entre los cinco menores es sin duda Ricardo Talesnik, que en la Navidad próxima, cuando cumpla sus trece años y sea todo un señor "profesor elemental de teoría y solfeo" —cursa ahora cuarto año de piano, además del sexto grado de los estudios primarios—, contará ya en su haber de artista teatral nada menos de ocho años de historia...

◆ **El "pequeño Lizt"**

—Sí, señor —nos dice, muy seriecito—; comencé cuando no había cumplido los cuatro, haciendo el hijo del pintor en "La Sombra", con la compañía de Borgogla, en el Politeama. Y en ese mismo teatro hice el papel de hijo en una de las obras que presentó Sergio Tofano.

—Carlos Borcosque lo admitió como "colegial", con Zabalita y otros pequeños, en la película que protagonizó Ibáñez Menta, "Cuando en el cielo pasen lista" — nos dice la mamá, Clara Sigal, una joven porteña que hace versos en rumano, el idioma de sus padres, y se siente legítimamente orgullosa de que los compañeros de estudios del precoz músico-actor llamen a éste, "El pequeño Lizt". Y, como "Narcisín" vió que el muchacho tenía condiciones, ahora lo ha llamado para dirigirlo.

—¿Os gustan vuestros papeles, muchachos? — preguntamos a la gavilla de vidas en flor que hoy van a vivir en escena a los pequeños protagonistas de Charles Dickens. Y todos a una, como si en su ambición de gloria y de responsabilidad artística se hubieran puesto de acuerdo, nos responden:

—Sí, mucho. Pero son demasiado cortos.

Y corren, felices, por entre sus padres y familiares, a ensayar disciplinados junto a su maestro, el director de escena. Nos despedimos de ellos con el respeto que inspira el mañana de esas cinco vidas que ahora se inician en el camino del arte dramático, rebosando alegría, optimismo e ilusiones. . . . . .

LA AUTORIZACION *para actuar, con cuatro menores más, en un escenario como actor, no releva al niño Ricardo Talesnik del cumplimiento diario de sus "deberes" de colegial; bajo la atención materna, esta mañana, como todos los días, estudió piano —pronto será "profesor elemental de teoría y solfeo"— luego fué, en el turno de tarde, a clase, como alumno de 6o. grado; y esta noche debutará, en un breve papel, en El Nacional, interpretando un pequeño héroe de un cuento de Dickens*

Los Escolares Primarios Tendrán sus Locales de Recreo en las Vacaciones

POR una resolución del delegado interventor del Consejo Nacional de Educación se ha resuelto instituir las llamadas "vacaciones útiles" informadas en un criterio revolucionario de la pedagogía y con un amplio y profundo sentido social. Se trata, tal como lo expresan los fundamentos de la resolución, de rescatar al niño, durante el período de las vacaciones escolares que median entre diciembre y febrero, de la calle, de la vivienda muchas veces estrecha y sin sol, para ofrecerle una escuela dinámica y activa que tendrá mucho de club deportivo y de enseñanza por medio de la cinematografía, del teatro y de una serie de medios del más alto interés pedagógico.

La labor

La labor a desarrollarse tendrá un plan discontinuo, de dos horas por la mañana, de 8 a 10 y dos a la tarde, de 16 a 18, en la capital federal y de acuerdo a las condiciones climáticas en las provincias y territorios.

Se utilizarán como locales las escuelas que señalen las inspecciones generales respectivas y las actividades serán muy variadas. Se incluyen entre ellas los ejercicios físicos en la escuela y en los campos de deportes próximos, exhibiciones de películas cinematográficas, tanto en la escuela como en los cines del barrio, funciones teatrales organizadas por el Teatro de la Escuela para Adultos, títeres, etc., audiciones de música organizadas por la Orquesta de Música Popular, declamación, juguetería, cestería, jardinería, horticultura, etc., de acuerdo con las posibilidades del local.

El personal

El personal estará integrado por un director y un vicedirector por escuela, a cargo de estas actividades en plazos sucesivos de 45 días, dos maestros de acción periescolar y profesores especiales para las actividades específicas como juguetería, ejercicios físicos, declamación, etc.

En concepto de servicios extraordinarios se abonarán al personal directivo 300 pesos mensuales; 150 a los profesores especiales y 2 pesos por hora al personal de servicio.

Las inspecciones generales de capital, provincias y territorios adoptarán las medidas necesarias para la iniciación de estas actividades y propondrán asimismo la nómina de los locales escolares que reúnen condiciones apropiadas para desarrollar el plan enunciado.

La dirección de todas estas actividades, llamadas "vacaciones útiles", estará radicada en la secretaría de personal y asuntos legales, la que tendrá a su cargo la inscripción y designación del personal requerido para llevar a cabo esta iniciativa.

Siri Estuvo en Palermo, Villa Crespo y en la Boca

ESTA mañana, reanudó sus jiras por diversos barrios de la ciudad, el intendente municipal Dr. Emilio Siri, quien acompañado por su secretario Roque Massa y funcionarios de la Comuna, se hizo presente a las 8 en Villa del Parque, para constatar las deficiencias que ofrecen los pavimentos de las calles Zamudio y Empedrado, de acuerdo con las gestiones efectuadas por la Asociación de Fomento.

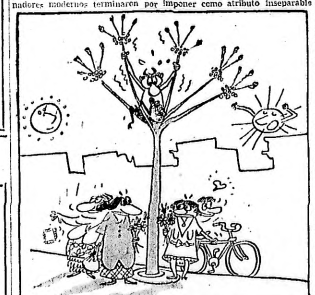
Luego de efectuar una amplia recorrida por las distintas arterias de Palermo y Villa Crespo, se trasladó al barrio de la Boca donde inspeccionó la estación sanitaria número 3 de la Dirección de Bromatología Municipal, informándose de la obra que efectúan en favor de la población.

Tenorio al "Uso Nostro": Conquista en Bicicleta

ROSARIO, 9. (De nuestro corresponsal). — Las andanzas de un ciclista efusivo están inquietando a los tranquilos habitantes de los suburbios de esta ciudad. Trátase de un galán en bicicleta, que recorre las zonas apartadas de los barrios de Arroyito, Alberdi y Empalme Graneros. Acaso por apetencias folklóricas el galán de marras elige para sus andanzas la hora incierta del atardecer. Debe ser un lector de Santos Vegas y recuerda entonces en su aventura y en su gesto, al payador invicto:

"Cuando la tarde se inclina
sollozando al Occidente,
cruza una sombra doliente
sobre la pampa argentina..."

La sombra del ciclista misterioso —que los informantes presentan vestido de mecánico— no se sabe si es doliente. Es sombra fugaz, ávida de amor, que acecha la vecindad solitaria de las niñas en estado de merecer. Ha elegido un instrumento de transporte que los deshollinadores modernos terminaron por imponer como atributo inseparable



de su profesión y que ciertas niñas alegres del West-End londinense solían usar para sus andanzas un si es no es cinegéticas en los primeros años de nuestro siglo.

Parece ser, que el trotador ilustre de Arroyito estuvo a punto de ser detenido días pasados cuando una joven señora, notablemente influída por el sentido calderoniano de la honra, lo puso en vergonzosa y precipitada fuga a causa de sus gritos desgarradores. El amador "self-made man" se evaporó en el reino de las sombras, y su velocidad ciclística hizo pensar, con reconocida añoranza, lo bueno que habría sido incluirlo en el equipo que nos representó en las últimas olimpíadas.

Los calumniadores —que abundan— han dicho que el ciclista del cuento va provisto de armas, razón por la cual las autoridades policiales han resuelto reforzar la vigilancia de los parajes que frecuenta.

Pero como toda sombra humana tiene su contracara de bondad, he aquí que se anuncia la constitución de una comisión de desagravio al ciclista desconocido. Háblase de que un grupo de ilustres solteronas en disponibilidad, afirman que el ciclista es un tímido al que es menester estimular. Con tal motivo, dicha comisión de desagravio establecerá guardias permanentes, a efectos de capturar al ciclista y llevarlo dignamente coronado de azahares ante el cielo y los altares...

Aprovisionamiento de Agua a la Población se Facilitará

CON presupuestos que suman en conjunto la cantidad de $ 18.285.347.50, han sido aprobados por el consejo de administración de Obras Sanitarias de la Nación, los proyectos —autorizándose el correspondiente llamado a licitación pública— para la construcción del túnel de intercomunicación de las reservas de agua filtrada del Establecimiento Palermo con los "ríos subterráneos" de la Capital Federal, cuya ejecución toca a su fin, así como para la provisión y montaje de la maquinaria y accesorios con destino a las bombas elevadoras a los depósitos denominados "Villa Devoto", "Córdoba" y "Constitución".

◆ **Las obras**

Las obras de intercomunicación entre las reservas de Palermo y el sistema de "ríos subterráneos", están presupuestas en $ 8.285.247.50 m|nacional y la provisión y montaje de la maquinaria elevadora de agua para los depósitos de "Villa Devoto", "Córdoba" y "Constitución", en $ 10.000.000 m|n.

◆ **Los "ríos subterráneos"**

Los "ríos subterráneos", llamados así porque en algunos puntos alcanzan un diámetro de cinco metros, consisten en un sistema de canalizaciones profundas, construídas en túnel, que conducirán el agua ya filtrada, por simple gravedad, desde las reservas de Palermo hasta el pie de los depósitos de distribución "Villa Devoto", "Córdoba", "Caballito" y "Constitución" los tres primeros existentes y el cuarto a construirse próximamente mediante un contrato ya suscrito con una empresa particular.

Tales "ríos subterráneos" vendrán a sustituir a las cañerías de hierro de impulsión forzada que actualmente conducen el agua desde el establecimiento Palermo hasta los depósitos distribuidores, las que serán conservadas para funcionar en caso de emergencia.

◆ **Beneficio para la población**

Los "ríos subterráneos", constituídos a 25 ó 30 metros de profundidad, significarán una mayor seguridad en el servicio, pues por sí mismos constituyen grandes reservas de agua, y una mayor econo*mía en la elevación del agua*, que actualmente se realiza en el mismo establecimiento de Palermo.

Una vez que las aguas lleguen hasta la base de cada depósito, serán elevadas hasta sus niveles máximos por medio de estaciones de bombas cuya maquinaria ha sido también objeto de licitación, según se ha dicho al principio.

Estos sistemas de conducción del líquido beneficiarán no sólo a la Capital Federal, sino también a las poblaciones circunvecinas comprendidas en el Aglomerado Bonaerense.

"Veritas" ha Realizado un Homenaje a la Argentina

Como estaba anunciado, ayer se realizó la reunión que en homenaje a la Argentina realizó la revista "Veritas". Asistieron a la misma altos funcionarios, diplomáticos y representantes de diversas instituciones de importancia.

En tal oportunidad, el director-fundador de la publicación, don Antonio Rizzuto disertó sobre "Confesión de amor" mereciendo entusistas aplausos de la concurrencia, que luego fué agasajada con un cocktail.

Esther Williams, Escultural Nadadora, es También Bailarina en "Fiesta Brava"

Seguirá Otra Semana en el Radar "Enrique IV"

Entra en su segunda semana de exhibición el film "Enrique IV", que Artistas Argentinos Asociados presentara en la sala del cine Radar.

Como ya se anunciara, se trata de una película italiana, basada en la obra de Luis Pirandello, que lleva el mismo nombre y que protagonizan Osvaldo Valenti y Clara Calamai.

Tito Gómez Asegura que su Tonada es Auténtica

"Mi tonadita cordobesa no es imitación, sino auténtica. Cientos de personas me han preguntado lo mismo, y quizás haya algunas que todavía crean que se trata de un medio para llamar la atención. No es así, pero tampoco me empeñaría en corregirmela; no puedo olvidar que el debut cinematográfico de "el cordobesito" me trajo suerte. No pienso ni quiero ser galán de cine, y la tonadita característica no molesta para nada a Tito Gómez, que es feliz cuando logra que el público ría con sus gracias."

Así confiesa Tito Gómez, joven, simpático y flamante productor de "Angeles de uniforme", película que se estrenará en breve y en la que tambin participa en calidad de intérprete.

Estrenos para Hoy

De distinta procedencia — norteamericana, española, mexicana y argentina — son las cuatro novedades cinematográficas de la jornada a ofrecerse en otras tantas salas.

Gran Rex

"Pasaporte a Río". — Drama policial con argumento de Luis Saslavsky y Daniel Tinayre, diálogos de César Tiempo y dirección de Daniel Tinayre, interpretado por Mirtha Legrand, Arturo de Córdova, Francisco de Paula, Eduardo Cuitiño, Pedro Maratea, Domingo Sapelli, Zoe Ducó, Nathan Pinzón, Pilar Gómez y otros. Producción nacional de Argentina Sono Film, hablada en castellano.

Opera

"Sangre y plata" (Silver River). — Drama de aventuras con argumento de Stephen Longstreet y dirección de Raoul Walsh, interpretado por Errol Flynn, Ann Sheridan, Thomas Mitchell, Bruce Bennett, Tom d'Andrea, Barton Mc Lane y Monte Blue. Producción norteamericana de Warner Bros, hablada en inglés.

Renacimiento

"Extraña cita". — Comedia policial, dirigida por Gilberto Martínez Solares e interpretada por Luis Aldás, Esther Fernández, Jorge Reyes y Fernando Soto. Producción mexicana Panamericana, distribuida por Interamericana, hablada en castellano.

Gloria

"El crimen de Pepe Conde". — Comedia con argumento de José López Rubio y Francisco Ramos de Castro y dirección de José López Rubio, interpretada por Miguel Ligero, Antoñita Colomé, Jesús Tordesillas, Arturo Marín y otros. Producción española distribuida por CIFE, hablada en castellano.





ENRIQUE MUIÑO, con Margo Landaro y Hugo Pimentel, en una escena de la película nacional "La calle grita" cuyo estreno definitivo se ha fijado para el martes próximo en el cine Ambassador

Una Severa Crítica a la Política Británica es "La Voz de Israel"

En un tono de apasionado alegato por el reconocimiento de Palestina como Estado judío y de severa crítica a la política de Gran Bretaña, desarrolla Elías Gilner las acciones de "La Voz de Israel", que estrenara anoche con gran éxito en el teatro Soleil el conjunto de arte encabezado por Maurice Schwartz.

La pieza, que alcanza en ocasiones un carácter patético, comienza presentando, en rápida sucesión, a los enemigos más tenaces del pueblo de Israel, arrancando del Faraón y pasando por Tito, Haman, Torquemada, Chmelnitzky y Hitler, para desembocar en Bevin. Y tomando como base la política del canciller inglés con respecto a Palestina, desarrolla la trama en un fortín de guerrilleros. Allí refleja, paralelamente, al drama sentimental, las inquietudes, los anhelos y el sacrificio del pueblo judío.

Maurice Schwartz, que en esta oportunidad, componiendo el personaje de un jefe de guerrillas, ratifica sus cualidades de vigoroso intérprete dramático, pone también de manifiesto sus condiciones de hábil director. Sabe obtener excelente partido de las situaciones, componiendo escenas de gran envergadura y sentido plástico, y adaptando a las mismas acertados efectos escenográficos. En la parte interpretativa lo secundan con eficacia la primera actriz Charlotte Goldstein, que juega el rol de Zamira, novia de guerrillero y guerrillera a su vez; José Maurer, Chawei Buzgan, Clara Stramer y la niña Golde Comorski.

El público, que siguió con indeclinable interés el desarrollo de la obra, aplaudió cálidamente diversos pasajes de la misma y, al cabo de ella, tributó una sostenida ovación a los intérpretes.

El Sábado Actuarán "Los Chavalillos"

Desde hoy están en venta en la boletería del teatro Colón las localidades para el concierto de danzas que ofrecerán el sábado próximo a las 17 horas, los bailarines españoles Rosario y Antonio (Los Chavalillos). Estos artistas, que han terminado su actuación en Chile con éxito sensacional, han preparado el programa con los siguientes autores: Albéniz, García Lorca, Sarasate, Larregla, Turina y Chapí. Por su parte, los pianistas Silvio Masciarelli y Antonio Miquel, y el guitarrista Juan de la Mata, actuarán como solistas.

Jean Sablon Fué Bien Recibido en el Casino

La revista "Tres estrellas y una canción", de León Alberti y el maestro Egidio Pittaluga, tiene un cuadro especialmente preparado para la presentación de Jean Sablon, el conocido "chansonier" francés, a quien nuestro público realmente distingue, ha probado encontrarse ahora en idénticas condiciones a sus actuaciones anteriores aquí. Es probable que su arte de tono popular, amable, intrascendente, se haya universalizado un tanto, perdiendo algo de su aspecto típicamente francés para adoptar ese ritmo que la música norteamericana presta a las letrillas ligeras. Varias páginas nuevas ofreció Sablon, entre ellas las tituladas "Qu'est qu'on attend", "Symphonie", "Pigalle", "Clopin - clopant" y otras, sin poder eludir el pedido de "Vous qui passez sans me voir" y las infaltables "J'attendrai" y "Le Fiacre".

La revista mencionada fué digno marco para la presentación del artista, especialmente en algunos cuadros espectaculares, como el titulado "No morro da favela", "Canto por ti", a cargo del cantor Héctor Monteverde, y "La danza de las pierretes" con Diana Montes, Renata Fronzi y Sara Antúnez. En cuanto a Pepe Arias y Nini Marshall hacen reír con sus respectivas intervenciones, durante las cuales si bien recitan algunos tipos ya conocidos y situaciones no muy originales, la verdad es que lo hacen con gracia y eso es de lo que se trata en un arte ligero como es el que cultivan ambos intérpretes.



Obtiene Mucho Exito la Versión de "Enrique V"

Con muy destacada aceptación viénese cumpliendo en el cine Broadway las exhibiciones de "Enrique V", la magna producción británica de J. Arthur Rank, en tecnicolor, que presenta la Universal, y que inicia su tercera semana.

"Enrique V" ("Henry V"), versión por Laurence Olivier de la obra homónima de William Shakespeare, atrae a todos los sectores de público por la gravitación de su prestigio y el espectáculo en escala gigante que concentra.

Viénese exhibiendo esta producción en dos versiones, ambas sin títulos sobreimpresos; una en inglés, por la tarde, y otra en castellano, por la noche. En los días feriados, sábados y domingos, la versión inglesa se exhibe exclusivamente en matinée.

Se Ensaya Activamente en el Teatro Odeón

La Compañía Argentina de Comedia que encabeza Paulina Singerman, ensaya activamente la comedia húngara en tres actos original de Bekeffi y Stella, titulada: "Pedrito de mi corazón", traducida por Andrés Clipping y Emilio Dince, con la cual efectuará su reaparición ante el público porteño de esta sala mañana, en función nocturna, a las 22.15.

Intervendrán en el reparto de "Pedrito de mi corazón" acompañando a Paulina Singerman, las siguientes actrices y actores: Ana Arneodo, Carmen Nogueras, Lidia Lamaison, Elsa del Campillo, Liana Moabro, Dora del Río, Daniel de Alvarado, Carlos Bellucci, Julián Bourgues, Oscar Soldati, Pedro González, Fernando Campos y Juan Carrara.




VIVIEN LEIG y Clark Gable en "Lo que el viento se llevó", extensa versión de la famosa novela que a partir del jueves 16 cumplirá una serie de exhibiciones exclusivas en el cine Radar

Se Presentará el 15 del Actual en el Premier

Junto a la bellísima Esther Williams, nadadora que se reveló repentinamente en "Escuela de sirenas", aparece ahora en otra gran película musical y en colores, titulada "Fiesta brava" (Fiesta), una juvenil y escultural artista, que en esta ocasión se nos revela como una bailarina y también como una actriz de gran simpatía, según se adelanta.

La nueva actriz se llama Cyd Charisse, y en "Fiesta brava" interpreta un papel de relieve, junto a Esther Williams, como prometida del joven actor mexicano Ricardo Montalbán. Tanto Cyd Charisse como Ricardo Montalbán, son bailarines, jóvenes, entusiastas y actores que inician una ruta.

La juvenil pareja realiza en "Fiesta brava" una danza flamenca, acompañada por los cantantes hispanos Los Bocheros, y una gran fiesta que culmina con las pintorescas danzas del Jarabe Zapatío, la popular tonada mexicana.

También Esther Williams nos muestra su estilizada y deportiva silueta en una continuidad de faenas de toreo.

"La Cortina de Hierro" Documenta Sobre una Red Mundial de Espías que Operaba en Canadá

20th. Century Fox anuncia para fecha próxima el estreno de "La cortina de hierro" o "The Iron Curtain", drama basado en hechos auténticos, que animan en los papeles centrales Dana Andrews y Gene Tierney.

Hace poco más de dos años se descubrió en Canadá a integrantes de una densa red mundial de espías que operaban protegidos por la colaboración de algunos altos empleados del gobierno. El complejo mecanismo de esta red de espías iba en busca del secreto de la bomba atómica, y sus actividades superaban de lejos todo lo que se haya escrito en la ficción sobre espionaje.

20th Century Fox, siguiendo su política de llevar a la pantalla hechos reales, ha realizado esta película, basada en la historia personal de Igor Gouzenko, ex empleado de la Sección Claves de la Embajada de Rusia en Ottawa, Canadá. Narra esta película cómo este hombre se ve envuelto en la intrincada red de intriga, poniendo en peligro su vida y la de su esposa; hasta que finalmente logra zafarse iniciando una vida en la tierra de paz que es América, donde su hijito podrá crecer bajo el signo de la Libertad.

William A. Wellman dirigió "La cortina de hierro", producción extraordinaria de Sol C. Siegel, cuyo argumento escribió para la pantalla Milton Krims, basándose en hechos reales, ocurridos recientemente.

Incluye "La cortina de hierro" páginas musicales de compositores rusos, entre los que figuran Dmitri Shostakovich, Sergio Prokofieff, Aram Khachaturian y Nicolás Miaskovsky.

"MUNDO EXTRAÑO" TIENE ACCION EN LAS ENMARAÑADAS Y MISTERIOSAS SELVAS

Además de los dibujos sonoros y de los cortos cómicos, las películas de aventuras han constituido siempre la máxima atracción para grandes y chicos.

El cine norteamericano nos adelantó sus "cow-boys", que se hicieron célebres y más tarde las películas "expedicionarias", que tuvieron por escenarios el Africa salvaje, la China desconocida, o la India misteriosa, y que lograron enorme repercusión pública.

Esta vez un estudio argentino realiza una producción de largo metraje, filmada íntegramente en la selva brasileña, con los peligros consiguientes y realzada por el atractivo que representan interesantes tomas y la música de fondo con auténticas y salvajes canciones.

"Mundo extraño", que así se llama esta producción de Estudios San Miguel tiene un grado de excelencia y valor que la pueden equiparar con la mejor lograda de las producciones cinematográficas extranjeras del tipo, según se adelanta, cumpliendo con justeza, debido a la índole misma del tema, un poco de leyenda y mucho de realidad, y el romance que se insinúa entre los dos protagonistas, con una de las condiciones que más insistentemente pide el público: la de ser un espectáculo que, saliendo de lo trillado o fuera de las filmaciones comunes encierre los halagos poderosísimos de la novedad auténtica y real.

"Mundo extraño" fué rodada por Estudios San Miguel, cumpliendo tareas de filmación también en Buenos Aires e incluyendo su reparto los nombres de Angélica Hauff, Alexandre Carlos, Anthony Samborsky, Amalia Sánchez Ariño, Lalo Maura, José Ruzzo, José Pecci, Nicolai Jarlutari, América Cabral, Grijo Sobrinho, Carmen Brown, Walter Hardt y Jesús Rúas.

La dirección de esta superproducción fué encomendada a Francisco Eichhorn. La producción estuvo a cargo del doctor Oscar A. Bayer.



EN UN FESTIVAL organizado en Hollywood para recolectar fondos para la ampliación del hospital Saint Johns, en un circo famoso actuaron centenares de figuras de la pantalla. En la foto aparece Bing Crosby convertido en un alegre clown y Gary Cooper emulando a Robinson Crusoe, acompañado por Buster Keaton

El Arte Folklórico Necesita el Apoyo Oficial Afirma Francisco Lomuto al Volver de España

A su regreso de una excursión por tierras de Francia don Francisco Lomuto, el compositor que varias veces ha sido presidente de la Sociedad Argentina de Autores y Compositores de Música, ha expresado sus opiniones.

A pesar de su cargo oficial y de su maestría con la batuta en la mano, a pesar de su prestigio proclamado por discos y hojas de papel pautado, lo que predomina en Lomuto es la cordialidad, la gentileza, la sencillez que hacen observar, sobre todo lo anterior, un grato sentimiento de familiaridad del que surge el impulso de llamarle con la familiaridad de los íntimos: Pancho Lomuto.

Este sugerente Pancho Lomuto llegó a España en abril último, al frente de una compañía folklórica sudamericana, y obtuvo mucho éxito en el teatro Fontalba.

—¿Qué hizo usted después de su actuación en Madrid?

—Pasé con mi compañía a Barcelona; recorrimos después toda Cataluña y fuimos luego a Galicia. En total, seis meses, que era lo contratado. Posteriormente he actuado con mi orquesta durante dos meses en Madrid, en los magníficos locales Florida y J'Hay y en Radio Madrid.

Lucha con la economía

—¿Qué impresiones tiene de su actuación en España?

—Las mejores que pueden tenerse. El éxito nos ha sonreído desde el primer momento; hemos actuado siempre a teatros llenos; los ingresos cubrían sobradamente nuestros gastos, y no podemos tener sino palabras de sincera gratitud para este público que tan hondamente sabe sentir nuestro folklore.

—Entonces, el resultado económico... —insinúo con mi más optimista sonrisa.

—¡Catastrófico! —responde Lomuto, dejándome atónito.

—¿Cómo es posible? ¿No ha actuado con claro éxito?...

—Así es; pero pesaba sobre nuestros presupuestos el cargo bárbaro del importe de los pasajes y... ¡eso no hay quien lo soporte! La empresa ha perdido unas cuatrocientas mil pesetas. Es comprensible que con casi medio millón de pesetas en pasajes, no hay negocio que pueda defenderse por muy bien que vaya...

Protección oficial

—Y este contratiempo ¿no tiene arreglo posible?

—¿Cómo no? Uno bien sencillo: que los gobiernos den facilidades para que las compañías folklóricas, cuando están bien orientadas y dirigidas, cuando llevan el propósito —y tienen la posibilidad artística— de propagar y ensalzar el folklore, encuentren la protección oficial del pago de los pasajes. Eso sería lo bastante para afianzar más y más las buenas relaciones hispanoamericanas.

Y añade:

—No es hablar por hablar, porque estamos viendo claramente los resultados de esa actitud. La compañía de canciones y bailes españoles que acaba de estar en América, protegida por el Estado español y el gobierno argentino, ha obtenido una brillante actuación. México está trayendo a España sus películas y sus artistas con un eficaz amparo oficial, gracias a lo cual logran aquí campañas excelentes y están llevando a lo más alto lo típicamente mexicano.

—¿Cree usted que llegará a obtenerse la protección oficial en el porvenir?

—Lo deseo con toda mi alma, pero... de los veintisiete años que lleva funcionando la Sociedad Argentina de Autores y Compositores de Música, he sido su presidente unos doce años en distintas oportunidades; siempre he trabajado con ahinco y tesón para intensificar nuestro folklore en el exterior y... no hemos conseguido que las autoridades anteriores a este actual gobierno se ocuparan de ello. Si en vista de mi actual experiencia se consiguiera, lo celebraría por el prestigio de la Argentina en Europa y por el bienestar de nuestros artistas. Y justo es aclarar que creo que así será, porque a todos nos consta que el actual gobierno argentino está dando eficaces muestras de ocuparse, en todos sus aspectos, de la mejor existencia para los trabajadores y los artistas argentinos.

Los tangos del éxito

—Durante su actuación en España, ¿qué tangos han gustado más?

—Los titulados "Sombras, nada más", "Me llaman el solitario" y "Candombe criollo", principalmente, que llevan varios meses en los labios del público español y en las antenas de nuestras emisoras.



EL DESTACADO músico argentino Francisco Lomuto conversa con dirigentes cinematográficos españoles sobre los problemas relativos al intercambio de películas



FRANCISCO LOMUTO

Seguirá Exhibiéndose "Por Siempre Ambar"

Inicia su quinta semana de exhibiciones en el cine Luxor la producción en tecnicolor de 20th Century Fox, "Por siempre ámbar", versión cinematográfica de la difundida novela de Kathleen Winsor, del mismo título.

Calurosamente elogiada por los críticos y por el público, "Por siempre ámbar" repitió entre nosotros el éxito que la ha precedido, ya que se trata, no sólo de una interesante realización cinematográfica, sino también de una fiel reproducción de ambiente, ya que presenta con todo realismo la Inglaterra de la era de la restauración, a través de la historia de una muchacha campesina a quien la ambición conduce a escalar altas posiciones sociales, llegando a ser la favorita del rey Carlos II.

Ofrece además "Por siempre ámbar" el atractivo de un extenso reparto, que encabeza Linda Darnell, en el rol titular; Cornel Wilde, Richard Greene, George Sanders, Glenn Langan, Richard Haydn, Anne Revere y Jessica Tandy, secundados por John Russell, Jane Ball, Robert Coote, Leo G. Carroll, Natalie Draper, Margaret Wycherly y Alma Kruger.

Otto Preminger dirigió esta producción de William Perlberg, que trae nuevos valores al arte cinematográfico, en un loable esfuerzo de superación, realizado con un alto presupuesto, que sobrepasó los más elevados costos de la historia del cine.

Con "El Anticuario" Reaparece Luis Arata

Esta Noche Inicia en El Nacional su Temporada

Como hemos venido informando, esta noche iniciará Luis Arata su temporada en la sala de El Nacional. Para la oportunidad ha elegido la pieza que Enrique Suárez de Deza escribiera con el título de "El anticuario", inspirándose en el famoso "Cuento de Navidad", de Charles Dickens.

La obra que ha sido puesta en escena por Narciso Ibañez Menta y lleva decorados de Mario Vanarelli, contará con un calificado reparto en el que figuran Gloria Ferrandiz, Eduardo González, Blanca Del Prado y otras conocidas figuras.

"Corazón de León" se Adelanta Para el 14

Se ha adelantado una semana el estreno de la película norteamericana "Corazón de león", anunciándose para el martes 14 en el cine Iguazú. Es versión de un relato de aventuras en la Edad Media de Robert Louis Stevenson.

En el Smart Celebraron las 50 Representaciones

Con las funciones cumplidas llegaron a cincuenta representaciones en el teatro Smart las dos revistas, de Ivo Pelay y Asdrúbal Salinas tituladas "Qué saben los pitucos" y "Almanaque festivo" con las cuales inició su actuación en aquel teatro el elenco que encabeza Alberto Castillo e integran Pepita Muñoz, Ubaldo Martínez, Carmen Lotefice, Carlos Enríquez, Rodolfo Díaz Soler, Vicente Forastieri, Salvador Fortuna, la pareja de bailes Padrón-D'Arcy, la bailarina Ethel Darthés y los excéntricos musicales "Carlo Moreno y su quinteto allegro".

El "Hamlet" de Laurence Olivier, Premiado en Venecia, Figura como Novedad Inminente

Informaciones cablegráficas dan cuenta de que la producción británica de J. Arthur Rank, que la Universal presentará, en breve, "Hamlet", acaba de obtener el primer gran premio en la Exposición Cinematográfica Internacional de Venecia. Este certamen, al que concurren películas de todas las procedencias, acaba de rubricar, pues, los méritos excepcionales de esta nueva producción de Laurence Olivier, en un nuevo intento, similar al de "Enrique V", por trasladar a la inmortalidad de la pantalla el arte inmortal de William Shakespeare.

Otro galardón recaído en "Hamlet" es la designación de su intérprete femenina, Jean Simmons, como la mejor actriz del año. Surge así al primer plano de la popularidad una actriz muy joven, a quien conocimos en "Grandes ilusiones" y que en "Narciso negro", producción no autorizada entre nosotros, dió muestra de su talento. Crea Jean Simmons a Ofelia en la nueva obra de Shakespeare.

Laurence Olivier dirigió el film e interpreta a Hamlet; y, además de Jean Simmons en el rol de Ofelia, actúan Basil Sidney, como el rey; Eileen Herlie, como la reina; Félix Aymler es Polonio, y Norma Woolland anima a Horacio.





Puede Tener Apurada a la Cátedra la Cartilla del Sábado en San Isidro

Se Confirma la Presencia de BAMBINO en la Copa: LLEGA a MORON

Covarrubias y F. Irigoyen Viajan con el Cameronian

HOY se ha confirmado la intervención de Bambino en el Gran Premio de Honor que, aún resuelta por su propietario, había quedado supeditada a las contingencias del viaje y, sobre todo, a la oportunidad de obtener un medio de transporte favorable. Esta mañana, a las 8.30 el hijo de Cameronian salió del aeródromo Santos Dumont (Río de Janeiro) en un carguero D. C. 3 de la Pan American, con destino a Buenos Aires. Lo acompañan su trainer A. Covarrubias, y el jockey Francisco Irigoyen, su piloto de la campaña brasileña, que lo dirigirá en su compromiso del domingo en Palermo.

Bambino, cuyo buen estado se descuenta a juzgar por la forma en que siguió después de su triunfo en el premio Jockey Club de La Gavea, y por su floreo suave de ayer en aquella pista, será alojado en la caballeriza de Gabriel Torterolo, volviendo, en esa forma, a su antiguo box.

Justo es decir que, con su presencia, el Premio de Honor alcanza un relieve que no tenía hasta la fecha. Gran stayer, tercero dentro de *su generación (inmediatamente después de Doubtless y Nigromante)*, Bambino dará a la prueba el inestimable aporte de su calidad, demostrada ampliamente en Argentina y Brasil.

Anticipando Una Guía al Aficionado
HIPODROMO DE LA PLATA
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Sábado 11

1a. Carrera — Premio EDECAN — 1.400 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
4.S	4.P	2.P	1.P	1 Laurens	56	J.Canal	1400, 1'29", Pal.
3.P	5.S	1.L	0.S	2 Don Muño	56	A. Bianchimano	800, 51", ar. p.
1.L	4.L	—	—	3 Pangua	56	C.Sobral	V. de correr
2.L	1.L	2.L	2.L	4 Serranito	56	M.Valdés	V. de correr
1.L	—	—	—	5 Piconero	56	H.Padula	1300, 1'22" 1/5

2a. Carrera — Premio REFINADA — 1.200 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
0.L	0.L	2.S	4.S	1 Milinda	56	C.Sobral	1200, 1'14" 4/5
1.L	0.S	0.L	—	2 Bar Two	56	F.M.Ortiz	1200, 1'17" p. r.
1.L	2.L	4.L	4.L	3 Belladona	56	R.Orduna	1200, 1'15"
1.L	0.L	—	—	4 Lelica	56	O.Barattucci	1000, 1'6" aux. p.
1.S	2.P	4.P	4.P	5 Habla	56	O.Matteucci	1400, 1'29" 3/5 P.
1.L	0.L	—	—	6 Luisa	56	A.Avero	1000, 1'3" cóm. a.

3a. Carrera — Premio ALABARDA — 1.200 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
0.L	0.L	5.L	0.L	1 Barbada	57	H.Rodríguez	V. de correr
2.L	3.L	—	—	2 La Pradera	57	T.Valdés	1200, 1'13" 4/5
5.L	0.L	—	—	3 (Boty	57	R.Diciano	V. de correr
2.L	4.L	4.L	3.L	4 (Candorosa	57	X. X.	V. de correr
3.L	0.L	2.L	0.L	5 Frosty	57	J.Vidarte	1000, 1'2", cóm.
5.L	0.L	0.L	0.P	6 Harrar	57	H.Castro	700, 42" 2/5
0.P	2.L	0.L	0.L	7 Calzada	57	V.Lattuca	V. de correr
4.P	4.P	0.S	3.P	8 Simone	57	S.Santucho	V. de correr
4.L	0.L	—	—	9 Bambita	57	J. Sberna	1000, 1'5" a.p.
2.L	3.L	0.L	2.L	10 Pialada	57	P.Cuviello	V. de correr
3.L	2.L	a.T	—	11 Sindica	57	E.Etchegaray	1000, 1'7" aux. p.

4a. Carrera — Premio BELICOSO — 1.300 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
0.L	3.L	0.L	0.L	1 Calaf	57	E.Etchegaray	1000, 1'5" aux. p.
2.L	0.P	0.P	0.P	2 Solista	57	T.Albertini	1300, floreo
2.L	4.S	3.L	5.P	3 Curruhuinca	57	A. Bianchimano	800, 50", ar.
0.L	—	—	—	4 Palo Errao	57	R.Rodríguez	1200, 1'14" 3/5
3.L	0.L	0.L	—	5 Gran Licor	57	O.Corbalán	V. de correr
D	—	—	—	6 Trinando	57	S.Dicosta	1300, 1'23"
0.L	5.L	0.L	4.L	7 Jorobado	57	C. Herzog	V. de correr
D	—	—	—	8 Dinard	57	R.Silva	1400, 1'29" 3/5
0.L	0.L	0.L	—	9 Aerolito	57	A.Goñi	1300, 1'21" 4/5
0.L	0.L	0.L	0.P	10 Lindo Inglés	57	M .Etchechourry	1300, floreo
0.L	0.L	0.L	0.L	11 Milagroso	57	J.Corte	1300, 1'23"
5.P	0.S	—	—	12 Certamen	57	X.X.	1100, 1'9" 1/5 ar.
0.L	5.L	2.L	—	13 Huit	57	S.Santucho	1300, 1'21"
5.S	0.P	0.P	3.S	14 Calamar	57	H.Pantanali	1200, 1'16" 4/5 a.
4.L	0.P	0.P	0.S	15 Quidconcu	57	J.Arismendi	1600, 1'46" ar.
0.L	0.L	0.P	0.P	16 Redondel	57	P.Alvarez	V. de correr
2.P	4.S	2.P	2.S	17 Gaedhal	57	H.Palavecino	1400, 1'26" 3/5
0.L	0.P	0.S	5.P	18 (Coqueto	57	M.Valdés	1300, 1'22" 3/5 P.
0.L	0.P	0.P	3.S	19 (Servicial	55	X.X.	1200, 1'16"

5a. Carrera — Premio FOX CUB — 1.600 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
1.L	1.L	1.L	0.P	1 Cíclope	58	J.Caballero	1600, 1'42", ar.
1.L	1.L	4.L	1.L	2 Partidario	56	R.Amadeo	1000, 1'6" 3/5 a. p.
4.S	1.L	2.L	2.L	3 Galiciano	54	J.Sberna	1600 1'49" aux. p.
5.L	1.L	3.L	4.L	4 Periquete	53	J.Gularte	1000, 1'5" a.p.
2.L	0.L	4.P	3.S	5 Danubio	51	E.Etchegaray	1600, 1'41" 3/5 a.
0.L	0.L	2.L	0.L	6 Tritón	50	X.X.	1200, 1'16" 4/5 a.
0.S	0.L	0.L	1.L	7 Zambullidor	46	V.Lapellegrina	V. de correr
0.L	1.L	1.L	1.L	8 Pep	45	R. Vadala	1600, 1'43" 1/5
1.L	5.L	3.L	0.L	9 Abur	45	L.Tadei	800, 48", arena

6a. Carrera — Premio CLARINADA — 1.200 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
0.L	0.L	0.L	5.L	1 La Paz	57	H.Castro	1600, 1'42" 3/5
1.L	0.P	3.L	4.L	2 Arenga	57	T.Valdés	1500, floreo
5.P	2.L	5.S	0.L	3 Prioridad	57	J.Corte	V. de correr
5.L	3.L	4.L	2.L	4 Bella Vista	57	V.Vieytes	V. de correr
1.L	4.S	0.P	—	5 Fadra	57	X.X.	1500 1'43" aux. p.
0.L	0.L	5.L	4.L	6 Zady	57	J.Gularte	1000 c. a. p.
0.L	1.L	2.L	0.P	7 Tincita	57	H.Boquin	1000, 1'2"
0.S	4.L	4.L	3.L	8 Hija	57	J.Canal	1600, 1'43" 3/5 P.
4.S	0.P	0.S	1.S	9 Huaterábica	57	H.Pantanali	———
2.L	0.L	5.L	0.L	10 Sal Gruesa	57	C.Sobral	1300, 1'22" 3/5
0.L	4.P	0.P	0.L	11 Picaria	57	X.X.	1500 1'37" 1/5 P.
1.L	—	—	—	12 Tocha	57	R.Orduna	1000, 1'6" a. p.
3.L	0.L	0.L	0.L	13 Señida	57	M.Valdés	V. de correr

7a. Carrera — Premio LADINO — 1.800 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
0.L	0.L	4.L	2.L	1 Stab	57	R.Degaetano	———
3.L	0.S	0.S	0.S	2 Revolu'nario	57	E.Etchegaray	1800, 1'54"
5.L	0.L	5.L	4.L	3 ¡Soy!	57	A.Manzoni	1800, 2'5" aux. p.
0.S	4.L	0.L	5.L	4 Lateyú	57	H.Padula	1600 1'42"
3.L	4.L	0.L	1.L	5 Soulie	57	F.M.Ortiz	1800, floreo
3.L	5.L	0.L	1.L	6 Pangaré	57	O.Corbalán	V. de correr
4.S	2.S	3.S	5.S	7 Don Remiro	57	H.Ponzi	1000, 1'5" 2/5 a. p.
0.P	0.P	0.P	4.S	8 Sigfrido	57	A.Avero	V. de correr
3.P	0.S	5.L	1.S	9 Blabber	57	R.Rodríguez	V. de correr
0.P	4.S	1.P	2.L	10 El Brujito	57	T.T.Valdés	1800, 1'55" 3/5
0.L	0.L	0.L	5.L	11 River	55	C.Sobral	———

8a. Carrera — Premio CAMPEADOR — 1.400 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
0.L	0.L	0.L	—	1 Neón	56	E.Etchegaray	1400, 1'29" 3/5
0.L	0.L	—	—	2 O'Higgins	56	J.Corte	1000, 1'1"
3.L	3.L	—	—	3 Crudón	56	H.Castro	1400, 1'31" 3/5 a.
0.L	0.L	0.L	—	4 Palenque	56	V.García	V. de correr
4.L	3.L	0.L	—	5 Pinda	56	R.Orduna	500, 30" 1/5 a.p.
0.L	0.L	0.L	—	6 Nilo	56	O.Barattucci	1400, 1'30" 3/5 a.
0.L	0.S	—	—	7 Amuleto	56	A. Bianchimano	V. de correr
5.S	0.L	—	—	8 (Cortesano	56	H.Ponzi	1600 1'41" 1/5 C.
4.L	0.L	—	—	9 (D. Antonino	56	O.Corbalán	800, 50"
0.P	—	—	—	10 Cintero	56	H.Pantanali	1400, 1'30", P.
0.P	—	—	—	11 Patín	56	E.Catalano	1400, 1'27" 4/5 P.
0.L	0.L	0.L	0.L	12 M. Truman	56	X.X.	V. de correr
2.L	0.L	0.L	0.L	13 Cusi Cusi	56	M.Fernández	1000 1'1" 1/2
0.L	0.L	3.L	5.L	14 Cherojalju	56	R.Amadeo	1600, 1'43"
2.L	5.L	—	—	15 Tornillo	56	C.Riero	1400, 1'35" 2/5 a.p.

Luna Llena Tiene Puntas de Fuego en una Mano

UNA lesión rebelde interrumpió la campaña de esta notable hija de Cocles, una de las buenas representantes de su sexo en la generación anterior. Buscando curación radical a su dolencia, Luna Llena recibió puntas de fuego en la mano derecha, en la región de la entrecuerda.

DE SEGUNDA VUELTA

★ Las "bombas voladoras"
★ Planeando desde Río
★ ¡Que vuelen los premios!

HACE poco más de un año y medio —en febrero de 1947— "London Star" daba al mundo británico la alarma con respecto a "las bombas voladoras" del conocido propietario y criador francés Marcel Boussac. Con tal frase aludía a los planes de movilización aérea de caballos de carrera que llegarían del otro lado de la Mancha, con tiempo suficiente para intervenir en las pruebas inglesas, regresando en seguida a su lugar de origen. En tal forma, los apostadores ingleses ignorarían el grado de preparación y las consiguientes posibilidades de los representantes de M. Boussac que, gracias al avión, sorprenderían y vencerían, vuelta a vuelta, a los favoritos caseros.

* * *

La previsión del colega británico estaba muy cerca de la realidad. Caracalla, Marsyas, Goyana, Nirgal, Djerba y otros pingos, demostraron la utilidad de la aviación respecto al desplazamiento rápido del caballo en training, suprimiendo, prácticamente los engorrosos tropiezos de la aclimatación. Tratándose de un viaje relativamente corto el animal visitante no tiene casi, tiempo de extrañar. Llega sobre la fecha de la carrera, con la mínima anticipación indispensable para conocer la cancha. Los riesgos consiguientes a este tipo de transporte se compensan, en la mayoría de los casos, con notorios beneficios.

* * *

Esta aventura aérea llegó a darse en nuestro país. Gracias a la misma, habrá el domingo, en el Gran Premio de Honor, un verdadero stayer, que no visita el país, sino que retorna al mismo. Es Bambino, que el domingo anterior ganó en La Gavea, sobre 3.200 metros, y que, como si tal cosa, nos cae del cielo listo para competir en 3.500, medidos sobre la conocida arena de su victorioso estreno.

* * *

Bueno es hacer constar que su ratificación en la Copa estuvo sujeta a distintas marchas y contramarchas. Primero, pareció muy corto el plazo disponible, y ya se lo había destinado al Pellegrini. Luego, la facilidad de su victoria del domingo anterior y su gran estado, decidieron a su propietario a seguir las huellas de M. Boussac. Pero no siempre proponer es disponer. Hubo diligencias engorrosas sobre certificado del stud Book, autorización de lazareto y otras hierbas. Además, se complicó lo relativo al medio de transporte. No había en Río avión disponible y fallaron algunas combinaciones con respecto a un carguero procedente de Miami. Salvando todo esto, el zaino llega a tiempo, a través de las pistas del cielo.

* * *

Imposible resulta predecir en qué condiciones actuará Bambino en la Copa. Para ser más exactos, indicar si la travesía aérea tendrá o no efecto sobre su rendimiento. Si lo presenta Covarrubias, será porque lo halla en estado perfectamente normal. Pero el antecedente de los caballos franceses, permite suponer que rendirá su esfuerzo antes de iniciar la curva de declinación que impone el brusco cambio de medio. Celebremos, entonces, la tentativa, como una posibilidad más de atracción para los buenos elementos extranjeros.

* * *

Desde luego, la concurrencia de notables ejemplares forasteros a nuestros grandes clásicos no es tanto problema de avión, sino de premios. Oportunamente, dijimos que el Jockey Club, el año anterior, se había quedado un poco corto en *los aumentos previstos*, y que no cubre el margen deficiente con la ingenua oferta de sufragar los gastos de transporte y estadía. Hoy es más negocio llevar un buen caballo argentino a correr al extranjero, que la operación inversa. En Brasil, por ejemplo, un clásico de mediana categoría alcanza los 50.000 nacionales de retribución, y el premio máximo, los 200.000, suma que aun no totaliza nuestra carrera cumbre. Por consiguiente, la modernización de nuestro turf no depende solamente de los aviones. Depende, y en buena parte, del aumento de las recompensas, hasta *hacerlas capaces de interesar al* dueño del gran caballo extranjero.

Anticipando Una Guía al Aficionado
HIPODROMO DE SAN ISIDRO
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Sábado 11

1a. Carrera — Premio CERTIFICADA — 1000 Metros
(Los aprendices sin descargo)

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
0.P	4.P	1.P	1.P	1 Gran Bonete	56	J.Araya	1000, 1' 4/5 r. P.
4.P	4.P	1.P	2.P	2 Le Var	53	J.Artigas	600, 34" 4/5
1.S	0.P	2.S	4.P	3 Mandarín	53	A.Lhuillier	1000, 1'1", r. P.
1.S	2.S	0.P	4.P	4 El Trébol	53	S.Di Tomaso	V. de correr

2a. Carrera — Premio CATAMARQUEÑO — 1600 Metros
(Para jockeys que no hayan ganado más de seis carreras en el corriente año)

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
2.P	3.P	3.S	4.S	1 Púgil	57	R.Pena	1600, 1'41" 2/5 a.
0.L	0.L	3.L	5.L	2 Genepí	57	J.Babera	1000, 1'1" c. P.
0.P	0.S	0.S	0.S	3 Mimos	57	J.Contreras	1600, 1'40" p. f. C
4.P	—	—	—	4 Gualdo	57	J.Lagomarsino	1600, 1'40" 2/5 a.
0.L	5.L	—	—	5 Sainete	57	A.Domínguez	1600, 1'43" 1/5 P.
0.P	0.S	0.P	—	6 Pancho	57	J.Díez	1000, 1'1" 1/5 ar.
5.P	2.P	0.P	0.S	7 Thunder	57	A.Manzoni	1000, 1'3" 3/5 P.
D	—	—	—	8 Kefir	57	O.Pellegrino	1600, 1'44" 3/5 a.
0.S	3.P	0.S	—	9 Denario	57	L.Olmos	1600, 1'40", C.
4.P	2.S	4.S	0.P	10 Lesco	57	F.Vitale	1600, 1'42" 1/5 a.
0.P	4.L	0.L	0.L	11 Hoily	57	S.Pintado	1600, 1'40", Pal.
0.P	0.S	0.S	0.S	12 Kakel	57	R.Picón	1600, 1'40" 3/5 C.
0.P	5.L	5.L	—	13 Florero	57	E.Spizzirri	1600, 1'43", P.
5.L	5.L	0.L	—	14 Halconero	57	A.Villalba	1600, 1'45" P.
0.P	—	—	—	15 Brillante	57	X.X.	1600, 1'42" 2/5 P.
0.P	5.S	—	—	16 Báltico	57	A.Bianc'mano	800, 53" ar. p.

3a. Carrera — Premio PETHY — 1000 Metros
(Los aprendices sin descargo)

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
0.L	1.P	1.L	—	1 Gamuza	58	A.Lhuillier	1000, 1' 2/5, LP.
2.S	0.L	3.S	0.P	2 Adalina	56	R.Martín	600, aux. f. P
1.S	1.S	4.P	—	3 Apreciada	56	C.Sauro	1000, 1', césp.
1.L	2.L	4.L	4.L	4 Belladona	53	X.X. (d.)	1300 1'15", LP.
2.L	4.S	0.P	1.S	5 Consultiva	53	S.de Tomaso	1000, 1' 4/5 r. P.
3.S	1.P	—	—	6 Retorta	53	R. Recavarren	1000, 1'1" r. P.

4a. Carrera — Premio MALO — 1400 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
4.S	—	—	—	1 Gatita	56	J.P.Artigas	1400, 1'32" fl. a.
2.S	5.P	4.P	3.P	2 Servolant	56	A.Giovanetti	1000, 1'6" a.f. P.
0.P	0.P	5.P	3.P	3 Coquette	56	No correrá	V. de correr
5.S	0.P	2.S	2.S	4 First Bird	56	No correrá	1400, p.f. P.
2.S	3.S	4.P	—	5 Esbrouf	56	E.Callejas	800, 51" ar.
D	—	—	—	6 D.Liberata	56	C.Domínguez	1400, 1'30" ar.
0.S	0.P	—	—	7 La Bastille	56	L.Martínez	800, 47" césped
3.S	3.L	0.P	5.P	8 Kurda	56	C.Riero	800, 50" 2/5, P.
5.S	0.S	0.P	—	9 Precavida	56	J.Contreras	800, 52" 3/5 ar. p.
3.P	3.S	3.S	—	10 Furtiva	56	E.Antúnez	1400, 1'30" 4/5 a.
0.S	—	—	—	11 Penta	56	E.Pellegrino	1000, 1'2" 3/5, C.
D	—	—	—	12 Arremetida	56	C.Sauro	1400, 1'26" 4/5, C
0.P	0.P	0.S	—	13 Lenteja	56	E.Martucci	1500, 1'38" 4/5 a.
0.S	—	—	—	14 Daviana	56	X.X.	1000, 1'3" 4/5 ar. P.
2.P	3.P	—	—	15 Damara	56	No correrá	1600, 1'42", P.
0.S	—	—	—	16 Alharaca	56	E.Mernies	1000, 1'2" 1/5 P.
0.P	4.P	—	—	17 Batida	56	No correrá	1400, 1'29" 1/5 P.
4.S	—	—	—	18 Tarpeya	56	E.Sauro	1400 1'29" 2/5 ar.
D	—	—	—	19 Zariana	56	L.Olmos	1400, fl., C.
0.L	5.P	—	—	20 Atenea	56	No correrá	———

5a. Carrera — Premio MOUCHETTE — 2000 Metros
(ESPECIAL)

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
1.P	0.S	1.P	3.P	1 (B.Bonheur	54	No correrá	V. de correr
1.P	1.P	4.P	4.P	2 (Mi Caréme	54	R.Martín	800, 50" 4/5 P.
5.P	0.P	3.L	5.S	3 H.Hermosa	54	No correrá	V. de correr
1.S	1.S	1.S	1.S	4 Bilhazúa	54	L.Canú	2000, 2'10", ar.
5.S	2.S	5.S	3.S	5 Lanzadora	54	H.Ponzi	800, 49" 3/5 a. p.
2.P	2.P	2.P	5.P	6 Crespita	54	No correrá	V. de correr
1.L	1.L	1.S	1.L	7 Sonada	54	F.M.Ortiz	2000, 2'7", LP.
5.S	4.P	2.P	1.P	8 (Horatia	54	S.Di Tomaso	2000, 2'9" 4/5 ar.
1.P	2.P	3.P	1.P	9 (Is Money	54	No correrá	800, 49" 4/5 a. p.

6a. Carrera — Premio BUENA PIBA — 3000 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
5.S	1.S	1.S	3.S	1 Chiloé	60	J.Araya	3500, 3'52" 3/5 P.
1.S	2.L	2.L	3.L	2 Carrasco	48	F.Echagüe	2200, 2'19" 2/5 LP
1.S	5.P	4.P	0.P	3 Maletero	45	J.Pivotti	2500, 2'42" p. f. C
4.S	2.S	3.S	5.S	4 Don Ramiro	45	L.Tadei	1000, 1'5" 2/5 a.p.

7a. Carrera — Premio MAGIC — 1000 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
4.S	3.S	5.S	0.S	1 (Rockefeller	56	L.Martínez	800, 53" ar. p.
0.S	—	—	—	2 (Eros	56	H.de la Torre	1000, 1'3" césped
D	—	—	—	3 Max	56	V. Lap'grina	1000, 1'4" césped
2.S	5.P	—	—	4 Ajenjo	56	H.Pantanali	800, 49" 3/5, LP.
0.L	—	—	—	5 Mojón	56	H.Padula	1000, 1'2" 3/5 L.P.
D	—	—	—	6 Guiñador	56	No correrá	600, 36" P.
3.S	0.S	—	—	7 Madrás	56	S.Di Tomaso	600, 36" Pal.
0.S	—	—	—	8 Malvón	56	F.Quinteros	1000, 1', césped
0.S	0.P	—	—	9 Chicle	56	J.Batista	1400 1'29" aux. P
0.S	—	—	—	10 Magyar	56	J.Labia	700, 45" ar. p.
5.S	—	—	—	11 Curupay	56	E.Sauro	1000, 1'1", ar.
D	—	—	—	12 Loro Mudo	56	No correrá	1000, 1' 3/5, Pal.
3.P	—	—	—	13 Retobo	56	J.Babera	1200 1'16" Pal.
0.P	0.P	2.P	—	14 Tribuno	56	C.Sauro	1000 1' 3/5 r. P.
0.S	0.S	4.S	5.P	15 Ojeroso	56	H.Ponzi	1000, 1'2" 3/5 ar.
2.S	4.P	2.P	—	16 Charrúa	56	L.P.Canú	800, 51' cóm. c.
D	—	—	—	17 Remí	56	J.Araya	1000, 1' 2/5, Pal.

8a. Carrera — Premio FAVELLA — 1600 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
3.S	3.S	2.S	3.S	1 Copo	60	R. Recavarren	1000, 1'3" 4/5 P.
1.S	0.S	0.P	4.S	2 Bucalbó	56	S.Di Tomaso	800, 48" 2/5 ar.
2.S	2.P	2.S	3.S	3 Pandú	55	O.Matteucci	1200, 1'15" 4/5 P.
0.L	0.L	5.P	3.S	4 Napolete	52	F.Echagüe	1600, 1'42" 3/5 LP
2.P	0.L	2.L	3.S	5 Megareo	50	R.Martín	1600, 1'46" a. p.
3.P	2.L	1.L	0.P	6 Ventisquero	48	J.Canal	1000, 1'1" 1/5 P.
3.P	1.S	2.P	1.P	7 Michigan	46	V.Lap'grina	800, 47", C.
2.L	1.L	4.L	0.L	8 Brea	45	No correrá	V. de correr

En el Premio Churrinche es Linda Carta Bonanza

LA necesidad de ponerla en reposo y curación interrumpió la campaña de esta pensionista de Rubén Quinteros, que siempre mereció gran concepto a su cuidador. Bonanza se apresta a reprisar el domingo en Palermo, con una discreta corrida de 2'10" 2/5, en la arena. Disputará el premio Churrinche, y aunque tiene varias rivales que andan muy bien, cabe esperar que Bonanza haga prevalecer su mayor clase y las ventajas que le crea la relación de peso.

Y no olvidemos que las cotizaciones suben mucho más alto que el avión y que los premios... ¡Tres récords *finados en la tarde del Jockey* Club!

Noticiario Platense

Nuestro repórter platense ha logrado recoger por las caballerizas del bosque las siguientes novedades:

- MIGNONNETTE, la pupila del cuidador José Andreoni, que fué sometida al fuego, ya se varea y no tardará en reaparecer.
- SPLASH se encuentra en La Plata al cuidado de Alvaro Moreira.
- PREVISOR, que permaneciera en cura por los pagos de Quilmes, está de nuevo en La Plata muy lindo de aspecto.
- PORTULACA, que fuera curada con cáusticos, ya se camina.
- LUMINARIA ha sido traída a Palermo y puesta al cuidado de Luis Laborde.
- COLIRROJO, luego de su segundo de Baradero en pistas de Palermo, se le aplicó cáustico en un remo y ha sido enviado a Punta Lara, por su cuidador Ignacio Rolón.
- TOLANO ha sido vendido para una ecurie de Rosario. Fué enviado para aquellos pagos en compañía de Arolas y será cuidado por el trainer de este último, León García.
- PURA UVA, que estaba al cuidado de A. Cejas, actualmente es atendida en su preparación por Adolfo Varela.
- TIA JUANA ha sido enviada a Rosario, en donde proseguirá su campaña.
- TAURO, potrillo al cuidado de José Migone, se encuentra en cura. Se le aplicó cáustico en el nudo de la mano derecha.
- PEREGRINO será llevado a correr a Rosario bajo la dirección del cuidador Antonio H. Lema.

Primera Ratificación del P. Jockey Club de Córdoba

Damos a continuación el resultado de la primera ratificación del clásico local Jockey Club, a disputarse en el hipódromo de Córdoba el día 10 de octubre:

La Corina, Barredor, Huraño, Millaluz, Fakir, Caragoity, Globester, Amargo, Saliente, Prometedor, Colonial, Arader, Brazuelo, Adepto, Oriza, Palio y Luz Clarita.

Sobran Rivales con Chance en el P. Especial Mouchette

Lo Acompañan Varias Pruebas de Solución Complicada

DISCRETO, para día sábado, es el programa que nos espera en San Isidro. Mucho no puede exigírsele, sobre todo, en vísperas *de un Gran Premio de Honor. Varias carreras flojas en número,* se compensan con otras en las cuales habrá buena asistencia y ciertas dificultades en la elección. Analizaremos, brevemente, el conjunto de la cartilla, a fin de que no nos tome desprevenidos.

S. FUENTES

◆ **Una carrera rara**

Con carácter especial, y destinado a yeguas, el premio Mouchette posee un perfil bastante raro. Sus condiciones se limitan a señalar un peso básico (54 kilos) y un recargo de 3 kilos por cada clásico ganado. Tan amplísimo pórtico, da, como resultado, que todas las competidoras vayan a peso igual, desde que entre ellas ninguna cuenta con triunfos en la categoría distinguida.

Esta circunstancia, y las buenas performances de varias de las inscriptas, tornan un tanto difícil la elección. Buena carta es, desde luego, Mi Caréme. La pupila de Fuentes anda mucho, y la última vez, con 55 kilos, batió a Is Money, 47, Ocean Queen, 49, y Mi Chiquita, 52 1/2, en 1'38" 1/5, Palermo. A la par de ella, cabe citar a Sonada, por su buena campaña platense, su corrida de 2'7", en el bosque, y el recuerdo de su antepenúltima victoria, obtenida en San Isidro. En línea semejante aparece Bilhazúa, especialista del pasto, que retorna con 2'10" en la arena, y ha de estirarse en una distancia aparentemente por encima de sus aptitudes. En cuanto a Horatia, que trabajó en 2'9" 4/5, es siempre temible, a despecho de sus últimas actuaciones, por la situación de igualdad que le crean las condiciones de la prueba, respecto a las otras competidoras.

◆ **Carrera pareja**

Pocos y regulares son los competidores del premio Certificada, sobre el kilómetro. Gran Bonete, que ha estado fallando, tiene una aceptable corrida de 1' 4/5, pero como dará ventajas en el peso, cualquiera de los restantes es capaz de postergarlo. En tal sentido, citaremos a Mandarín, por su cómodo triunfo sobre Albo y Rockefeller en 1'13" 1/5, césped, y su corrida de 1'1", en Palermo; Le Var, que corrió bien en el Maipú y tiene una partida de 34" 4/5 y El Trébol, que al salir de perdedor recientemente acreditó gran ligereza.

◆ **Otra difícil**

Varios aspirantes serios se medirán en la milla del premio Catamarqueño. Lesco (1'42" 1/5, arena) es buena carta en el césped, por la forma en que perdió contra Maletero. También tiene chance Púgil, por su segundo de Atlántico en 1'39", Palermo; Denario, que trabajó en 1'40", césped, y Gualdo, que reaparece con un ensayo de 1'40" 2/5, arena, que dejó muy buena impresión.

◆ **Sigue Apreciada**

Como notable veloz se reveló en sus dos presentaciones esta pupila de Lapistoy. Vencedora de Forget en 57" 1/2, llega a esta prueba lista para repetir (1', césped). Gamuza, que echó 1' 2/5 en La Plata; Adalina, que en tiro corto se hará respetar, y Retorta, con la cual insisten a pesar del pasto (1'1", Palermo) tratarán de cruzársele en el camino a la hija de Rustom Pashá.

◆ **Esbrouf, de turno**

Completamente injusta fué la derrota de esta hija de British Empire a cortísima distancia de Habla en 1'25" 1/5, precediendo a Better Times. Como ha seguido bien, parece carta de fierro, figurando entre sus principales adversarias Arremetida, que debuta con 1'26" 4/5, césped, y creen que no les fallará; Servolant, por su segundo de Better Times; Kurda, que actuó discretamente en esa misma prueba, y Tarpeya, que anda en franco tren de adelanto.

◆ **Carrasco, en puerta**

Con 48 kilos, y después de haberlo visto ganar, con 51, por un cuerpo y medio a Paquetón 55 y Alabastro 52, en 3'9", césped, Carrasco parece fija en los 3.000 metros del premio Buena Piba. Hizo 2.200 en 2'19", La Plata. Chiloé, aunque va pesado, dará que hacer, si optan por ésta. En cuanto a Don Ramiro, es más lance que Maletero, a juzgar por sus últimas demostraciones.

◆ **Linda corta**

No es fácil de acertar el premio Magic. En sus 1.000 metros sobresale, a primera vista, Charrúa, pero tendrá que cuidarse mucho de Remí, que se estrena con 1' 2/5, en Palermo; Ajenjo, que escoltó a El Trébol en 59" 1/5, césped; Madrás, que corrió como un león al clasificarse tercero en esa misma prueba; Rockefeller, que anda lindo, y Tribuno, cuya corrida de 1' 3/5, Palermo, le asegura una vez más fuerte cotización.

◆ **Desquite peligroso**

Si Bucalbó corriese como cuando le ganó a Pandú y Copo, en 1'36" y 2/5, sería carta obligada en la última. Pero como es irregular, caben posibilidades de revancha para sus dos vencidos de esa oportunidad, sin contar con Michigan, que va en pelo, echó 47" y tal vez opte por ésta; Megareo, que está poniéndose a punto, y tal vez Ventisquero, por el valor de su ejercicio de 1'1" 1/5.

Se Halla en Cura Blizzard de una Lesión a la Cuerda

A raíz de su último ejercicio, realizado con vistas al Gran Premio de Honor, Blizzard se mancó. Puesto en observación, se ha comprobado que la dolencia está radicada en la cuerda, y en breve será sometido al tratamiento del caso.



GRAN CARTA. — Con Bambino, en Palermo, la Copa de Oro adquiere nuevo atractivo. Es cosa seria el hijo de Cameronian en 3.500 metros. Siempre, naturalmente, que el viaje no lo afecte

Papela Ganó Después de Ser Salvada del Fuego

SALEM (New Hampshire), 9 (UP). — La yegua argentina Papela, de cuatro años, ganó una carrera en el hipódromo Rockingham Park pocas horas después de ser salvada por su peón de un incendio en el camión que la transportaba.

El peón, llamado Luis Catalá, perdió en el incendio sus ahorros, que sumaban 600 dólares.

Anticipando Una Guía al Aficionado
HIPODROMO ARGENTINO
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Domingo 12

1a. Carrera — Premio BLACKIE — 1.000 Metros
(Para aprendices de 3ª y 4ª categorías)

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
5.L	0.L	5.P	5.L	1 Andador	56	No correrá	1000, 1'1", C.
2.P	1.S	1.P	1.P	2 W.Tell	55½	J. Legui'món	1000, 1' 2/5 r. P.
0.P	4.P	4.P	3.P	3 Kalisteño	55½	J.Labia	1000, 1'4" 2/5 a. p.
4.L	5.L	0.L	1.L	4 Regocijo	54½	X.X. (d)	———
0.L	3.S	1.S	4.P	5 Sintil	54	No correrá	1000, 1'3" 2/5 P.
0.P	4.P	0.P	1.P	6 Rococó	54	A. Giovanetti	1000, 1'1" op. ar.
0.S	g.T	—	—	7 Pintón	53	R.Medina	V. de correr
0.P	4.L	3.P	2.P	8 Chaperón	53	A.Pantanali	1000, 1'1" 2/5 P.
0.L	3.M	0.M	0.M	9 Kakuy	51½	R.Boggiano	1000, 1'1" r. P.

2a. Carrera — Premio BON VIN — 1.100 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
0.S	0.P	—	—	1 Zair	57	J.Artigas	1100, 1'9" 1/5 ar.
5.P	0.L	0.L	5.S	2 Huberto	57	A.Avero	800, 52" ar. p.
5.P	0.P	2.L	0.L	3 Reloncaví	57	M.Bergós	1000, 1'1", LP.
0.P	0.L	0.L	0.L	4 Newell	57	R.Martín	V. de correr
3.P	2.L	0.L	0.L	5 Carah Uh	57	X.X.	600, 36" 1/5 P.
4.P	5.P	0.P	0.P	6 Midas	57	E.Antúnez	V. de correr
0.P	4.P	2.S	0.P	7 Coligüe	57	O.Pellegrino	1100, 1'8", ar.
D	—	—	—	8 Paletín	57	A.Villalba	1100, 1'9", Pal.
5.L	3.S	5.P	4.S	9 Destino	57	J.Babera	1200, 1'17" 1/5 P
0.L	0.L	5.L	3.L	10 Macis	57	O.Matteuci	1100, 1'11", ar.
0.P	0.P	—	—	11 Othello	57	J.Luján	1100, 1'8" ar.
a.M	—	—	—	12 Chirlo II	57	M.Dacosta	———
0.L	—	—	—	13 Flemón	57	H.Padula	1000, 1'3" 2/5 P.
0.L	0.S	0.S	0.P	14 Alsaciana	55	C.Zingoni	1100, 1'8" r. P.

3a. Carrera — Premio TONICO — 1.800 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
2.P	3.P	—	—	1 Damara	56	S.di Tomaso	1600, 1'42", Pal.
5.P	2.P	3.P	0.P	2 Scabreuse	56	E.Antúnez	1800, 1'56", Pal.
4.L	3.L	4.L	2.L	3 Zebiana	56	F.Echagüe	V. de correr
0.P	0.P	0.P	—	4 Redomona	56	No correrá	1400, 1'30", Pal.
0.L	3.L	—	—	5 Humana	56	A. Bianchimano	1800, 1'56" 1/5 a.
2.P	4.P	—	—	6 La Salada	56	J.Araya	1800, 1'59", Pal.
3.S	3.L	0.P	5.P	7 Kurda	56	No correrá	800, 50" 2/5, P.
5.P	—	—	—	8 Skin Tonic	56	E.Catalano	1800, 1'57", Pal.
2.P	0.S	—	—	9 Chevrette	56	C.S.Sauro	1800, 1'57", ar.

4a. Carrera — Premio BANDERIN — 1.800 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
4.S	3.P	4.S	3.P	1 Glass Man	56	F.Quinteros	1000, 1'1" 2/5 ar.
D	—	—	—	2 Duke	56	L.Canú	1000, 1'1" 1/5 P.
2.P	4.P	3.P	2.P	3 Thiers	56	S.di Tomaso	V. de correr
D	—	—	—	4 Yupanqui	56	J.Babera	1600, 1'44" 1/5 P.
D	—	—	—	5 Eton	56	C.S.Sauro	1800, 1'56", ar.
0.S	—	—	—	6 Apachico	56	J.Artigas	1800, 1'57", ar.
0.S	—	—	—	7 Chusco	56	X.X.	1600, 1'43" P.
D	—	—	—	8 Tragaleguas	56	E.Antúnez	2000, 2'11" c. P.

5a. Carrera — Premio DE HONO — 3.500 Metros
(CLASICO)

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
1.S	3.P	2.S	5.S	1 Malquerido	62	E.Antúnez	2500, 2'42" 1/5 ar.
5.S	1.S	1.S	3.S	2 Chiloé	62	Dudoso	3500, 3'52" 3/5 P.
1.M	1.M	2.M	1.M	3 Town Crier	62	G.Riboira	3500, 3'54" Pal.
4.S	1.P	3.P	1.L	4 Desplante	60	I.Leguisamo	3000, 3'25" c. P.
1.S	3.S	3.P	1.P	5 Bambino	60	F.Irigoyen	V. de correr
1.P	5.S	1.P	1.S	6 Rákóczi	60	S.di Tomaso	V. de correr
1.S	2.S	1.P	1.S	7 Murano	60	J.Artigas	3500, 3'50" ar.
3.S	1.P	1.S	1.P	8 Meridiana	58	L.Canú	3000, 3'13" 1/5 a.

6a. Carrera — Premio ACADEMICO — 1.100 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
4.S	0.P	2.P	4.S	1 (Blancaflor	62	E.Antúnez	V. de correr
3.S	2.P	5.P	0.P	2 (Tramontana	51	H.de la Torre	700, 44" 3/5 a.f. P.
5.P	3.S	1.P	3.P	3 Bibiana	61	E.Catalano	600, c. a. f., P.
0.S	1.P	1.S	0.S	4 Sorciére	58	R.Boggiano	600, 37" ar. p.
2.S	4.P	1.C	1.C	5 Cuenta	51	J.Artigas	1100, 1'7" 3/5 r. P.
0.L	3.S	1.S	4.P	6 Sintil	50	P.Falcón	1000, 1'3" 2/5 P.
3.P	0.S	5.P	5.S	7 Kokenera	48	Mernies	V. de correr

7a. Carrera — Premio PLATERIA — 1.600 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
0.P	1.P	1.L	1.L	1 ¿S.Cierto?	55½	X.X. (d)	———
1.P	1.P	1.P	3.P	2 Kanay	55½	J.Mernies	1000 1'1" 1/5 P.
5.P	5.P	0.S	0.L	3 Ginebrino	54½	P.Lofiego	V. de correr
5.L	0.L	5.P	5.L	4 Andador	54	Lapelleg'na	1000, 1'1" C.
0.S	5.L	3.S	4.L	5 Cascarrabias	53½	O.Matteuci	1000, 1'5" a. p.
4.L	5.L	0.L	1.L	6 Regocijo	52½	S. di Tomaso	———
1.P	3.S	2.P	1.P	7 Apresto	51½	R.Martín	V. de correr
3.P	1.S	2.P	1.P	8 Michigan	51½	Dudoso	800, 47", C.
2.P	2.L	1.L	0.L	9 Brand	50½	J.P.Artigas	1000, 1'4", ar. p.
2.P	2.P	2.P	2.P	10 Hachador	49½	X.X.	V. de correr
0.S	5.P	0.P	2.L	11 Vespasien	49½	B.Marcos	———

8a. Carrera — Premio CHURRINCHE — 2.000 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
1.P	2.P	3.P	1.P	1 Is Money	58	S. di Tomaso	800, 50", a. p.
2.S	3.S	3.S	4.S	2 Sonajera	56	No correrá	1300, 1'21", ar.
0.L	4.P	4.P	0.P	3 Sinsal	54½	C.Domínguez	2000, 2'17" 4/5 a.
2.S	1.S	1.S	5.S	4 Red Clover	53	J.Luján	800, 52" 4/5 a. p.
2.P	1.P	1.S	3.S	5 Bonanza	52½	J.Artigas	2000, 2'10" 2/5 a.
3.P	4.P	3.S	0.P	6 Eva	52½	E.J.Sauro	2000, 2'10", P.
0.L	0.P	0.L	3.P	7 Taki	52	H. de la Torre	2000, 2'11" 2/5 P.
4.S	5.L	2.P	1.P	8 Back Street	50½	C.Riero	V. de correr
1.P	4.P	—	—	9 Tátika	50½	R.Martín	2000, 2'11" c. P.
0.L	0.L	0.L	0.L	10 Fanny	49	J.Pivotti	———

Una Novela Policial de Autor Argentino, un Drama Judicial y un Libro de Fabre

Por C. SELVA ANDRADE

◆ "El Estruendo de las Rosas", de Peyrou



M. PEYROU

MANUEL Peyrou ha escrito una obra de singulares valores. Se incorpora con ella al núcleo de nuestros más destacados novelistas, en un puesto de privilegio conquistado por el insólito camino de la novela policíaca, a la que el autor de los hermosos cuentos de "La Espada Dormida" ha sabido dar méritos distintos a los que comúnmente caracterizan a las meras expresiones de este género de la novelística.

En "El Estruendo de las Rosas", que tal es el título extraño y bello de la nueva novela de Manuel Peyrou, el pretexto, la trama detectivesca —en este caso bien urdida, lógica y solucionada de acuerdo con las mejores reglas—, no es lo esencial, el fin en sí de la obra, como tampoco lo era para Chesterton cuando en el planteo de una investigación jugaba con ideas eternas y búsquedas del alma. En "El Estruendo de las Rosas" hay una corriente interna que de inmediato percibe el lector y lo subyuga. Es la pintura del ambiente, la crítica contenida, fluyendo de las situaciones desarrolladas en un mundo falso, histriónico, cínico y despiadado cuyos actores, empero, se salvan por cierta calidad humana, de misteriosa inocencia y aguda picardía a la vez, pero siempre real y desbordante de humanidad. Estos elementos, unidos a una calidad literaria del mejor estilo son los que consagran definitivamente al autor de "El Estruendo de las Rosas", libro que acaba de aparecer en la Colección del Séptimo Círculo, de la editorial Emecé.

* * *

"El Estruendo de las Rosas" no debe ser considerada como una novela detectivesca estricta. Tiene del género el suspenso. Pero, ¿es únicamente lo que Roger Caillois califica con frase definidora como "un juego de malabarismo en que el ilusionista no tarda en revelar su secreto"? La novela de Peyrou tiene también algo más. Su autor, sin descuidar el enigma, la investigación, los indicios que caracterizan al género que cultiva, sabe, con imaginación brillante, mostrarnos un mundo de angustiosas realidades, un mundo que hemos visto envuelto en la tragedia, a cuya agonía creímos asistir y cuyo resurgimiento se nos presenta demasiado pronto y demasiado cercano a nosotros. Sus personajes viven una farsa. Montan un tinglado y con trágica bonhomía actúan jugando los recursos de una política cínica, sofisticada al par que se desarrolla la acción de quienes, sustentados por un ideal, los combaten en medio de tremendas desigualdades. La pintura del estado policial es real y terrible. No surge de los comentarios del autor, que con imparcial humorismo trata a sus personajes, sino que queda puesta de manifiesto por la acción misma de los fantasmas que se mueven a través de las páginas densas de "El estruendo de las Rosas". Peyrou no agita los hilos de unos títeres huecos. Presenta un material de sustancia demasiado humana, de rasgos psicológicos perfectamente definidos. Sin un adjetivo, sin una desviación lateral, circula por toda la obra una corriente cálida y viva de simpatía para quienes luchan al servicio de un ideal, con sus yerros y desconfianzas, pero también con amor por la libertad. La trama detectivesca no ha puesto frenos a la fantasía, al humor feroz que a ratos campea en "El estruendo de las Rosas", como cuando describe los actos a que da motivo el plebiscito o la fiesta a orillas del lago o la conversación telefónica entre Bostrom y Kulpe o la mañana en que aquél, tempranamente llegado a sus oficinas, se regodea con los elogios periodísticos al tiempo que los corteja minuciosamente con los artículos que él mismo ha hecho distribuir por sus oficinas de propaganda. Y en medio de ese mundo de histriones late el drama desesperado del amor, el amor puro y heroico de Greitz y Clara.

* * *

Desde el punto de vista de la novela policial estricta, "El estruendo de las Rosas" tiene esas cualidades matemáticas gratas a los miembros del Detection Club. El lector no sospecha al culpable. Puede desconfiar de uno y de otro y hasta, si gusta de los métodos clásicos, mirar con desconfianza al más insospechado, el persistente Billinger, mientras apura con tremenda sed sus infinitos vasos de cerveza. A ratos, las sombras envuelven a Kulpe, con su sospechoso peinado y su barba. En ningún momento se dice quién es el culpable. Se sugiere claramente y un indicio que está en manos del lector, desde el comienzo, lo revela. Peyrou hace gala de un estilo ágil, ceñido. El ingenio y el humor campea en todas sus páginas y el mérito mayor, junto con la calidad literaria de la obra, es su innovación en un género en el que ya nada, aparentemente, queda por innovar. Innova en la trama, en el tratamiento, en la factura literaria, en el clima, en las descripciones. Manuel Peyrou ha escrito un libro singular, ameno, interesante, espiritual y lleno de intención. En síntesis, ha realizado una obra novedosa y dentro de un antiguo género, cuyo placer intelectual conserva íntegramente, con estímulos de buena ley, sin descuidar los factores que caracterizan a toda buena novela.

Los autores que se han consagrado a la crítica de la novela policial desconfían de aquellas que tienen una trama política, porque ésta se presta a las desviaciones, a las sorpresas y a las desquiciones que interfieren el enigma y lo esbozan a los ojos del lector. Manuel Peyrou nos ha sabido demostrar que esa desconfianza es vana cuando se pone al servicio del género talento, imaginación y originalidad.

"El estruendo de las Rosas" fué publicado por Emece y el lector puede leerlo con la seguridad de que pasará un momento de goce intelectual intenso, que tendrá en sus manos una obra de calidad.

◆ "AGONIA DE AMOR", UNA NOVELA JUDICIAL

ROBERT Hichens, autor de "Agonía de amor" —"The Paradise Case", en la versión inglesa—, escribe para ese sector de lectores cuya delicada sensibilidad vibra con las incidencias de la novela rosada. La obra que comentamos —editada por Acmé Agency y traducida por Julio Vacarezza— tiene por escenario cierto sector privilegiado de la sociedad inglesa, entre cuyos integrantes las miserias materiales y las penurias económicas resultan desconocidas. Un estornudo o un dolor de cabeza pueden, sí, desatar una catástrofe. No hay disgustos y discusiones a causa de facturas impagas o platos desabridos; pero el amor, el odio, los celos, la bondad y la perversión de buen tono adquieren resonancias casi melodiosas.

"Agonía de amor" —ya llevada al cine— es una típica novela judicial. La justicia clarividente, sin mayores pruebas pero con una presunción infalible, sienta en el banquillo de los acusados a la señora Paradine, una mujer que el autor describe como fría, impasible, desdeñosa, enigmática y, no obstante, capaz de llegar al crimen para conquistar al valet de su marido, especie de casto José vertido al inglés, que ama y admira a su patrón, un coronel ciego y malhumorado —un verdadero coronel en pantuflas. En la novela no se llega a saber nunca quién envenenó al terrible coronel, pero sí que la señora Paradine irá a la horca. Porque el juez es sadista y disfruta condenando gente, porque el gran abogado defensor, un tipo sanguíneo y apolíneo, se enamora de su defendida y termina portándose... como un enamorado y no como un letrado y porque los jurados son estúpidos y anodinos.

Dispuestos los factores adversos, a los cuales se suma la enconada y contundente requisitoria del abogado de la corona, asistimos al juicio de la señora Paradine, en la que todos actúan muy personalmente: el juez para refocilarse pensando en la espléndida muerte que dará a su víctima, el abogado interrogando con el propósito de satisfacer sus celos, aunque hunda a su cliente, y hasta la acusada, cuyo desengaño amoroso, le dicta una actitud suicida de último momento.

El autor —que se llama, no lo olvidemos, Hichens— sólo salva en su obra a Sir Simón Flaquer y su hija Ruth, los únicos seres equilibrados y sospechosamente semitas, entre sus personajes.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

◆ "Recuerdos Entomológicos", de Fabre

ACABA de aparecer —en excelente y bien cuidada edición que Emecé viene realizando de la obra capital de J. H. Fabre— la 5ª Serie de los "Recuerdos Entomológicos", estudios clásicos, siempre actuales e insubstituíbles para el conocimiento y comprensión de los instintos y las costumbres del complejo mundo de los insectos. La entrega que ahora se suma a las cuatro anteriores, contiene los bellos capítulos destinados al esclarecimiento de la vida de los escarabajos —el escarabajo sagrado, el cóprido español, los geotrupos, ontófagos y onitícelos—, el notable estudio sobre las cigarras y las páginas inmortales en que el maestro de Serignan nos revela la existencia feroz y, no obstante, tan plena de interés de los mantis.

He aquí toda una serie de conocidos cuyos nombres tienen la virtud de evocar paisajes agrestes, olores y voces dormidas en el recuerdo. ¿Quién que haya contemplado una vez a los reconcentrados escarabajos haciendo rodar su bolo estercóreo, deja de rememorar las escenas primeras cuando se inició ante el misterio de la vida? ¿Acaso el nombre de la cigarra no es inseparable de su voz, esa insistente y cálida vibración entreoída en la modorra de una siesta canicular? ¿Y el mantis? ¿Sospechábamos, al observar al popular mamboretá en su actitud pía de oración, sus feroces hábitos de canibal?

Con lógica inflexible Fabre destruye las leyendas y las fábulas. Deja en pie la poesía, revelándonos la maravilla y el milagro latente hasta en la más humilde criatura. Su prosa está amasada con amor a la naturaleza. La verdad surge luminosa. Es bella. La aguda y paciente observación, condición del investigador, se une a la intuición propia del sabio para llegar a conclusiones científicas incontrovertibles o detenerse al borde del misterio abriendo, no obstante, un interrogante, con la fe humilde del que reconoce lo limitado de nuestras facultades.

El entomólogo es un artista, el artista un hombre de ciencia, un humanista siempre atento, curioso y documentado. Este es el misterio de la amenidad de Fabre, de su comunicativo interés. Sabe, sin alardes, remontarnos hasta la antigüedad. Nos muestra al escarabajo elaborando su bolo a orillas del Nilo, a la sombra eterna de las pirámides ante el asombro humilde del fellah. Nos presenta a Esopo a propósito de las cigarras, y la nomenclatura científica —tema arduo y aburrido para el profano— le permite evocar el nombre eufónico de las antiguas divinidades helénicas.

¡Cuánta elocuencia, cuánta sana alegría en la descripción del banquete de los escarabajos! ¡Una comilona en torno a una boñiga! ¡No han tenido los emperadores y los monarcas quien cantara con más elocuencia sus fastuosas orgías. No importa que la labor del escarabajo pelotero sea poco escrupulosa. Nada cuentan nuestros cánones ante lo cósmico. ¿Qué son nuestros conceptos de belleza y fealdad ante las prodigiosas síntesis de la naturaleza? Fabre nos lo dice. Ella con "la inmundicia crea la flor, con la basura el grano bendito de trigo".

"Recuerdos Entomológicos" son el poema de la vida, el acto de fe de un creyente que con ojo agudo y espíritu abierto mira la gran fiesta del mundo y, describiéndola, nos sabe comunicar su alegre entusiasmo, su juvenil interés y su infinita comprensión hacia lo más insignificante y humilde pero que es reflejo de la obra divina.

VIDA LITERARIA — AUTORES, EDITORES, IMPRESORES Y LIBREROS

"Viaje a Alguna Parte" Es la Novela de un Magnífico Narrador

"VIAJE a alguna parte" se titula la novela de Sloan Wilson que lleva el sello de Espasa-Calpe en la Colección Austral. Es el trabajo de un escritor muy joven —veintisiete años—, pero dueño de la madurez que da la experiencia. En efecto, Sloan Wilson hizo la guerra en el mar, y esta circunstancia le permitió efectuar observaciones muy interesantes sobre la vida a bordo de un barquito de transporte. Es más una novela del mar que de la guerra. Esta se hace presente en forma refleja o muy aislada. Pero, en cambio, la influencia del mar sobre ese puñado de hombres a partir del instante en que pisan el puente de ese buque de tamaño irrisorio, la extraña sensación que les produce abandonar la tierra firme y con ella todo lo que aman, la completa identificación que llega a operarse entre tripulación y embarcación y, en fin, la trascendencia que adquiere el menor suceso que se produce a bordo, todo esto obtiene en Wilson magnífico narrador. Con estilo sencillo y sin caer nunca en exageración en los pasajes culminantes, antes bien con extrema parquedad de expresión, obtiene efectos de emoción legítima.

Desde su comienzo el relato cautiva y arrastra en su flúida corriente. Los personajes se diferencian de inmediato y cada uno de esos hombres con su respectivo problema va dando su parte a la acción general para formar un conjunto de intrigas muy bien combinadas. El autor presenta las preocupaciones de cada personaje alternadas con los sucesos que se producen durante la navegación, y las alternativas que trae cada llegada de correspondencia. Asimismo, la travesía por mares tropicales y el arribo a los puertos dan lugar a interesantes descripciones.

El libro está escrito en primera persona. El relator es el comandante del buque y es el único personaje cuyos problemas íntimos no se traslucen, para sólo intervenir en los ajenos en cuanto se relaciona con la vida de a bordo.

La traducción fué hecha por León Mirlas. L. S. de N.

"Historia de la Filosofía Occidental", de Bertrand Russell, Una Obra de Jerarquía

Por ARMANDO ASTI VERA

BERTRAND Arthur William Russell, ex conde (por autodeterminación), es exonerado por la Universidad de Cambridge "por traidor a la patria", al estallar la primera guerra mundial. Su prédica pacifista era el producto de un determinismo genético que le venía de su padre, un noble librepensador, y de su abuelo, que fué ministro y liberal.

Bertrand Russell, transido de una ternura y una piedad inmensas por la humanidad, no quiso permanecer en el alto peñasco de la Logística, universo inaccesible cuyo pórtico guardan los algoritmos matemáticos, ángeles insobornables fugados del estático mundo de Platón.

Episodios como el de Cambridge, no son hechos aislados en su historia; hacia el ocaso de su vida, hace apenas algunos años, es anulado su nombramiento de profesor en el College of the City of New York (Cfr. "Investigación sobre el significado y la verdad", pág. 10).

Cuesta admitir que el matemático que escribió una de sus obras más importantes en la cárcel (la "Introducción a la filosofía matemática"), no sea otro que el lógico de "Principia Mathematica" o el pedagogo y psicólogo de "Vieja y nueva moral sexual", o el ágil escritor que opina sobre el pueblo ruso o chino.

Esta "Historia de la filosofía occidental" implica una tarea que pocos podrían haber emprendido evidenciando, como lo ha hecho Russell, un conocimiento científico tan amplio y riguroso junto con una aptitud analítica que asombra. La obra es pasible de crítica, y algunas le han sido hechas ya, lo que no impide señalar que hay capítulos excelentes, por ejemplo la exposición del problema de la causalidad en Hume, el estudio de Kant y su examen crítico (señalando, entre otros aspectos, el error kantiano de ubicar la aritmética en el tiempo, error que ha pasado inadvertido a la mayoría de los críticos de Kant).

BERTRAND RUSSELL

El capítulo sobre Marx es brillante, y asimismo lo son la crítica del concepto de número en Bergson, la explicación de las falacias de Zenón sobre la flecha, como el resultado de suponer la discontinuidad del movimiento.

No es posible en el marco estrecho de esta nota, realizar un análisis como el que merece una obra de tanta jerarquía. Apuntaremos, para terminar, dos palabras sobre el estilo russelliano que, con ser denso y ágil, entraña un peligro, por la tendencia epigramática que, a veces, le hace traicionar su anhelo de claridad y distinción. Ello se evidencia principalmente en la crítica, donde suele sacrificar la exactitud en aras de la brillantez o el ingenio de la frase (ya Eddington, en "New Pathways in the Science", señaló esta debilidad de Russell). Así, al tratar a Empédocles, lo denomina "mezcla de filósofo, poeta, hombre de ciencia y charlatán". Más adelante, sostendrá que Sócrates "sufría trances acatalépticos" (?) y que Pitágoras es una combinación de "Einstein y Mrs. Baker Eddy".

Por momentos, sus epítetos son agudos además de ingeniosos: Maquiavelo es un "romántico desengañado"; según Leibnitz, una mesa sería "una colonia de almas", y la tajante antinomia entre los eléatas y Heráclito (o Bergson) la sintetiza así: para los primeros, "hay cosas pero no cambios", para los últimos, "cambio pero no cosas".

En 1945, fecha de la edición inglesa de la obra que analizamos, Russel era "Fellow" en el Trinity College (Inglaterra) y se había casado tres veces, nada más.

Esta "Historia de la filosofía occidental" ha sido editada por Espasa Calpes en su Colección Historia y filosofía de la ciencia.



● Al mismo sello de Pleamar pertenece "Los minerales", por T. S. Lovering, profesor de geología económica de la Universidad de Michigan. Esta obra, que trata de la importancia de los minerales en la historia mundial y como materia de la industria, aparece en un volumen de 500 páginas, con diseños, grabados y fotografías alusivas.

● **"Cerebros y corazones", por Rubén Darío (hijo), contiene una serie de estampas de figuras destacadas en las ciencias y el arte. Editó Nova.**

◆ Traducido y adaptado por Agustín R. Penas, capitán de fragata, acaba de aparecer "Manual del marino", que firma el capitán de ultramar Pierre Garoche, libro de utilidad práctica para los hombres de mar. La obra lleva el sello de la editorial Víctor Lerú.

◆ El brigadier Angel María Zuloaga, héroe de la aviación argentina y testigo presencial de su desarrollo, al que contribuyó en alto grado, acaba de publicar una obra esclarecedora: "La victoria de las alas", que aparece en un lujoso volumen que lleva el signo editorial de El Ateneo.

◆ Espasa Calpe publica, en las reediciones de la Colección Austral, dos obras de permanente interés: "El Cid Nicomedes", de Corneille, y "Obras Clásicas de la Filosofía", por Henry Joly.

Un Libro Interesante Sobre las Atmósferas y las Estratosferas

"DESASTRES morts aux mondes en feu", por Pierre Gauroy. Citando a Fournier, el autor de esta obrita de iniciación, escribe: "Todo nos lleva a creer que, hasta ayer todavía mero geómetra, luego físico de las radiaciones, después de haberlo sido del movimiento y, finalmente, químico de los soles remotos, el astrónomo, terminando la curva de su destino, se hará en un futuro cercano el naturalista del Universo".

Fiel a la tradición científica, el astrónomo es también de todo corazón el filósofo y el poeta. El señor Gauroy, tras las huellas de Flammarion, nos da prueba de ello, cuando salpica su obra de citas líricas y de consideraciones como la siguiente: "En Deimos, globo ínfimo, la gravedad es unas mil veces inferior a la de la tierra; como un hombre de 60 kilos no pesaría en él más que 60 gramos, pagaría como muestra sin valor una tarifa postal ínfima: dos francos".

Gracias a la discreta ficción de un viaje astronáutico, el autor nos pasea divertidamente del cielo terrestre a las más lejanas supernovas, pasando por aquel Deimos en donde la gravedad nos sería tan poco halagüeña. Y el lector se complace en instruirse acerca de los misterios de las esferas, de las atmósferas y demás estratosferas.

INTERESANTE MATERIAL CONTIENE LA REVISTA DE LA AS. DE F. EQUINO

La Asociación Argentina de Fomento Equino, prestigiosa institución que desde hace cinco lustros dedica sus actividades al fomento y mejoramiento de la raza caballar, acaba de lanzar a la circulación el número 40 de la revista que edita desde hace seis años, la que ha alcanzado gran difusión en los medios interesados y aun fuera de ellos, por la amplia divulgación de los distintos aspectos relacionados con la especialidad de que trata.

La publicación de referencia contiene una abundante información de las actividades de la entidad, como así también interesantes notas gráficas, debiendo destacarse, además, su esmerada presentación.

TEATROS

COLON—Hoy a las 18.45 y ult. concierto de abono del pianista William KAPELL. PLATEA c/imp. $ 12. —MAÑANA a las 18. Func. extraord. Nº 46. Concierto del violinista ABEL MUS, al piano Orestes Castronuovo. Plat. $ 12. —SABADO a las 17. Func. extraord. Nº 47. Sesión de danzas a cargo de los bailarines Rosario y Antonio (Los Chavalillos). PLATEA c/imp. $ 14. —SABADO a las 20.15, 11ª func. de abono a sábados nocturnos: EL OCASO DE LOS DIOSES, de Wagner. Dir. de orq. Erich Kleiber. — Loc. en venta desde mañana, quedan únicamente palcos altos a los costados y de pie.

APOLO — Corrientes 1388. 35-3938. — Cía. Cicarelli, Rinaldi, Luisardo, Dardés. Hoy 18.20 y 22.15: Hay baile en la Cruz... (Bachaco del 900); 21.45: ¡Mi Buenos Aires querido!. Vermouth $ 2.

ARGENTINO — B. Mitre 1448. 38-4658. — Cía. Nélida Quiroga - Ricardo Canales. Hoy 18.15 y 22, ult. semana de la pieza cómica: LA CASA DE SALUD. Pl. $ 4.20. En breve, MARIA, LA FAMOSA, de Quintero y Guillén.

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1797. — Cía. Enrique Serrano y F. Mary. F. Colomer. R. Frontaura. Hoy 18.20 y 22.20 el gran éxito cómico: ¿VENDRAS A MEDIA NOCHE?, de P. Rico y Olivari. Pull. 2.50.

ATENEO — Paraguay 918. 31-2818. — Hoy 18.20 y 22.15. Espect. Gallo pres. F. Gramajo, J. Marge, Fanny Rocha, A. Pagano, etc. en el gran éxito: LA CASA SIN ALMA (inc. p. menores).

AVENIDA — Av. de Mayo 1218. 38-2295. — Hoy 18.15 y 22.15, el mejor espect. español: ROMERIA. Bailes, canciones y romances de España. Actuación personal de don Eduardo Zamacois.

BUENOS AIRES — Corrientes y Callao. 35-3448. Ult. func. Cía. Olinda Bozán. F. Petrone, J. Gómez. 18.15 y 22.15: ...y más risa. Hoy canta doña Rosina (inc. p. menores).

CASINO — Maipú 326. 31-2500. — Cía. Arg. de Espect. Music. Pepe Arias, Nini Marshall, Juan Sabión, etc. Hoy a las 18.30 y 22.15: Tres estrellas y una canción; 21.40: Ritmo y alegría.

COMEDIA — Paraná 426. 35-0026. — Revistas cómicas de Arched. R. Amato. R. Fernández, etc. 18.10 y 22.15. La maratón de la revista; 21.45: Por siempre alegre y contenta. Espect. p. familias.

COMICO — Corrientes 1280. 35-2108. — Hoy 18.15 y 22.15: Lola Membrives en su nuevo éxito: Nosotros, ellas y el duende. Gracioso "Ponttillo" famil...

EL NACIONAL — Corrientes 960. 35-0316. — Hoy 22.15, debut Cía. LUIS ARATA con EL ANTICUARIO, de E. Suárez de Deza, inspirado en un cuento de Dickens. Dir. N. Ibáñez Menta. Platea $ 5.50.

EMPIRE — Teatro Empire. Hipólito Yrigoyen 1934. 47-0870. Hoy 18.30 y 22.15, ult. días de actuac. de la Cía. Lola Vendí... Manuel Collado en el gran éxito: De Jugar a vivir, de F. Suárez de Deza. Platea $ 4.25.

LICEO — Rivadavia y Paraná. 38-4291. — Hoy 18.30 y 22.15 ...: LA OTRA HONRA ... p. la Cía. Esp. de Comedias ... A. de la Torre, Ferr... Manuel C... dina, etc. Próx. semana: CANCIONERA.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-3837. — Cía. Arg. de Grand Rev... Pepe Arias... 18.30 y 22.15: Cosas de este mundo olímpico; 21.40: Historia cómica de Buenos Aires, ... para menores. Aitua A. Rabag...

MARCONI — Rivadavia 2330. 47-0136. — Cía. Italiana de opereta F. Bonin... M. Sola. Hoy 21.30, la opereta en 3 actos SOGNO D'UN VALZER.

MUNICIPAL — Corrientes 1530. 35-2811. — Hoy a las 18.30, Cía. Prola. Arg. ANGELITA VELEZ. Platea $ 5.25. Hoy 22.15: LAS DE BARRANCO, de F. Quirós. Platea $ 2.75.

NACIONAL CERVANTES — Córdoba 1177. 41-2224. — Comedia Nacional de C. ... Hoy a las 18: Los muertos, de F. Sánchez; a las 22: LA ENEMIGA, de Niccodemi, trad. de Pacheco. Platea $ 3.

ODEON — Esmeralda 357. 31-2813. — Ultimos días. Gran éxito de "Los pequeños cantores de la Cruz de Madera", bajo la direc. del abate Maillet. Hoy, 17.45, cuarto y últ. programa. Mañana a las 17.45, DESPEDIDA. —MAÑANA a las 22.15, debut Cía. Arg. de Comedia PAULINA SINGERMAN, c. D. Alvarado, A. Arnedo, E. del Campillo, J. Pourrés, C. Negutter, I. Lamberti, G. Bellucci, O. Soldati. Estreno absoluto: PEDRITO DE MI CORAZON.

POLITEAMA — Corrientes 1478. 38-5214. Cía. Mapy CORTES - Pedro QUARTUCCI, c. Victory Ballet. 18.15 y 22.15: El maravillosa de la Pompadour, Espect. coreográfico musical c. la atracc. Tamara y Orloff (inc. p/menores). Platea $ 6.50.

Pte. ALVEAR — Corrientes 1659. 35-6076. Emp. P. F. Carcavallo. Hoy 18.15 y 22.15 ... Cía. de comedias musicales D. Garcés, J. C. Thorry, M. Moret, Blackie: EL OTRO YO DE MARCELA, de P. Rico y Olivari, música de Meres. Plat. $ 6.30.

SMART — Corrientes 1283. 35-2592. — Cía. Arg. de Rev. Alberto Castillo. 18.20 y 22.10: El año en caricatura; 21.40: ¡Qué saben los pitucos!. D... Pepe Pelay. 1er actor cómico Pepita Muñoz. Por sección.

SOLEIL — Corrientes 3153. 79-2305. — Esta noche a las 21.45, el gran actor Maurice Schwartz y la juvenil Charlotte Goldstein, presentarán el estreno mundial: LA VOZ DE ISRAEL. Loc. en venta.

VARIEDADES — Lima 1515. 23-1593. — Hoy 3 horas de risa con el éxito del año: En un barco tres baturros. Cía. F. Chamelo. A las 18.30 y 22.15.

CINES

AMBASSADOR — Lavalle 777. 31-0700. — 18.40 y 22.40: UN ENVIADO DEL CIELO c. Cary Grant, Loretta Young, D. Niven; 21: Idilio en el desierto, c. J. Arthur.

AMERICAN — Córdoba 1785. 44-0404. — Hoy cumple años mamá; Yo soy tu padre; Un ángel sin pantalones.

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6967. — Hoy: 100.000 dólares, c. A. Nazzari; El ..., c. S. Simon (no apt. men. 18 años e inc. men. de 18 años).

ASTOR — Corrientes 744. 32-5341. — Hoy: Vivida y sabida; El castigo del cuatrero; La dama misteriosa. $ 0.60, 0.80 y 1.

ATENEO — Florida 646. 32-6846. — Hoy cumple años mamá; Enamorada; Yo soy tu padre.

ATLANTIC — Belgrano 1260. 38-2726. — El abrazo de la muerte; El saboteador; Angelita ... (no apt. men. 14 años).

AVENIDA — Av. de Mayo 675. — Cont. ...: Dos pistolas; Berlín; Los tres mosqueteros; La boda de Londres (inc. men. 14 años). $ 0.60.

BIARRITZ — Suipacha 482. 35-6126. — 21 semanas de éxito, 18.30 y 22.30: Actualidades; EL DIABLO Y LA DAMA, G. Presle; 20.40: Rapsodia de gloria. Progr. no apto menor 18 años. En estreno el organista E. JACKSON.

BROADWAY — Corrientes 1155. 35-2245. — 17 y 21: Variedades; 18: ENRIQUE V (vers. ... en inglés sin títulos en castellano); 22.10: ENRIQUE V (versión doblada en castellano). Plat. $ 4; ... 3.

★ **CALLAO** — Callao 27. 38-1898. ★ Cont. 14.30-23.10: Hoy cumple años mamá, O. Borán; 18.10 y 23: Notic. Olimpíadas de Londres, el triunfo D. Cabrera; 21.20: Yo soy tu padre, L. Sandrini; 20: Su última aventura.

CAPITOL — Santa Fe 1848. 41-2319. — Hoy 18.15 y 22.30: ...; 21.10: La mazorca (inc. men. 18 años); 20: Campeones de verano. $ 2.

CATALUÑA — Corrientes 2048. 47-0662. — Hoy: Esclava, I. de Carlo; Loquibambia; Ni vivos ni muertos.

CECIL — Defensa 865. 33-5679. — La voz de la tórtola; Cada amanecer muero; Amarga verdad. Prog. no men. 18 a.

CERVANTES — Belgrano 1825. 38-2698. — Yo soy tu padre; Hoy cumple años mamá; Un ángel sin pantalones.

CINELANDIA — Corrientes 1741. 35-6100. — Bodas trágicas (inc. men. 14 años); Chinga; Aquel viejo molino.

DIRECTO — Córdoba 1981. 42-8255. — Siempre te he querido; Un beso apasionado (no apt. men. 14 años); Llave en peligro.

ECLAIR — Corrientes 1428. 38-6313. — $ 0.40. Fantasía de amor; ¿Cuándo es tu cumpleaños?; Bodas y lobados.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1846. — La señal de peligro; Cada amanecer muero; La voz de la tórtola (inc. men. 14 añ.).

EXCELSIOR — Corrientes 3234. 62-4637. — Hoy cumple años mamá; Yo soy tu padre; Enamorada, c. M. Félix.

★ **GAUMONT** — Rivadavia 1635. 38-0606. Calef. 18.10-23.10: El abrazo de la muerte, R. Colman (inc. men. 14 años); 17.45-22.45: Not. Olimpíadas de Londres, D. Cabrera gana la maratón; 21: Saboteador, R. Cummings; 20: Por partida doble.

GLORIA — Av. de Mayo 1225. 38-6966. — Not. Esp.; Dora la espía; EL CRIMEN DE PEPE CONDE, c. M. Ligero y A. Colomé (bailes y canciones).

GUARANI — Belgrano 2160. 48-7627. — Hoy cumple años mamá; Yo soy tu padre; Enamorada, M. Félix.

★ **GRAN CINE FLORIDA** — Florida 331. 31-6133. Hoy 18.30 y 23.15: El embrujo de la gloria, G. Cooper; 21.50: Saigón, A. Ladd; 20: Cuando las luces se apagan; Notic. Las Olimpíadas de Londres, c. el triunfo de D. Cabrera. Pull. $ 1.20. ★

GRAN CINE MITRE — Bmé. Mitre 1332. 38-5391. Hoy cumple años mamá; Yo soy tu padre; Enamorada.

IDEAL — Suipacha 378. 35-3200. — Hoy 18.40 y 22.30, 7ª semana: CRIMEN EN PARIS (no apta para menor de 14 años). 15.45 y 20.45: JUVENTUD. Próxim.: Romance sin palabras.

GRAN CINE LIBERTADOR — Corrientes 1351. 38-7443. Loc. num. 18.40 y 22.40, Victoria ... en: UNA MUJER... UN DESTINO (no apt. men. 18 años); 17.10 y 21.10, Simone Simon en: SE SALIO CON LA SUYA; 17 y 21: Variedades.

LOS ANGELES — Corrientes 1770. 35-3742. — Hoy: El hombre y la bestia (inc. men. 14 años), c. I. Bergman; Pecadora equivocada, c. C. Grant. $ 2.

GRAN REX — Corrientes 857. 35-7000. — Hoy 18.35 y 22.35: Pasaporte a Río (no apto menor 14 años e inc. men. 18 años), c. D. Legrand y A. de Córdova; 20.50: Doce mujeres.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893. — Hoy 18.15 y 22.20: Por siempre ámbar (no apt. men. 18 años), L. Darnell; 17.30 y 21: Varieds. Loc. numer. en venta.

MONUMENTAL — Lavalle 780. 31-5815. — 18.40 y 22.40: LA CIUDAD DESNUDA (no apt. men. 14 años e inc. men. 18 años); 21: Candidato anónimo. Pull. $ 2.

GRAN PALACE — Maipú 456. 31-4866. — 18.30 y 22.55, M. Dietrich, J. Gabin en: Yo amo a esta mujer (Martin Roumagnac); 20.50: El honor de los Roquevillard (no apt. men. 18 años).

GRAND SPLENDID — Santa Fe 1860. — 20: Varieds; 20.40: Un beso apasionado (no apt. men. 14 años e inc. men. 18 años); 18-22.30: Siempre te he querido, tecnicolor; intérpret. al piano p. A. Rubinstein.

CINE VICTORIA — Av. de Mayo 282. 34-1491. Hoy: El reloj asesino (inc. men. 14 años); Las cruzadas; Misión en Oriente.

OPERA — Corrientes 860. 35-1115. — Hoy 18.25 y 22.25: ERROL FLYNN, Ann Sheridan, Thomas Mitchell: SANGRE Y PLATA. 17 y 20.30: Variedades.

SUIPACHA — Suipacha 442. 35-1195. — Plat. $ 1.20. Cont. 18.55-22.20: Al marido hay que seguirlo, c. M. Conde; ... Gerónimo T. Alvarez; 17.35 y 21.10: El canto de la vida, c. A. ... (inc. men. 18 años).

HINDU — Lavalle 847. 35-1114. — Hoy: El cisne negro, T. Power; Belleza indómita, C. Landis; ...

IGUAZU — Lavalle 949. 35-4431. — Hoy 18.34 y 22.45: La muerte camina en la lluvia, c. Olga Zubarry y O. Bataglia; 21.20: Mi novia es un fantasma.

INCA — Corrientes 1550. 35-6118. — Tenía que ser tuya; La mortaja de seda (inc. men. 14 años); Drummond el sabueso.

LUX — Corrientes 1312. — Continuado: Juego del golf; Los tres gatitos; Investigador secreto; La invitación misteriosa (inc. men. 14 años). $ 0.40.

METROPOLITAN — Corrientes 1343. — Hoy 18.40 y 22.40, Armando Bó en: PELOTA DE TRAPO. 17.21: Fiesta gaucha, E. Muiño. En breve: John Garfield y Lilli Palmer en CARNE Y ESPIRITU.

METROPOL — Lavalle 869. 35-1936. — Hoy: Esclava, I. de Carlo; Loquibambia; Ni vivos ni muertos.

MUNDIAL — Corrientes 969. 35-3545. — Hoy: Palestina; La señorita de Moscú; Las estrellas miran hacia abajo; Notic.

NORMANDIE — Lavalle 861. 35-1600. — Hoy 18.15 y 22.35, G. Sanders: ACECHADA. Lucille Ball, Ch. Coburn, B. Karloff; 16.50 y 20.50: FURIA, c. R. Brazzi (no apt. men. 18 años).

NOVEDADES — Florida 304. 31-5155. — Not. francés y brit. Conferencia danubiana en Belgrado; Turistas en París; Juegos olímpicos; Not. Arg.; dib. col. Concertista desconcertado, etc.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1315. — Hoy 18.30 y 22.20, J. Stewart: CIUDAD MAGICA; 20.50: El reto de Dick Tracy. Platea $ 2.40; pull. 2. Loc. sin numerar.

PARAMOUNT — Lavalle 845. 35-0959. — Vuelven los fantasmas; Marineros de agua dulce; Dos colegiales en Oxford. $ 1.

PARIS — Lavalle 769. 31-2916. — Hoy: Conocí a un asesino (no apt. men. 14 años); La heroica cuadrilla.

★ **PETIT SPLENDID** — Libertad 976. 41-1824. 18.20-22.30: El callejón de las almas perdidas, T. Power (inc. men. 14 añ.); 20.45: La profesora se divierte, M. O'Hara; 20.20: Varieds. Extra: Notic. de las Olimpíadas con el triunfo de D. Cabrera. ★

★ **PLAZA** — Corrientes 939. 35-3777. 18.25-23: El callejón de las almas perdidas, T. Power (inc. men. 18 añ.); 21.25: La profesora se divierte, c. M. O'Hara; 20.20: Pecado mortal. Extra: Notic. de Olimpíadas con el triunfo de Cabrera. ★

PORTEÑO — Corrientes 846. — Cont. La Olimpíada 1948; Ofensiva en Grecia; Estamp. Arg. c. inf. loc.; El concertista desconcertado, dib. col.; Arriba el telón; Quiéreme con pasión, etc. Plat. 0.60.

PREMIER — Corrientes 1565. 35-2118. — Hoy 18.50-22.50: Lustrabotas (no ap. men. 14 años); 17.20-21.20: Mi vida en venta (inc. men. 14 añ.). Miércoles, E. Williams y R. Montalbán en: Fiesta brava, fastuoso tecnicolor.

PRINCESA — Suipacha 469. 35-1112. — Varieds.; Odio y pasión; Venganza de mujer (inc. men. 18 años).

RADAR — Esmeralda 320. 35-1522. — Hoy 20.50: Shorts; 21.5: La gran aurora, p. P. Gamba; 18.25 y 22.30: ENRIQUE IV, de Pirandello (inc. men. 18 años). En breve: Lo que el viento se llevó.

RADIO CITY — Corrientes 2067. 48-0030. — Crimen sin rastro; El desquite; La carga de la brigada ligera. $ 0.60.

REAL — Esmeralda 425. 31-3800. — Retrato de un genio; Estudiantes de alpinismo; Lios conyugales; Gallita juguetona; Jardín de Mickey; Vars. $ 0.60.

RENACIMIENTO — Lavalle 925. 35-1850. — El ahijado de la muerte, J. Negrete; Yo soy tu padre; Extraña cita, c. I. Aldas.

ROSE MARIE — Lavalle 750. 31-5453. — Platea $ 1.50. 17.10 y 21: Un beso apasionado (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18 añ.), c. N. Eddy y I. Massey; 19.10 y 22.40: Siempre te he querido, c. P. Dorn; intérpret. al piano p. A. Rubinstein.

ROTARY — Corrientes 565. 31-8061. — El hogar de los dinamarqueses; D. Cabrera gana la maratón; Marineros en apuros; Not. Esp.; Club de la cigüeña. $ 0.60.

★ **SARMIENTO** — Lavalle 852. 35-3528. — 18.10 y 22.50: Sahara, H. Bogart; 21: La bella tirana, J. Crawford (inc. men. 14 añ.); 20: Abismos de dolor; Extra. Not. Olimpíadas con el triunfo de Cabrera.

SELECT LAVALLE — Lavalle 921. 35-0231. — Plat. $ 1: El valle de la abnegación; Maniquí; A puerta cerrada.

GRAN CINE TROCADERO — Lavalle 820. 35-1453. — Varieds.; Aquella noche conmigo; El abrazo de la muerte (inc. men. de 14 años).

COLISEO — H. de Irigoyen 600. 38-2127. — Yo soy tu padre; Hoy cumple años mamá; Un ángel sin pantalones.

UNION — Independencia 2874. 48-2545. — Hoy cumple años mamá; Yo soy tu padre; Enamorada.

FLORIDA — Galería Güemes. 34-0275. — La isla del amor; La sirena de la jungla; La fuente de Arethusa. Progr. sólo para mayores de 18 años.

AVELLANEDA

COLONIAL — Av. Mitre 141. 22-7097. — La secta del trébol; Pobre mi madre querida; Eclipse de sol.

MAIPU — Maipú 115. 22-7691. — Hoy: El hombre y la bestia (inc. men. 14 añ.); Pecadora equivocada; Vards.

P. AVELLANEDA — Mitre 894. 22-4377. — El callejón de las almas perdidas; La profesora se divierte; La llave sangrienta, C. Evans.

BARRACAS

GUEMES — Montes de Oca 972. 21-4072. — Cont. Hoy cumple años mamá; Yo soy tu padre; Un ángel sin pantalones; Var.

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4256. 79-2131. — A las 18 y 22.50: La honorable Angelina, A. Magnani; 21.20: Delito, A. Fabrizi; 20: El bandido, A. Nazzari; Dió y Vards. (Prog. no apt. men. 18 añ.). $ 1.20.

MEDRANO — Corrientes 3976. 79-3501-02. — A las 1 y 22.30: La voz de la tórtola, E. Parker (inc. men. 14 añ.); 21.20: Cada amanecer muero, G. Raft; 19.50: La revoltosa se casa, J. Leslie; Vards. 1.20.

ROCA — Rivadavia 3753. 62-1316-17. — A las 17.40 y 22.45: Siempre te recuerdo, P. Dorn; 21.25: Un beso apasionado, N. Eddy (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18); 20: El espectro de la rosa, J. Anderson.

BELGRANO

★ **CABILDO** — Cabildo 2347. 73-3852. ★ Cont. Simbad, el marino; El fugitivo; Las siete llaves. $ 1.20.

★ **GRAL. BELGRANO** — Cabildo 2165. ★ A las 18.21 y 22.55: Hoy cumple años mamá, O. Borán; 18. y 22.35: Extra: desarrollo de las olimpíadas en Londres, detalles del triunfo de Delfor Cabrera; 21.10: Yo soy tu padre, L. Sandrini; 20: Su última aventura.

★ **Gral. Paz** — Cabildo 2702. 76-3344. ★ 18.10 y 23.10: Hoy cumple años mamá; 18.20 y 23: Olimpíada en Londres con el triunfo de D. Cabrera; 21.30: Yo soy tu padre; 20.10: Su última aventura, A. Córdova.

GRAN SAVOY — Cabildo 2829. 73-4656. — Siempre te he querido; Un beso apasionado (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18); Variedades.

PRINCIPE — Cabildo 2527. 73-3781. — Cada hogar un mundo; Albéniz; Historia de una mala mujer (inc. men. 18 añ.).

★ **RITZ** — Cabildo 185. 73-6686. ★ 18.25 y 23.10: Hoy cumple años mamá, O. Borán; 21.10: Yo soy tu padre, L. Sandrini; 21.25: Olimpíadas de Londres, con el triunfo de D. Cabrera; 20: Su última aventura.

BOEDO

BOEDO — Boedo 940. 45-4493. — Hoy: Cont. El embrujo de la gloria; Saigón; El monstruo y la joven (inc. men. 14 años).

CUYO — Boedo 838. 45-6975. — Hoy: Las cruzadas; El reloj asesino (inc. men. 14 añ.); Henry Casamentero.

EL NILO — Boedo 1063. 45-2084. — Yo soy tu padre; Hoy cumple años mamá; Un ángel sin pantalones. Men. $ 1.

FOLLIES BOEDO — Boedo 1941. 61-2283. — Simbad, el marino; El fugitivo; Conflicto en Panamá. Plat. $ 1.20.

FOLLIES SAN JUAN — San Juan 3246. 45-1261. — La dama del collar; La corona de hierro; Egoísmo fatal. Plat. $ 1.20.

LOS ANDES — Boedo 777. 45-4233 y 7136. — Yo soy tu padre; Hoy cumple años mamá; Un ángel sin pantalones.

SELECT BOEDO — Boedo 873. 45-3767. — La historia de una mala mujer; Reina Santa; Bodas trágicas. $ 1.20. (Prog. no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18).

CABALLITO

LEZICA — Rivadavia 4822. 60-0602. — La hora radiante; El terrorífico; Sagrado y profano. Men. $ 0.80.

MORENO — Rivadavia 5050. 60-4303. — Cont. El abrazo de la muerte (inc. men. 14 añ.); Hermano contra hermano; Esposa modelo.

★ **PELLEGRINI** — Gaona 1356. 59-1697. ★ 17.45 y 22.50: Cada amanecer muero, J. Cagney; 21.5: La voz de la tórtola (inc. men. 14 añ.); 19.30: Notic. Olimp. de Londres con el triunfo de D. Cabrera; Pasos en la oscuridad, E. Flynn. $ 1.20.

★ **PRIMERA JUNTA** — Rivadavia 5338. 60-3950. ★ — Cont. Hoy cumple años mamá, O. Borán; Yo soy tu padre, L. Sandrini; Su última aventura, A. de Córdova; Not. Olimp. de Londres con el triunfo de D. Cabrera.

★ **RIO DE LA PLATA** — Av. Parral y Gaona. 60-5705. ★ — 18.10 y 23: Hoy cumple años mamá, O. Borán; 21.5: Not. Olimp. de Londres, con el triunfo de D. Cabrera; Yo soy tu padre, L. Sandrini; 19.10: Su última aventura, A. de Córdova.

COLEGIALES

ATLANTICO — Av. Thomas 1391. 55-0519. — Hoy cumple años mamá; Yo soy tu padre; El que murió de amor.

G. CORDOBA — Córdoba 6633. 54-4700. — Hoy cumple años mamá; Yo soy tu padre; Enamorada.

ARGOS — F. Lacroze 3455. 54-0673. — A las 17.30 y 22.40: Siempre te he querido, P. Dorn; 21: Un beso apasionado, I. Massey (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18); 20: La llave del peligro.

REGIO — Córdoba 6056. 54-3350. — ESTRENOS EXCLUSIVOS. A las 17.40 y 22.40: El abrazo de la muerte, R. Colman (inc. men. 14 añ.); 21: El séptimo velo, J. Mason; 19.45: Amor en sólfa.

FLORES

AVELLANEDA — Avellaneda 3671. 67-5835. — Yo soy tu padre; Hoy cumple años mamá; Un ángel sin pantalones. M. $ 1.00.

★ **FLORES** — Rivadavia 6661. 63-3361. ★ 17.50 y 22.40: Notic. Olimp. de Londres, con el triunfo de D. Cabrera; 18.10 y 23: Hoy cumple años mamá, O. Borán; 21.15: Yo soy tu padre, L. Sandrini; 19.50: Su última aventura, A. de Córdova.

FENIX — Rivadavia 7402. 67-0520. — A las 17.50 y 22.30: Siempre te he querido, P. Dorn; 21.05: Un beso apasionado (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18); Una mujer peligrosa, A. Maro; Vards.

PUEYRREDON — Rivadavia 6871. 63-0390. — A las 22: Siempre te recuerdo, P. Dorn; 20.30: Un beso apasionado, I. Massey (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18); 20.15: Variedades.

REX — Gral. Artigas 60. 63-1667. — A las 17.25 y 22.45: La honorable Angelina, A. Magnani; 21: Delito, Aldo Fabrizi (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18); 19.30: Sublime recuerdo, M. Mott.

SAN MARTIN — Rivadavia 7060. 63-3165. — A las 17.25 y 22.25: R. Reagan en: La voz de la tórtola (inc. men. 14 añ.); 20.50: Cada amanecer muero, J. Cagney; 19.20: El canto de la vida, P. Lane; Vards.

SELECT — J. B. Alberdi 2941. 67-8143. — Hoy cumple años mamá; Yo soy tu padre; Enamorada.

FLORESTA

FEBO — Jonte 4461. 67-6610. — Hoy: El tambor de Tacuarí; A las 9 lección de química; La hija del capitán (inc. men. 14 añ.).

GAONA — Gaona 3263. 59-2551. — Hoy: Dios se lo pague (inc. men. 18 años); El barco sale a las 10; La juventud manda.

LOPE DE VEGA — Lope de Vega 1744. 64-4242. — El tambor de Tacuarí; A las 9 lección de química; Siete mujeres.

LINIERS

LINIERS — G. Paz y Rivadavia. 653-1010. — Vards.; Saboteador; El abrazo de la muerte.

PALACE RIVADAVIA — Rivadavia 9654. 67-7399. — Hoy cumple años mamá; Yo soy tu padre; Un ángel sin pantalones.

NORTE

GRAN NORTE — S. Fe 3722. 72-0138-8468. — El abrazo de la muerte (inc. men. 14 años); Noche en el paraíso; Mi chica es así.

BIJOU — Pueyrredón 985. 47-2316. — Vards.; El caballero negro; Delito (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18); La honorable Angelina.

GRAND PALAIS — Sta. Fe 2840. 42-4465. — Vards.; Enamorada; Yo soy tu padre; Hoy cumple años mamá.

ONCE

ALBA — Moreno 2367. 43-3750. — Hoy: Yo soy tu padre; Hoy cumple años mamá; El amor las vuelve locas (inc. men. 14 añ.); Las olimpíadas en Londres.

LORIA — Rivadavia 3038. 62-1436. — Hoy cumple años mamá; Yo soy tu padre; Un ángel sin pantalones. Niñ. 0.60.

LUMIERE — Belgrano 3270. 45-2838. — El fabricante de sueños; Sólo vivimos una vez; La hostería del Caballito Blanco. $ 1.00 y 0.60.

★ **ONCE** — Rivadavia 2866. 47-5137. ★ 21.10: Yo soy tu padre, L. Sandrini; 18 y 22.50: Hoy cumple años mamá, O. Borán; Ext. Olimpíada en Londres, detalles del triunfo de D. Cabrera; 19.45: Su última aventura.

PALERMO

ARGENTINO — Santa Fe 4830. 71-1878. — El capitán Blood; La senda tenebrosa; Heroicas reivindicaciones.

COLISEO PALERMO — Serrano 2457. 71-1720. — La moneda trágica; El beso de la muerte (inc. men. 14 añ.); Bajo dos banderas.

LONDRES — Cnel. Díaz 1427. 79-0263. — La honorable Angelina; La hija del capitán (inc. men. 14 añ.); La dama de San Francisco; Not. Arg.

PARK — Santa Fe 4196. 71-3404. — Vards.; Saboteador; El abrazo de la muerte (inc. men. 14 añ.).

ROSEDAL — Serrano 2454. 72-3101. — El pecado de una madre; Yo soy tu padre; Hoy cumple años mamá.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS — Rioja 2034. 61-1841. — Hoy: Hoy cumple años mamá; Yo soy tu padre; Su última aventura. Detalle de las Olimpíadas.

PATERNAL

PARRAVICINI — Av. San Martín 1851. — El tambor de Tacuarí; A las 9 lección de química.

TARICCO — Av. S. Martín 2377. 59-0219. — Simbad, el marino; El fugitivo; El enigma del collar (inc. men. 14 añ.).

SUR

C. GARDEL — Bolívar 1032. 34-7158. — Los piratas de Monterrey; Odio y pasión; La mano de la momia.

CONSTITUCION — B. de Irigoyen 1414. — Cont. Hoy cumple años mamá; Yo soy tu padre; Un ángel sin pantalones.

GRAN SUD — B. Irigoyen 1652. 23-6814. — El abrazo de la muerte; Saboteador; Así es el amor. (Prog. inc. men. 14 añ.).

LIMA — Lima 755. 37-3461. — Cont. Hay que ser vivo; La era del terror (inc. men. 14 añ.); La sombra vuelve.

★ **NATIONAL PALACE** — S. Juan 2161. ★ 23-1193. — 17.50 y 22.10: Hoy cumple años mamá, O. Borán; 21: Yo soy tu padre, L. Sandrini; 19.10: Su última aventura, A. de Córdova.

PERLA — Independencia 1848. 37-1850. — Dios se lo pague; Albéniz; Nosotros los muchachos. (Prog. inc. men. 18 añ.).

SAN TELMO — Chacabuco 956. 33-2804. — Simbad, el marino; El fugitivo; Persecución sin tregua.

SAN JUAN — San Juan 2540. 45-... — La honorable Angelina; La hija del capitán (inc. men. 14 añ.); Un yanqui en Italia.

BUEN ORDEN — B. de Irigoyen 1521. 23-7385. — Yo soy tu padre; Hoy cumple años mamá; Un ángel sin pantalones.

SOLIS — B. de Irigoyen 1423. 23-2721. — Dios se lo pague (inc. men. 13 añ.); Por ellos... todo; La guerra gaucha; Var.

VILLA CRESPO

RIVOLI — Corrientes 5318. 54-1382. — El embrujo de la gloria; Saigón; Víctima del mal agüero.

V. CRESPO — Corrientes 5535. 54-3177. — La dama del collar; Los dos tigres; Los piratas de la malasia.

VILLA DEVOTO

DEVOTO — Nueva York 3330. 50-1443. — Hoy cumple años mamá; Yo soy tu padre; El diamante del maharajá.

LASTRA — Fco. Beiró 4370. 50-4633. — Hoy cumple años mamá; Yo soy tu padre; El gran secreto (inc. men. 18 añ.).

NOBEL — Fco. Beiró 5258. 50-5852. — Saigón; El embrujo de la gloria; Quien mal anda mal acaba.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU — Cuenca 2734. 50-1538. — Hoy cumple años mamá; Yo soy tu padre; Cielito lindo.

PARQUE — Cuenca 3256. 50-4448. — El abrazo de la muerte (inc. men. 14 añ.); Saboteador; Duelo temerario.

YAPEYU — Av. S. Martín 4763. 59-3700. — Siempre te he querido; Aquel hombre mío; Amor sin besos.

SOL DE MAYO — Nazca 2335. 50-5588. — Hoy cumple años mamá; Yo soy tu padre; Enamorada.

VILLA URQUIZA

AMERICA — Av. América 2468. 51-1177. — Cada amanecer muero; La voz de la tórtola (inc. men. 14 añ.); Perseguido.

★ **EDEN** — Bauness 2506. 51-2135. ★ Cual copa de cristal, J. Masson (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18); Duro vaquero; Al calor de la rumba.

★ **9 DE JULIO** — Bauness 2513. 51-3188. ★ Cont. Hoy cumple años mamá, O. Borán; Yo soy tu padre, L. Sandrini; Su última aventura.

PARQUE CHAS — Triunvirato 3936. 51-3057. — A las 17.40 y 22.40: La voz de la tórtola, E. Parker (inc. men. 14 añ.); 21.10: Cada amanecer muero, J. Cagney; 19.45: El mar es testigo mudo, I. Lupino.

★ **SUPREMO** — Bucarelli 2698. 51-1690. ★ El perro lobo (serie compl. en 12 epis.), por Rin Tin Tin; La emboscada, K. Maynard.

VARIEDADES

EL TRONIO — Corrientes 581. 31-2710. — Hoy a las 19, 22 y 24, magnífico éxito de la cantante española Celeste Grijó con un gran elenco.

GOYESCAS — Sarmiento 777. 31-7570. — S. Gómez Cou, E. Santos Discépolo, Tania, A. Rabagliati, Andreu-Zuker, Pelele, A. Reyes, Hnos. Valenzuela. Sec. Té 16.30 (té, masas y sandwiches $ 2.80), con E. Armani y su jazz. Verm. 19 y noche 22.

LUNA PARK — Corrientes 99. 31-1950. — Mañana box amateur, 8 peleas. — El sábado, pelean a 12 rounds G. Giménez con A. Rizzo, y M. González con J. Pérez.

GRAN CIRCO SUDAFRICANO — Avda. 9 de Julio y Córdoba. Hoy a las 18 y 22. Cambio completo de compañía. Ya trabaja "La muchacha del circo", reina del trapecio. Leones, tigres, elefantes, caballos, osos y monos. Gran espectáculo.

CIRCO SARRASANI — Tucumán 28. 32-2407. — Hoy 2 funciones a las 18.15 y 22 hs. Dos Cías. en una. La famosa troupe Japonesa Los Akimoto; Los Constantini; Dos Natas; Tres Gordons. Fieras. Platea $ 4; general, 2.

GRAN CIRCO NORTEAMERICANO — Rivadavia 3600. — Hoy 18 y 22: Trapecistas, acróbatas, malabaristas, payasos, enanos y gigantes, elefantes, tigres, leones, osos, caballos, etc.

Aquí ESPAÑA

Por M. GARCIA MIRANDA Y RIVAS

LA FERIA DE VALENCIA

CON el disparo de la traca final ha terminado la feria de Valencia: una semana pródiga en festejos, en la cual toda la provincia ha colaborado con el entusiasmo que han hecho de estas *fiestas algo único en España y, casi podría decirse, sin exageración, en el mundo.*

Desde las lides poéticas, en las cuales los poetas valencianos han hecho gala de su ingenio inagotable por llevarse la preciada flor natural, hasta las lides, no menos honrosas, de los artistas pirotécnicos que, en una emulación noble, han cubierto, noche tras noche, el cielo con las constelaciones multicolores de los castillos de fuegos artificiales: culminando todo ello en la incruenta batalla —¡cuánto tiene que aprender el mundo de ella!— de las flores; la feria se ha desarrollado en un ambiente alegre y pleno de curiosidad ante los espectáculos, a veces imprevistos, con que la han engalanado los diferentes artistas.

Una de las innovaciones que más polémicas han desatado, hasta el punto de trascender del mundillo torero y convertirse en tema general, ha sido el "campeonato de las orejas y de los rabos" establecido por la empresa taurina, para premiar la labor más meritoria de los toreros que intervenían en las corridas de feria. Consistió el tal campeonato —único en los anales del toreo— en reducir a puntos los trofeos que, durante las corridas, obtuvieran los diestros. Por ejemplo una oreja, un punto; dos orejas, dos puntos; un rabo, dos puntos, y una pata, tres puntos. El diestro vencedor sería el que sumándole todos los puntos obtenidos y divididos éstos por el número de toros lidiados por él, tuviera el promedio mayor. El diestro triunfador se llevaría, además de la gloria, un promedio de 80.000 pesetas. Paralelamente a este campeonato se estableció un premio de 5000 pesetas al aficionado que acertara el nombre del triunfador y su puntuación; en caso de coincidir varios en el resultado, el premio se sortearía entre ellos. El torero que mayor número de votos recibió, y sirva ello de satisfacción a los porteños, fué el argentino Raúl Ochoa, "Rovira", el torero más valiente —qué digo, temerario— que pisa hoy los ruedos ibéricos, y uno de los que tiene mayor pundonor. Ya me referiré a él en alguna crónica posterior dedicada a *los toros. Desgraciadamente, un percance sufrido en una* corrida en Barcelona le impidió intervenir en la feria de Valencia, con gran disgusto de los aficionados, pues había un gran interés por verle. Existe un dicho con respecto a Rovira que lo define en su toreo: "donde torea Rovira tienen todos que echar el resto". En resumidas palabras: el tan comentado campeonato se lo llevó el joven torero, tiene 19 años, Paquito Muñoz, uno de los que con mayor afán y tesón persigue la cumbre, hoy día vacante por la tragedia de Manolete, de la torería. Durante toda la feria demostró su gran calidad, hasta el punto que puede, sin exageración, llamársele maestro en su arriesgado arte. Le tocaron algunos toros prácticamente ilidiables y él, a fuerza de valor y de sabiduría, supo sacarles un partido que difícilmente les hubiera podido sacar otro diestro. Esto con respecto a los toros, faceta importantísima en la feria. Hablemos ahora de la gran batalla, de la batalla más hermosa que pueda darse, nos referimos a la ba*talla de las flores.*

Al estallido de tres petardos ruidosísimos, obra maestra de la pirotécnica valenciana, empezaron a desfilar por el Paseo de la Alameda, donde están situados todos los pabellones de la feria, las carrozas, todas ellas engalanadas de flores y de muchachas bellísima. Cuando hubieron desfilado se dió la orden de fuego —mejor dicho de flores— y comenzó la batalla con una verdadera lluvia de ramilletes, arrojados entre sonrisas y gritos por todos aquellos que se sentían jóvenes y alegres. El número de ramilletes arrojados puede deducirse con la sola cifra de los que se arrojaron desde el pabellón del Ayuntamiento: más de dos millones. La batalla, que además de ser la más incruenta de todas, es también la más corta —duró apenas una hora— terminó con otros tres cohetes. Durante todo su trascurso los tambores iban anunciando los premios de las carrozas, premios que éstas recibían al pasar delante del jurado que se hallaba sobre un estrado, tapizado de flores. Las consecuencias de la batalla podían verse sobre el suelo, a todo *lo largo del Paseo de la Alameda: un* tapiz de más de 20 centímetros de espesor lo cubría por entero, y el perfume de las flores se elevaba, con su vaho dulzón, invadiendo todo el ambiente. Al día siguiente media Valencia sufría de dolores musculares en el brazo derecho y recordaba, entre suspiros de nostalgia, las incidencias de la feria y pensaba ya en las próximas fallas y en todos los festejos futuros, que son muchos, pues Valencia está casi todo el año vestida de fiesta.

Otro de los aspectos interesantes de la feria valenciana son los "Castillos de fuegos" que se suceden, noche tras noche, al final del Paseo de la Alameda, paseo que es, como si dijéramos, el corazón de la feria. Quien no los haya visto podrá difícilmente imaginar el espectáculo que los pirotécnicos de los diferentes pueblos aledaños a Valencia ofrecen a los feriantes. Allí los de Godella, Moncada, Castellón, etcétera, luchan por lograr los efectos más sorprendentes en fuegos de artificio. A veces se oye el estampido de un solo cohete, luego un silencio absoluto y, de pronto, como por arte de magia, el cielo empieza a teñirse de los colores y de las formas más inesperadas: palmeras de oro, rosetas de las que surgen racimos violetas, estrellas de mar con brazos enormes y rosados, de cuyos extremos surgen otras tantas estrellitas que dan la impresión que han de estallar sobre nuestras cabezas. ¡Y todo ello provocado por la maravilla de un solo cohete! Otras veces es una lluvia de luces multicolores que descienden lentamente, detenidas en su caída por pequeños paracaídas. La imitación de una fuente de agua iluminada con toda la gama del Arco Iris. En una palabra: una verdadera fantasía de formas y colores enmarcada por el cielo maravilloso de Valencia. Yo he visto fuegos artificiales en muchas partes del mundo, pero no recuerdo nada semejante a los prodigios realizados por los artistas valencianos. Verdad es que ello es el producto de siglos de experiencia y de secretos, celosamente custodiados y trasmitidos de familia en *familia. Algunas veces, todas las artes tienen sus mártires,* salta en medio de un estruendo horrísono y de un verdadero diluvio policrómico, la casa de algún artista pirotécnico que, en su búsqueda de nuevas fórmulas que asombren a sus comprovincianos se ha excedido en alguna mezcla. Pero esto, en vez de servir de freno a las experiencias, sirve de estimulante a los artistas para proseguir en su perfeccionamiento a fin de que Valencia pueda seguir presumiendo de tener los pirotécnicos mejores del orbe, y de que sus ferias y festejos están ornados por los "castillos de fuego" más vistosos de España y del mundo.

Madrid, setiembre de 1948

Chimenterios Estelares

LOS niños que nazcan hoy tendrán una mente cultivada y apta para la resolución de problemas filosóficos y de altas especulaciones espirituales. Serán personas brillantes y muy afortunadas.

Es probable que en negocios tengan, sin embargo, ciertas trabas provocadas por su mismo carácter inapto para la especulación y las empresas financieras. Esto hará que tengan algunas preocupaciones monetarias y conflictos con las leyes, a causa de sus errores de juicio en cuestiones de dinero.

Durante su vida realizarán numerosos estudios, en los que se destacarán muy especialmente. Es probable que sean oradores o conferenciantes, y que realicen con este motivo numerosas giras o viajes de estudio. También estarán sujetos a cambios de residencia o de ocupación.

Serán muy aficionados *a los deportes o ejercicios gimnásticos,* que les servirán para equilibrar sus desgastes mentales y mantenerse en buena salud física y moral.

En afectos, serán personas inestables y que gustarán de nuevos conocimientos y amistades.

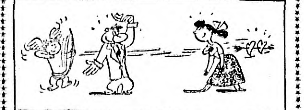
* * *

A los del cumpleaños, les espera, como a sus compañeros del día de ayer, un año de influencias encontradas, que se irán neutralizando unas a otras. Se les indica un éxito relativo, especialmente a las personas jóvenes. Se les recomienda a los adultos, no inmiscuirse en cuestiones con la ley, o en especulaciones financieras, pues pueden traerles consecuencias negativas. Y meditar bien las decisiones, en materia de negocios, pues pueden sufrir alguna pérdida, por apresuramiento y falta de control. Las actividades intelectuales de toda índole, estarán este año colocadas bajo influencias favorables. Y también los asuntos privados. Las funciones de orden particular o secreto que les sean encomendadas, se llevarán a cabo con éxito, y mérito de sus realizadores.

En el dominio afectivo, el año será para los del cumpleaños, normal y armónico.

Para los negocios y la amistad, les serán propicias las personas nacidas entre el 28 de octubre y el 16 de noviembre. Para el amor o el matrimonio, aquellas que cumplen años entre el 23 de diciembre y el 5 de enero. Les serán, en cambio, opuestas, las personas que hayan nacido entre el 20 y el 28 de febrero.

Las damas que hoy cumplen años, tendrán este año un período especialmente armónico, durante el cual las estrellas favorecen la realización del matrimonio, y que se extiende del 2 al 9 de mayo.



El mensaje de los cielos para todos y para mañana, es:

DIA desfavorable, en general, para todos los asuntos legales o tribunalicios para las empresas de alta especulación financiera, y para las cosas religiosas. No convendrá tampoco en este día pedir favores a sus superiores, pues los pedidos no resultarán favorecidos.

Los intercambios comerciales, por el contrario, se acrecentarán y el comercio minorista tendrá influjos protectores.

En general, será un día de nerviosidad, y será ésta la que provoque la mayoría de los obstáculos, de modo que, controlándose, podrán salvarse las malas influencias del día.

* * *

PERO el día será, en cambio, muy favorable para las relaciones sentimentales. La amistad y el amor se hallan protegidos, se arreglarán los malentendidos, y toda gestión sentimental será bien vista. La iniciación de noviazgos tiene en este día un cielo especialmente propicio.

* * *

AXIOMA para el día de mañana: *"Sale el sol, y pónese el sol, y otra vez vuelve a su lugar, donde torna a nacer".*

RIP KIRBY

por Alex Raymond



PROVOLONE

por Dick Wingert

LA HORA DE LAS PREGUNTAS

Cp. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

—Señor: ¿quiere decirnos cómo ha disfrutado de la bicicleta que ganó en el programa de la semana pasada?

RUSTY

por Frank Godwin







CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO

por Leslie Turner



EL VIEJO CASCANUECES

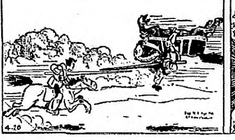
por R. Van Buren





SIR BALALAIKA

por R. B. Fuller







DON GRAPINI

por Battaglia



TARZAN

por E. Rice Burroughs







EL PEQUEÑO ABNER

por Al Capp







AUNQUE PAREZCA EXTRAÑO

por John Hix



BUZ SAWYER

por Roy Crane









PIRULO

por Fola

¡QUE VIDURRIA!

por Willard





MASERATO

por Sagrera





EL JUEZ JUSTO

por Brent y Wells

SEÑORA: ¡NO DEBERÍA HABERSE AGITADO! EL DOCTOR SE LO DIJO.

NADA PODÍA SENTARME MEJOR QUE EL PRESENCIAR LA MUERTE DEL PERRO.

MUCHACHO: ¡CUÁNTO LO SIENTO!

¡CHUCHI, CHUCHI! ¡ESTÁ MUERTO!

FUÉ CULPA DE LA VIEJA, LE PERSIGUIÓ CON LA ESCOBA HASTA METERLO DEBAJO DEL AUTO.

PELADILLA

por Berndt



Optimistas y Ansiosos de Victoria, se Ponen a Punto los Players de Racing y River Plate

GRAN "APRONTE" DE LOS DOS CLASICOS RIVALES

Palma Realizó Ejercicios y se Procura Esté en Condiciones

POR primera vez en largos años, Racing se encuentra en la "recta final" disputando palmo a palmo el terreno al líder del campeonato. Esta sola circunstancia determina ya una *suma de expectativa* que rebasa los simples límites de su hinchada para convertirse en el tema central de los aficionados de todo el país.

De ahí que como nunca, las prácticas de esta semana (la de ayer y ya de mañana) incluyen los más severos métodos gimnásticos tendientes a conducir a cada crack al máximo de su plenitud física.

La práctica de ayer

Sin registrarse ninguna ausencia, se realizó así la práctica de ayer tarde en la cancha de San Lorenzo donde Racing ha de hacer de local. Bajo las órdenes del preparador físico, señor José D'Amico, el equipo se sometió a diversos métodos gimnásticos denotando todos sus componentes hallarse en un gran estado. Posteriormente cada crack, realizó una gimnasia adecuada a su físico, completando la preparación con la práctica de fútbol en dos tiempos de 20 minutos.

Palma también

Incluso Palma, de quien se temía no actuase, estuvo presente en el field de San Lorenzo, y aunque no jugó fútbol, denotó en la gimnasia hallarse aparentemente en condiciones de ser incluido en el equipo para el difícil compromiso del domingo.

—Yo creo que Palma podrá actuar —nos dijo D'Amico—. De la práctica del viernes dependerá si se lo incluye o no.

Muy veloces

Un detalle resaltante constituyó la extremada velocidad con que actuó la delantera de Racing, especialmente en lo que se refiere a su ala derecha, la más empleada y a Rubén Bravo, cuyos rushes reiterados demostraron que el gran valor *se encuentra en la plenitud de sus medios físicos*. Además, la "preparación" del gol, que estuvo a cargo de Bravo y Méndez preferentemente, encontró en Simes un realizador oportuno y certero.

Intensa expectativa

En lo que se refiere al público asistente a esta práctica, pudo notarse en él un clima de intensa expectativa. Pocos gritos desde los tablones y aplausos reiterados rubricando las jugadas más diestras conformaron el ambiente de ayer en la cancha de San Lorenzo mientras los once valores de la primera escuadra académica diseñaban en el campo la multiplicidad de tácticas para llegar al gol, como anticipo optimista de lo que ocurrirá el domingo próximo en el encuentro de mayor resonancia de todo el campeonato.

Es partido decisivo

Al concluir la práctica, requerimos la opinión de D'Amico sobre el clásico:

—Ya habrán podido escuchar a los muchachos —nos dijo—. Más que nunca están optimistas. Además, recuerden ustedes que Racing juega tanto mejor cuando mejor es el rival. Será un match de perfiles extraordinarios...

—¿Y quién gana?

—Yo no puedo menos que confiar en el equipo... ¿No les parece?...



Jueves, Setiembre 9 de 1948



"SPRINT" TRIUNFAL. — *Racing está dispuesto a iniciar un "sprint" triunfal. La actitud, decidida y augural de varios de sus elementos, sorprendidos en el entrenamiento "académico", anticipa la esperanza de Racing. Aquí vemos a Méndez, Vissini, Salvini y Sued listos para "largar"*

Ramos y Loustau Faltaron y Rossi Apenas se Entrenó

POCAS veces un partido ha suscitado tanta expectativa. Tal vez, desde la creación del fútbol profesional, no se haya conmovido tan profundamente la masa de aficionados ante la sensacional lucha que se avecina. Racing y River Plate protagonizarán una de las más épicas contiendas deportivas de los últimos tiempos.

Los rivales se hallan listos para el gran encontronazo. Una preparación esmerada, alta la *moral*, inconmovible la fe, dispuesto el ánimo para el mayor esfuerzo. La actividad es extraordinaria en los dos sectores. Conscientes de la importancia del compromiso, los cracks de ambos equipos se entrenan con un ardor y entusiasmo poco comunes. Ayer hubo práctica en los dos clubs.

En River Plate se jugó fútbol del bueno. Parecía un encuentro en serio. Nadie retaceaba el esfuerzo ni escondía la partida. Se brindaban enteros. Generosamente. Y hasta se enojaban si al ocasional rival —*compañero de divisa*— se le escapaba algún golpe. Moreno increpó duramente a un chico de la tercera que se le arrojó temeraria y peligrosamente a los pies. "¿Y vos recién empezás y ya jugás así?", protestó el "Charro" ante la dura jugada. Y cómo jugó el gran insider. Fué el patrón de la cancha, que cubrió con su acción magnífica, sus gritos, sus indicaciones. Era la batuta genial, que instaba a la "Saeta" a entrar entre los backs enemigos, a Angelito a que le devolviera la pelota de "primera", a Muñoz a que se desprendiera rápido *del esférico*. Todo esto, dentro de los cánones clásicos del juego de River Plate y dentro mismo de las instrucciones impartidas por Pepe Minella, que junto a Pablo Amándola observaba complacido desde fuera del campo, la extraordinaria demostración de la "Máquina", cuyo desplazamiento perfecto, rítmico, matemático, evidenciaba un ajuste extraordinario.

Gran estado

Los numerosos aficionados que se habían ubicado en el Monumental, aplaudían emocionados la *magnífica labor del equipo*. Ni un punto flojo. Todos estaban en gran estado. Vítores al equipo desde las gradas anticipaban jubilosamente el triunfo. Los muchachos seguían inconmovibles en su acción. Destrozaban al adversario — era la tercera especial con Carrizo en el arco a quien fusilaron sin piedad ni tregua — a quien vencieron por varios goles.

En el team superior, se alistó en la valla Grisetti, para que Carrizo, que según propia confesión no la "agarra" en los entrenamientos, pueda emplearse en toda *su amplitud* (mide casi dos metros) y mantenga su estado atlético. El centro de la línea media fué ocupado por Rodolfi, pues Rossi, lesionado, sólo dió unas pocas vueltas a la cancha y en la plaza de Ramos actuó Ferrari, pues aquél, como lo destacamos, sufre una entorsis de tobillo. Adelante Muñoz, Moreno, Di Stéfano, Labruna y Latansio, pibe este último de la tercera. El gran Félix Lustau, según nos expresó Pablo Amándola, tiene un régimen especial de entrenamiento, dado que su físico no le impone la necesidad de una severa ejercitación muscular para mantener su estado. Sabemos, por lo demás que al "trapecista del fútbol", lo han tenido a mal traer en los partidos recientes y se halla un tanto dolorido.

Terminó la práctica y en los vestuarios, las bromas y los chistes evidenciaban el clima de júbilo y optimismo que viven los cracks millonarios, que se juegan el domingo una de sus cartas más bravas del campeonato.

Se Fijaron los Detalles Para los Grandes Partidos del 12 de Octubre



EN EL TRIBUNAL. — *Concurrieron anoche a declarar ante el Tribunal de Penas los jugadores Ozando, Villa y Gagliardo, de Estudiantes de La Plata, y "Fichón" Negri, actualmente en Boca. En la escena aparece "Cholo" Ozando, con el señor Erodzer, en un alto de las tareas impuestas a la Comisión Investigadora*

A Favor de la Ayuda Social se Jugará en Esta y Santa Fe

La Asociación del Fútbol, ha resuelto oficialmente anoche, contribuir en forma amplia y efectiva, a la generosa y humanitaria empresa que cumple en todo el país la Fundación Obra Social María Eva Duarte de Perón, alentada y dirigida por la esposa del primer mandatario.

Aprueban el dictamen

En la reunión de anoche del Consejo Directivo de la AFA, se resolvió aprobar *el dictamen de la* Comisión Especial, designada para proyectar un programa de iniciativa tendiente a esa finalidad.

Se aprobó la realización de un partido contra Capital y Provincia para el 12 de octubre próximo, integrándose los equipos con futbolistas de la categoría superior. También se realizará un encuentro entre ambos sectores futbolísticos, con elementos de segunda división. Los partidos se disputarán *en un mismo estadio de la* capital, que se designará oportunamente, realizándose como preliminar el match de los equipos de segunda.

El partido de Rosario y Santa Fe, se disputará en la ciudad nombrada en último término, en el field que se determinará.

Se gestionará para estos encuentros controles, etc. Se invitará a impuestos, como asimismo se solicitará la colaboración "ad-honorem" de jugadores, referees, boleteros, entroles, etc. Se invitará a los asociados en cuyos estadios se disputen los partidos, a abonar la correspondiente entrada para presenciarlos, cuyo costo será de dos pesos.

Los clubes contribuirán con una cuota de dos mil pesos cada uno, dejándose establecido, finalmente, que oportunamente se realizará un partido para seleccionar a los jugadores que participarán en la jira por Europa representando a la AFA, cuyo producido será destinado a la Fundación Obra Social María Eva Duarte de Perón.

Fácilmente E. Felpi Derrotó a Chancey

NUEVA YORK, 9. (United). — El boxeador argentino E. Felpi se impuso cómodamente por puntos en la pelea que sostuvo con Wade Chancey, de Florida, en el cuadrado del Jamaica Arena.

Agasajan a Dirigentes *de la Ford Motor Co.*

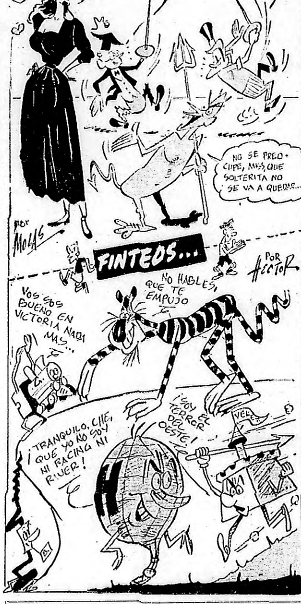
El el salón del Automóvil Club Argentino, serán agasajados, a las 19, los señores G. K. Howard y T. G. Eybye, de la Ford Motor Company, quienes realizan un largo viaje de estudio a través de los países de las Américas. Su estada en la Argentina tuvo una duración de un par de semanas y, cumplida ya su misión, los viajeros se aprestan a seguir viaje mañana rumbo a Chile.

El personal de la Ford Motor de la Argentina, ofrecerá la demostración a la que asistirán los gerentes y jefes de departamentos y muy especialmente invitados los señores Griffith y Dover.

Una Nueva Reunión de Speedway en San Justo

Una nueva reunión de carreras motociclísticas se realizará el domingo próximo en la pista de San Justo. La organización estará a cargo de la Unión Motociclista Argentina, que reunió en esta oportunidad a los mejores elementos especializados en esas pruebas del tipo speedway.

Se disputarán distintas pruebas reservadas para máquinas del tipo speedway y para autos del tipo Midgets.



Exigirá Explicaciones al Presidente de Arg. de Rosario, el Delegado de Segunda

PUEDE traer aparejado el planteamiento de una cuestión caballeresca, una importante denuncia formulada anoche ante el Consejo Directivo por el delegado del *club Vélez Sársfield*, señor Azurmendy.

La denuncia establece que el doctor Olaeta, presidente del club Argentino de Rosario, ha incurrido en una actitud que compromete la personalidad de varios dirigentes de la Asociación del Fútbol Argentino, al formular acusaciones graves en los propios pasillos de la A.F4A.

Según el señor Azurmendy, el presidente del club Argentino sostuvo que las designaciones de los árbitros que dirigían los partidos en el que actuaba su equipo, se realizaban con el propósito de perjudicar a *Argentino; al efecto dijo* que las tres últimas designaciones eran de árbitros que habían sido recusados por el club, y que se los elegía nuevamente para perjudicar a la entidad rosarina.

Las citadas manifestaciones se hicieron ante el presidente del Consejo de Arbitros, Sr. González.

"Posibilidad de soborno"

Luego dijo el delegado de Vélez que también oyó cuando el doctor Olaeta manifestó que no estaba de acuerdo con la actuación del delegado de 2ª, señor Colombo, quien fué acusado de tratar de *conseguir únicamente que su club* —Almagro— figurara entre los seis primeros puestos del campeonato. Reveló que estaba al tanto de "ciertos entretelones que sin revestir la posibilidad de soborno a nuestros jugadores, configuraban un negociado no muy claro".

Comisión especial

Ante la gravedad de la denuncia, el cuerpo decidió inmediatamente nombrar una comisión especial investigadora, la que fué integrada por los señores Azurmendy, Ducó y Giardulli, quienes deberán expedirse dentro de los 15 días.

Llegado así a esta decisión oficial *el caso, viene la derivación* a que hiciéramos referencia, y que responderá a la posición a adoptar por el señor Colombo. Este, representante de segunda división y dirigente de Almagro, involucrado en las declaraciones del presidente de Argentino de Rosario, habrá de exigir explicaciones al *doctor Olaeta, y en caso de no* complacerle las mismas le planteará una cuestión caballeresca.

También Tendría Castigo el Guardavalla de El Porvenir

LA investigación sobre soborno ha entrado en una "impasse", ya que por el momento el Tribunal de Penas, encargado de reunir antecedentes del caso, ha llegado a un poco menos que imposible de aclarar.

El mismo se relaciona con la personalidad de Guillermo Perasso, el hombre vinculado a la reciente denuncia del arquero del Club El Porvenir, e igualmente implicado en un caso anterior registrado el año pasado en ocasión de un partido de primera división entre Estudiantes de La Plata y Atlanta.

Como se sabe, este último expediente fué reabierto, habiendo concurrido ayer a prestar declaración ante el Tribunal los jugadores Gagliardo, Villa, Orzando y Negri, que fueron los denunciantes. *Exhibida ante los cuatro una serie* de fotografías de Perasso, coincidieron en afirmar que éra era la persona que los había apalabrado.

Perasso fué jugador

Manifestaron los jugadores de Estudiantes, y Negri, que actualmente pertenece a Boca Juniors, que conocieron a Perasso en ocasión de la jira que Estudiantes realizara por Bolivia y Perú a fines de 1943, ya que era acompañante del organizador de la jira del equipo argentino. Esa fué la única vinculación con Perasso, quien es conocido en el ambiente deportivo por haber sido jugador de San Lorenzo de Almagro, en 1933, y luego de Sportivo Buenos Aires, finalizando su carrera en Huracán, en 1937.

Gallina en situación grave

En cuanto al expediente vinculado al partido de segunda división entre El Porvenir y Atlanta, ya ha sido debidamente ubicada la responsabilidad de Vicente Gallina, quien confesó su participación, como igualmente que había recibido la suma de 250 pesos en pago a la infracción.

Pero todavía deben aclararse algunas situaciones al respecto, en virtud de lo cual el Tribunal ha elevado los antecedentes a El Porvenir para que haga las correspondientes aclaraciones. Se ha sabido que ya en ocasión del primer partido entre Atlanta y El Porvenir, *Gallina habría intentado sobornar a otro jugador de El Porvenir.*

¿García comprometido?

Por otra parte, se asegura que en los últimos interrogatorios se ha visto comprometida la situación del propio jugador García, quien al denunciar el caso, habría ocultado el hecho de habérsele entregado la suma de dinero que tenía depositada a su nombre.

Ante esta circunstancia, es probable que el Tribunal de Penas adopte también una sanción contra el guardavalla de El Porvenir, *esperándose que todas estas providencias den lugar a una resolución* importante del Tribunal en su reunión de anoche.

River Jugará hoy con Racing

Se cumplirá esta noche la undécima fecha del campeonato de básquetbol por la copa Alberto Regina, destacándose el match que sostendrán los dos teams invictos: River Plate y Racing, que sin duda habrán de brindar una lucha de alternativas lucidas.

El programa de partidos para la jornada de hoy es el que consignamos seguidamente:

En G. y E. de Villa del Parque: Morón v. Barracas Central y Platense v. Lanús. **En River Plate:** El Triunfo v. Atlanta y Harrods-Gath y Chaves v. Boca Juniors. **En Independiente:** Sportivo Alsina v. G. y E. de Vélez Sársfield y San Lorenzo v. Almafuerte. **En Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires:** River Plate v. Racing y Estudiantes v. Huracán. El primer partido dará comienzo a las 21, y el otro a las 22.15 horas.

Pelcará Esta Noche en la F. A. B., *Héctor Maturano*

Con el patrocinio del Varela Park Boxing Club, se efectuará esta noche, a las 22 horas, en el estadio de la Federación Argentina de Box, Castro Barros 75, un interesante festival de box.

El programa preparado es el siguiente:

Américo Villarroel, con Julio Grillo; Arturo González, versus Alberto Silvera; Amado Hasi, con mate con Alberto Maidana; Héctor Llana, lo hace frente a Raúl A. Bachina; Domingo Palavecino, con Ricardo Salech; Marcelo Orlando, *versus Alberto Ametti*, y Héctor Maturano, frente a Faustino Ferreyra.

Harán una Selección de Ciclistas en Chile

SANTIAGO, 9 (AFP). — La Federación Ciclista de Chile ha dispuesto que en el mes de octubre próximo se realizará la selección de los corredores que representarán a Chile en el campeonato sudamericano de ciclismo que se efectuará en Montevideo en noviembre de 1948.

Continuará el Torneo de Polo

Luego del paréntesis determinado por la lluvia, proseguirá disputándose mañana el Campeonato de Polo Inter-Circuitos.

El programa de partidos que se desarrollará en esta ocasión es el siguiente:

Venado Tuerto contra Hípico Gualeguaychú, en Hurlingham.

Santa Ana contra Fraile Muerto, en Tortugas.

Coronel Suárez contra Los Espartanos y Chapaleufú contra La Gloria, ambos en San Isidro.

Fueron Aprobadas las Gestiones Para la Jira del Equipo a Europa

EN la sesión que anoche celebró el Consejo Directivo de la Asociación del Fútbol Argentino, fué suministrado al cuerpo un informe general sobre la labor desarrollada por la comisión que, en representación de la AFA, actuó en el Congreso de la FIFA.

Dicho informe fué leído por el representante del club Huracán, señor Ducó, y en el que se establece que entre las resoluciones de mayor importancia adoptadas en el Congreso, está la fijación de Brasil como sede definitiva del campeonato mundial de 1950.

En 1953, en Buenos Aires

Al mismo tiempo, se dió trascendente decisión de autorizar a la afiliada argentina —la AFA— *para realizar un campeonato mundial*, especial, en el año 1953, en Buenos Aires. En esa ocasión se disputaría un trofeo denominado "Copa Constitución Argentina", que será puesto en juego en celebración del centenario de nuestra Carta Magna.

La decisión favorece así a nuestro país, cuyos aficionados, de otra manera, hubieran debido esperar mucho más tiempo para asistir a un certamen de tal carácter, ya que el turno oficial de Argentina le adjudicaba recién el año 1962 para su realización.

De acuerdo a los antecedentes conocidos, sucesivamente, el Campeonato Mundial se iría disputando en Suiza y Suecia, en 1954 y 1958, respectivamente.

Luego el informe se refiere a la concertación de la jira del seleccionado argentino por Europa, expresando que ya existen los correspondientes compromisos con España e Italia y que se hallan definitivamente las conversaciones para actuar en Francia, Portugal e Iglaterra. En este último país se les hizo saber a los delegados argentinos que existe mucho interés por cotejar fuerzas con un seleccionado argentino, pero que se deseaba que primero se jugara en Londres, concretándose luego el intercambio al actuar un equipo británico en Buenos Aires, en julio de 1949.

Pelotas a utilizarse

Al mismo tiempo, los delegados informaron de la necesidad de que nuestros jugadores *se adapten* al peso de las pelotas que serán utilizadas en la jira, aconsejando en tal sentido que sean compradas seis pelotas inglesas para que practiquen con ellas los jugadores que participarán de la selección.

En cuanto a los gastos de la delegación, el tesorero, señor Guissarri, informó que los mismos alcanzaron un total de 21.000 pesos, a razón de 3.700 pesos mensuales por persona, durante dos meses de estadía.



TAMBIEN PREPARADOS. — *No han de tomarlo de sorpresa al campeón. Se viene preparando intensa y atentamente para el partido con Racing. En el adiestramiento revelan estado y optimismo, que según las declaraciones de Kelly, Muñoz, Labruna y Yácono que aparecen en la nota, darán el triunfo a River*

Con Fe y Seguridad Obtuve el Título de Campeón de 3 Bandas, nos Dice Alegre

LUEGO de alternativas lucidas en las que se hizo alarde de excelente juego, finalizó anoche el campeonato argentino de billar a tres bandas, organizado por la Federación Argentina de Billar y que tuvo por escenario el local del Casal de Cataluña. Los ocho jugadores que intervinieron en el mismo acusaron un buen estado de preparación y *se prodigaron en procura* del triunfo que fué merecidamente logrado por el joven billarista Ricardo Alegre, a quien en los pronósticos se le asignaba, con toda lógica, gran chance.

Realza aun más la actuación del actual detentor del título de campeón argentino la derrota que infligiera ayer, en la jornada final, a Enrique Navarra, del Club Callao, cuyos méritos, ampliamente valorados, lo hacían figurar también entre los más serios candidatos al *primer puesto*.

Aplomo y pachorra

A los aficionados que siguieron el desarrollo del campeonato argentino y que a la vez tenía el carácter de selección del equipo que actuará en el próximo campeonato mundial, volvió a llamarles la atención el juego aplomado del joven billarista Alegre, cuya "pachorra" significó un factor decisivo en el meritorio triunfo obtenido.

Con sus "quedos", que desarrolló con toda estrategia y especialmente en el match contra Enrique Navarra, supo anular la labor del adversario y anotarse otras tantas victorias en los siete matches que tuvo que sostener.

Llegó así, por mérito propio, a ser compañero de equipo con el veterano Augusto Vergez que posee el título de campeón mundial y con José Bonomo que, también en ponderable esfuerzo, ocupó el segundo puesto en el campeonato que ayer se dió por terminado.

Me tenía fe

Ricardo Alegre evidenciando la satisfacción que le ha producido la victoria que logró, nos dice:

—Está demás decir el halago que significa para mí la victoria obte*nida. Debo manifestar, en honor* a la verdad, que intervine en el Campeonato Argentino con profunda fe en que podría superarme y vencer a los valores calificados que completaban la lista de participantes. Por suerte logré conservar toda mi serenidad y esta es la hora en que, con legítimo orgullo, soy poseedor del primer puesto en la clasificación final, adquiriendo así el derecho a disputar el título de campeón mundial que posee el veterano Vergez, cuyas condiciones son bien *conocidas por todos nuestros aficionados*. Ahora debo proseguir mi entrenamiento a fin de poder así hallarme en condiciones de rendir el cien por ciento en el citado torneo máximo".

La clasificación

El campeonato argentino y selección para el campeonato mundial de billar a tres bandas arrojó la siguiente clasificación final:

	J.	G.	P.	E.	Pts.
R. Alegre	7	7	—	—	14
J. Bonomo	7	5	1	1	11
E. Navarra (Callao)	7	5	2	—	10
E. *Navarra (Boca)*	7	4	2	1	9
E. Belmaña	7	3	4	—	6
A. Bavio Esquiú	7	2	5	—	4
A. Piscitello	7	1	6	—	2
E. Marxen	7	—	7	—	0

Partió hoy Para Chile la Delegación de Golfers

A fin de intervenir en el certamen por la copa Los Andes partió hoy con destino a Santiago de Chile el equipo de golfers argentino integrado por los calificados aficionados Alberto E. Texier, Juan B. Segura, Federico del Solar Dorrego y Luis A. Obarrio.

INVICTO *conquistó Ricardo Alegre el título de campeón argentino de billar a tres bandas, luciendo en su juego endemoniados "quedos" que le permitieron vencer a calificados adversarios como Enrique Navarra. Se lo ve a la izquierda, tras la mesa, en una de sus recientes partidas*

CORREO ARGENTINO
Central (B) y Sucursales
FRANQUEO A PAGAR
CUENTA Nº 35
TARIFA REDUCIDA
Concesión Nº 10